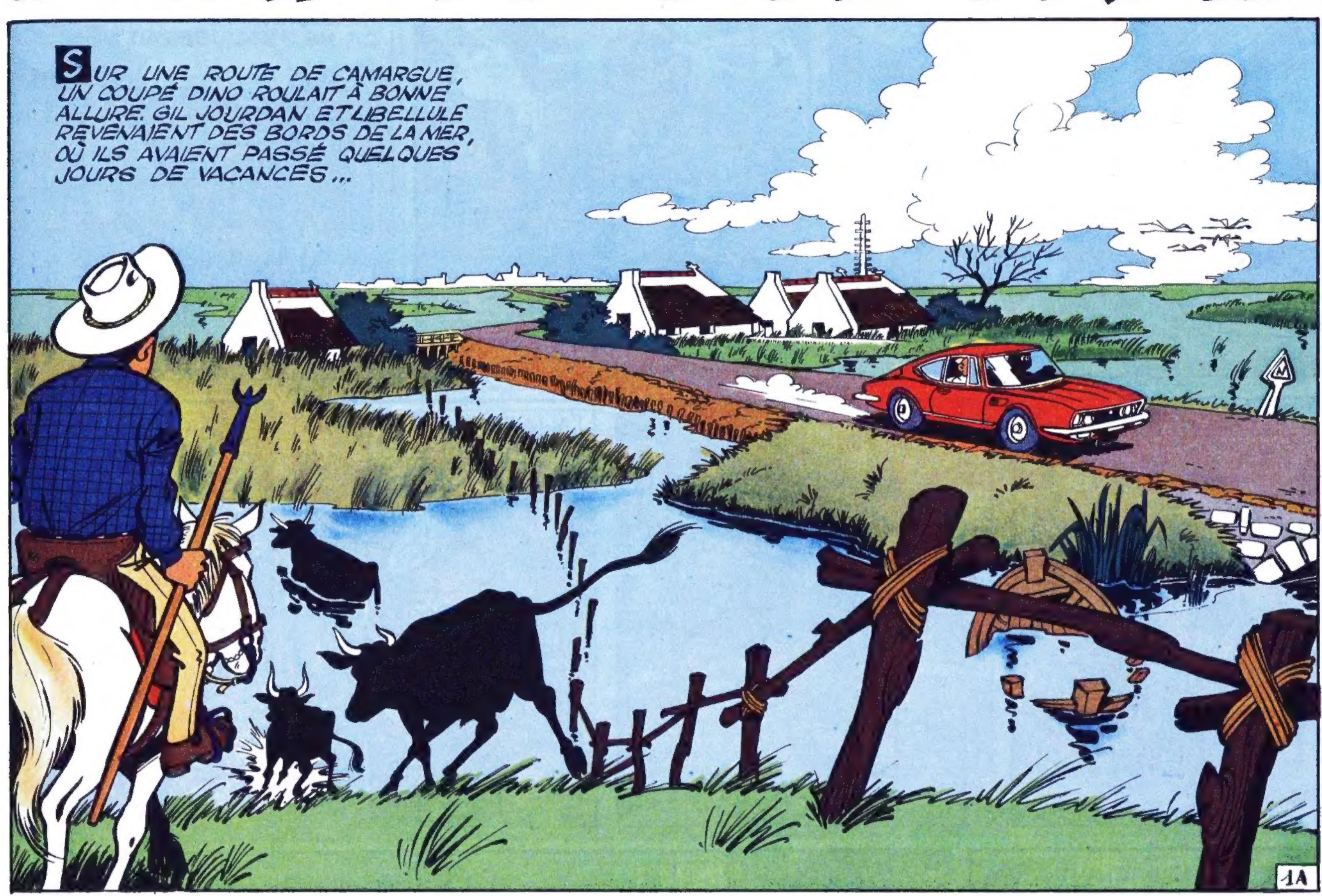

13
UNE ENQUÊTE DE Gil Jourdan
PAR M. TILLIEUX - DESSIN: GOS
CARATS EN VRAC
CHE
326
MH75
DUPUIS

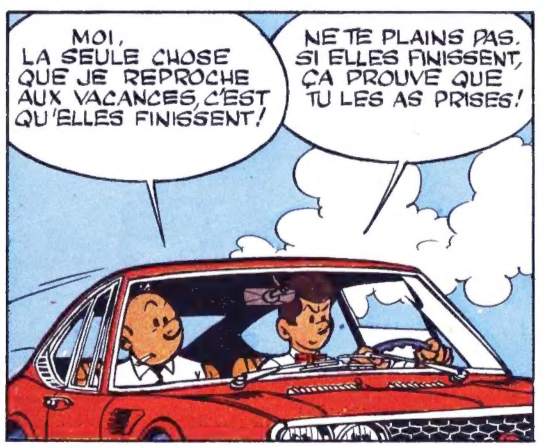
M. TILLIEUX - GOS

CARATS EN VRAC

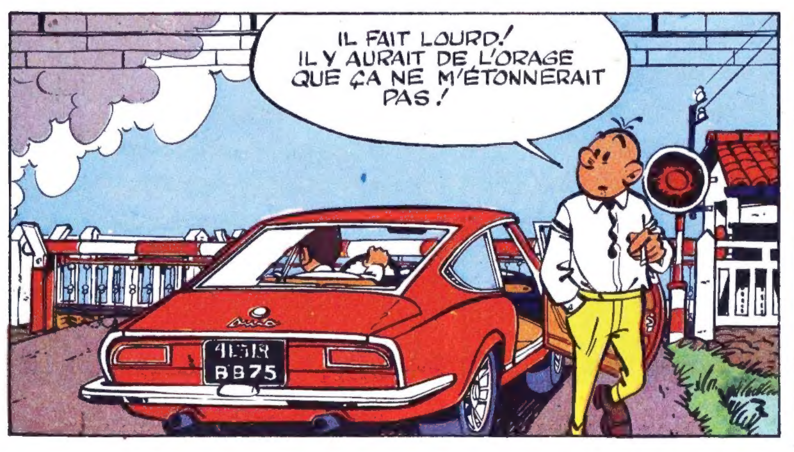


CARATS EN VRAC



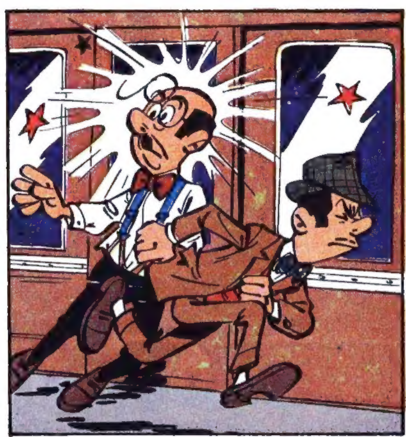









ON NE PEUT PAS DIRE QUE C'EST UN TRAIN DE PLAISIR, ICI !

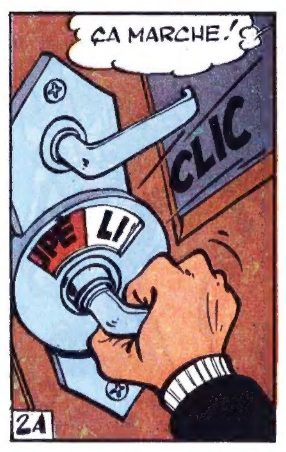



SI VOUS AIMEZ TANT COURIR, FAITES-LE DERRIÈRE LES WAGONS, MAIS PAS DEDANS !... ÇA NE S'EXCUSERAIT MÊME P...




ZUT ! FERMÉ !


J'AI UNE CLÉ DE CAMBUSE, PEUT-ÊTRE QUE ÇA VA MARCHER !


ÇA MARCHE !
CLIC
2A


C'EST MAINTENANT QUE ÇA SE JOUE !






S'ILS NE M'ONT PAS VU DÉGRINGOLER, J'AI UNE CHANCE !


IL A SAUTÉ ! IL EST GONFLÉ !
PENSES-TU !

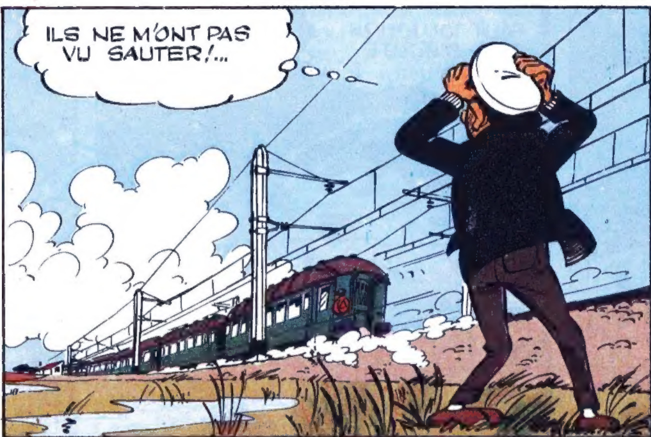

REGARDE ÇA !
OCCUPÉ
2B


OCCUPÉ !... IL EST DANS LES TOILETTES.
TU CROIS ?
TOILETTES


SERS-TOI DE TON CERVEAU. IL A OUVERT LA PORTIÈRE POUR FAIRE CROIRE QU'IL AVAIT SAUTÉ ET IL S'EST PLANQUÉ LÀ.
C'EST ASTUCIEUX.
TOILETTES


MANQUE DE POT. MOI AUSSI, JE SUIS ASTUCIEUX.

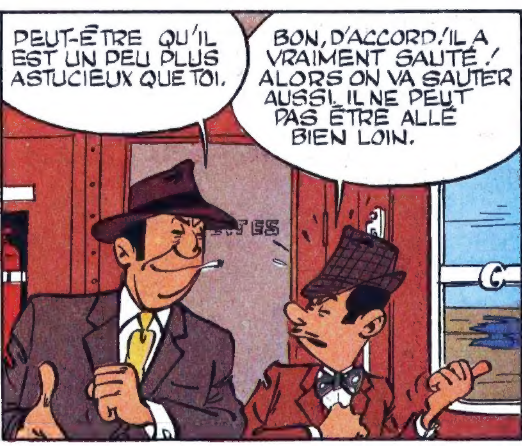

FERME LA PORTIÈRE, ÇA RISQUE D'ATTIRER L'ATTENTION.

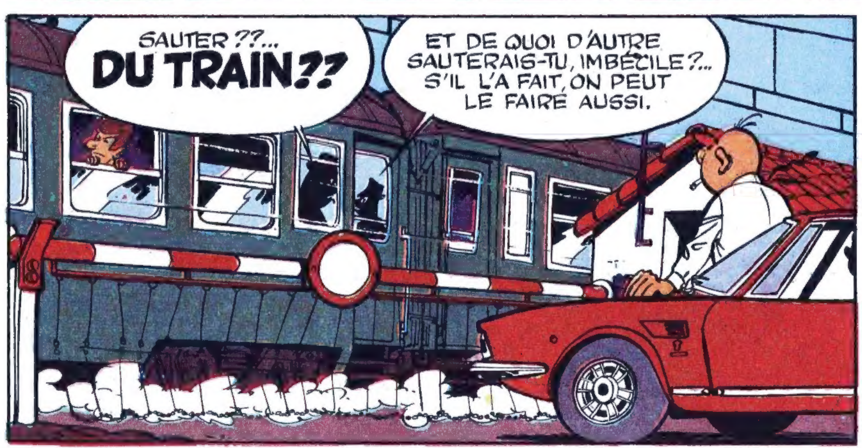

ILS NE M'ONT PAS VU SAUTER !...


MAINTENANT, S'AGIT DE SE TAILLER D'ICI EN VITESSE.
3A


VIDE !


TOI QUI ES ASTUCIEUX, COMMENT EXPLIQUES-TU ÇA ?


PEUT-ÊTRE QU'IL EST UN PEU PLUS ASTUCIEUX QUE TOI.
BON, D'ACCORD ! IL A VRAIMENT SAUTÉ ! ALORS ON VA SAUTER AUSSI. IL NE PEUT PAS ÊTRE ALLÉ BIEN LOIN.

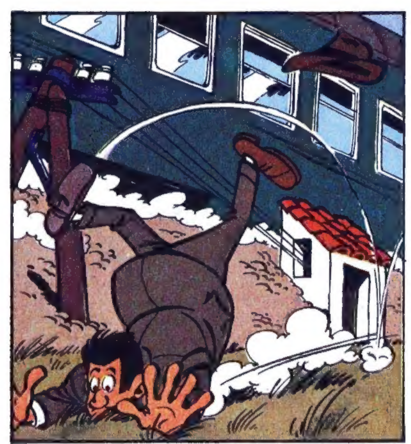

SAUTER ??... DU TRAIN ??
ET DE QUOI D'AUTRE SAUTERAIS-TU, IMBÉCILE ?... S'IL L'A FAIT, ON PEUT LE FAIRE AUSSI.

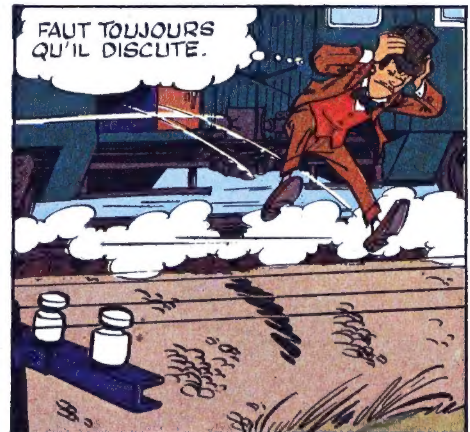

MAIS... ON A PAYÉ UN PARCOURS COMPLET ?
DE TOUTE FAÇON, CE N'EST PAS TOI QUI AS ALLONGÉ L'OSEILLE.
3B


NON ! MAIS...

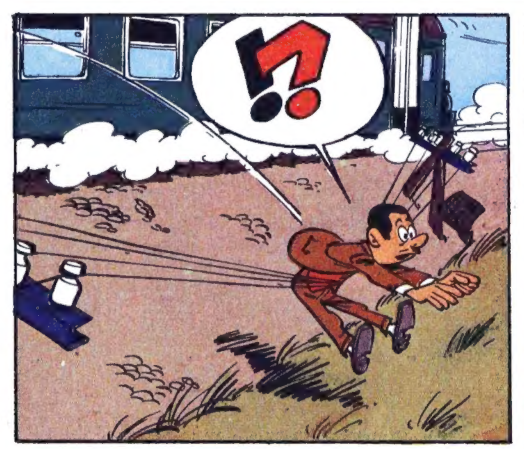

TU NE VAS TOUT DE MÊME PAS DISCUTER JUSQU'AU TERMINUS.
SAUTE !

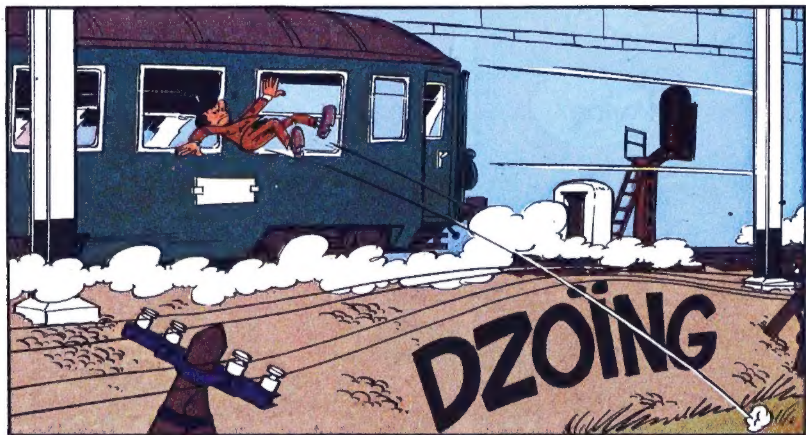


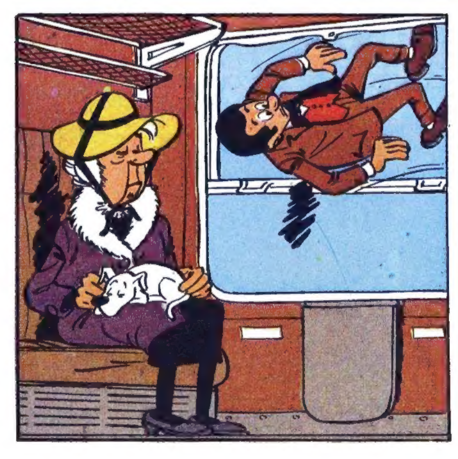


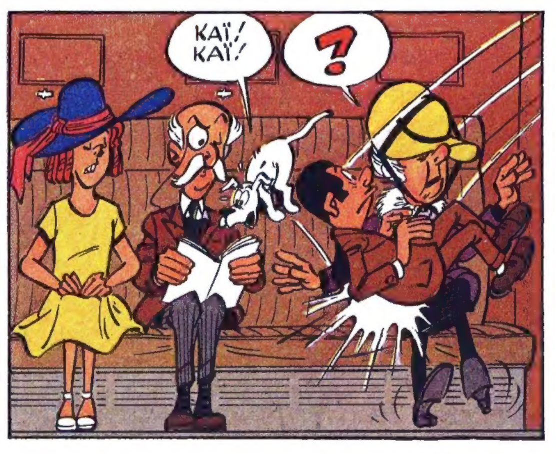

FAUT TOUJOURS QU'IL DISCUTE.




!?


DZOÏNG

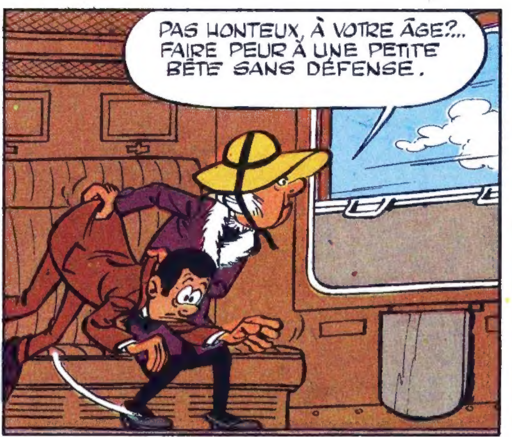



KAÏ ! KAÏ !
?




TIENS, MY DEAR, DEPUIS DIX ANS QUE NOUS SOMMES MARIÉS, VOUS NE M'AVIEZ PAS DIT QUE VOUS AVIEZ UN CHIEN.


ON M'AVAIT BIEN DIT QUE LE TRAIN N'ÉTAIT PAS UN ENDROIT POUR VIEILLE DAME SEULE.
?


PAS HONTEUX, À VOTRE ÂGE?... FAIRE PEUR À UNE PETITE BÊTE SANS DÉFENSE.


HOP! RETOURNEZ DANS LE COULOIR!


FEU MON MARI, LUI, C'EST PAR LA FENÊTRE QU'IL VOUS AURAIT JETÉ!

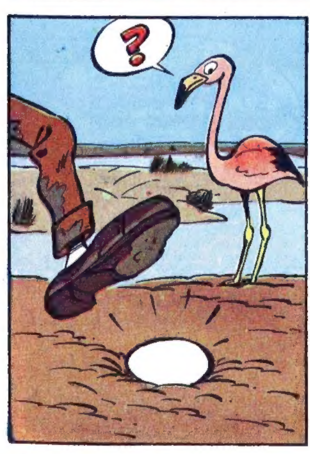

SPLACHSSS
5A

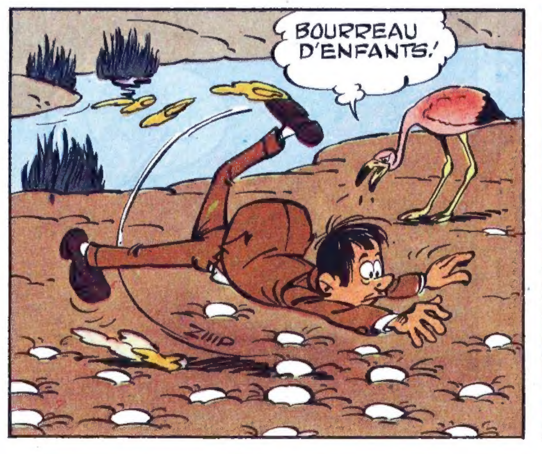

DANS QUEL ÉTAT JE SUIS!


UN PETIT BRIN DE TOILETTE...


LE PREMIER QUI ME PARLE ENCORE DE BOUE, JE L'ALLONGE.

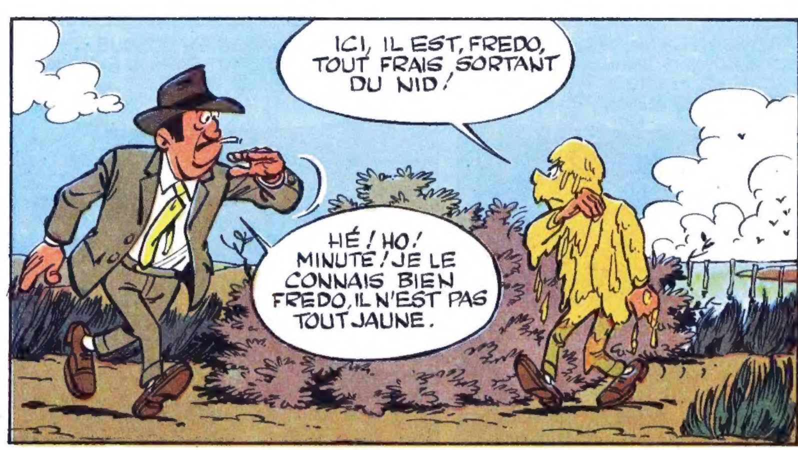

DU BALAI, SALE BÊTE, LAISSE PASSER LES LAVANDIÈRES.


?

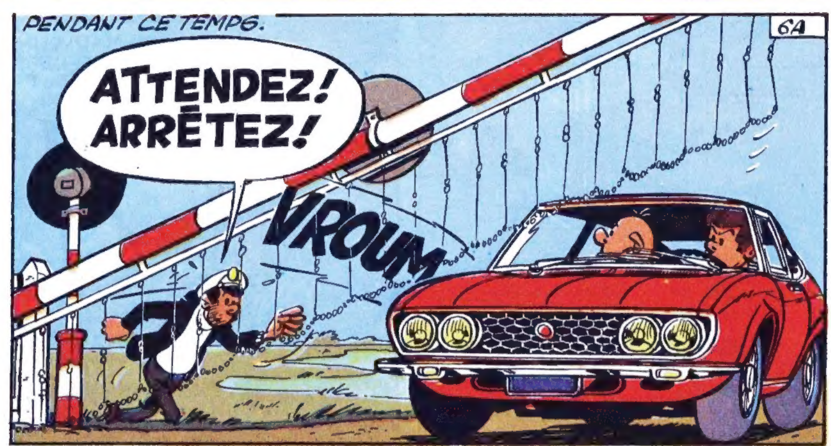

BOURREAU D'ENFANTS!
ZIIIP

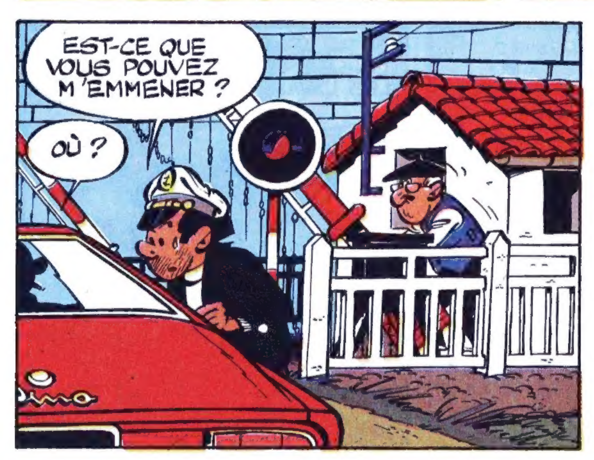

SPLAH
5B


BEN... OÙ IL EST FREDO ?


ICI, IL EST, FREDO, TOUT FRAIS SORTANT DU NID !
HÉ ! HO ! MINUTE ! JE LE CONNAIS BIEN FREDO, IL N'EST PAS TOUT JAUNE.

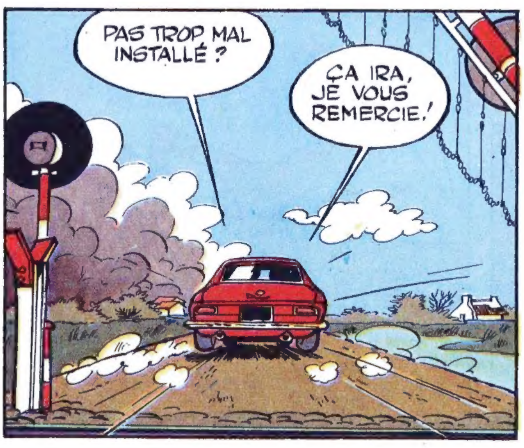

TU VEUX UNE BAFFE POUR RECONNAÎTRE MA MAIN ?
INUTILE ! QUAND TU ME PARLES GENTIMENT, JE TE RECONNAIS TOUT DE SUITE !


PENDANT CE TEMPS.
6A
ATTENDEZ ! ARRÊTEZ !
VROUM

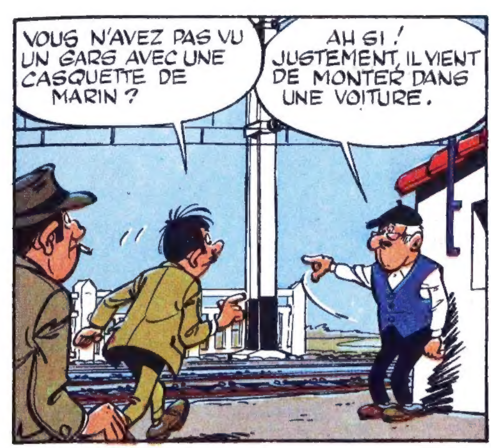

EST-CE QUE VOUS POUVEZ M'EMMENER ?
OÙ ?

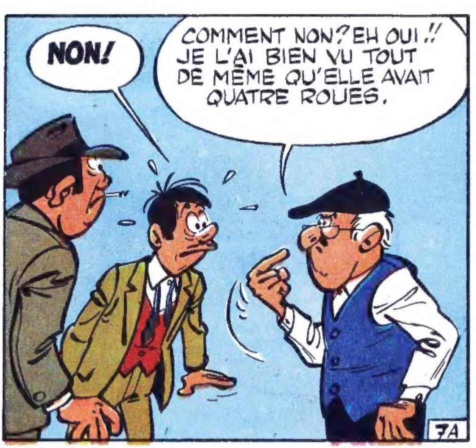

À NÎMES, MAIS VOUS POUVEZ ME DÉPOSER OÙ VOUS VOULEZ.
VOUS AVEZ PERDU VOTRE BATEAU ?


ÇA SUFFIT, LIBELLULE ! SORT DE LÀ !... CASEZ-VOUS DERRIÈRE, MON VIEUX !


PAS TROP MAL INSTALLÉ ?
ÇA IRA, JE VOUS REMERCIE !


HEP ! VOUS, L'HOMME !
TU AS ENCORE EU DE LA CHANCE QUE C'ÉTAIT DES OEUFS FRAIS.
6B

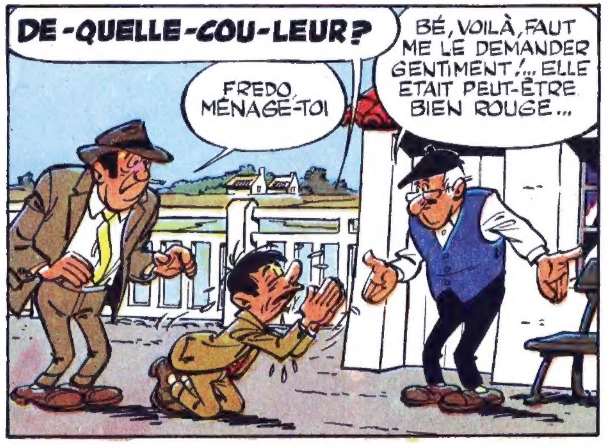

VOUS N'AVEZ PAS VU UN GARS AVEC UNE CASQUETTE DE MARIN ?
AH SI ! JUSTEMENT, IL VIENT DE MONTER DANS UNE VOITURE.

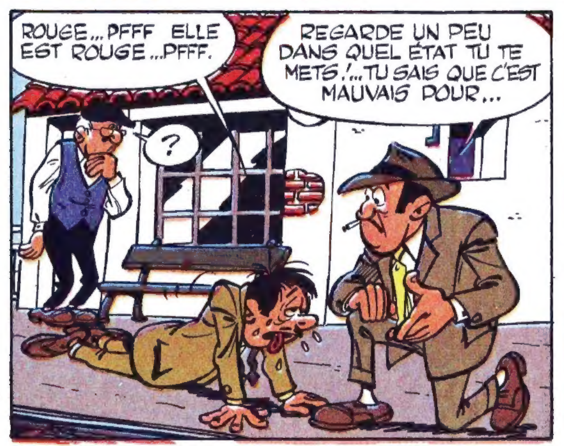
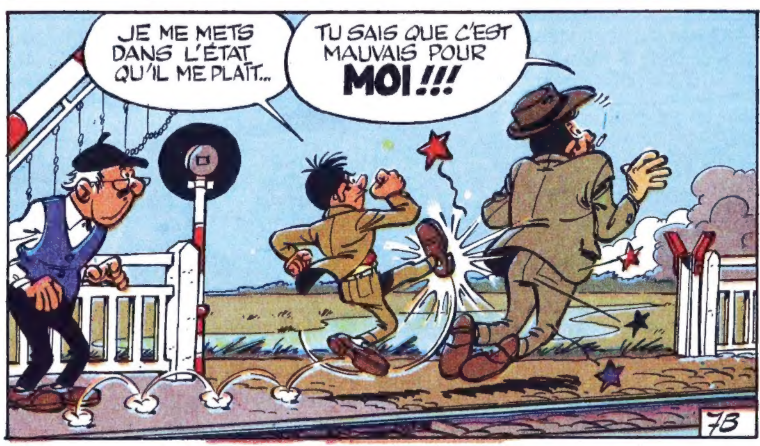
QUEL GENRE DE VOITURE ?
UNE VOITURE AVEC QUATRE ROUES, BIEN SÛR.

NON!
COMMENT NON ? EH OUI !! JE L'AI BIEN VU TOUT DE MÊME QU'ELLE AVAIT QUATRE ROUES.
7A

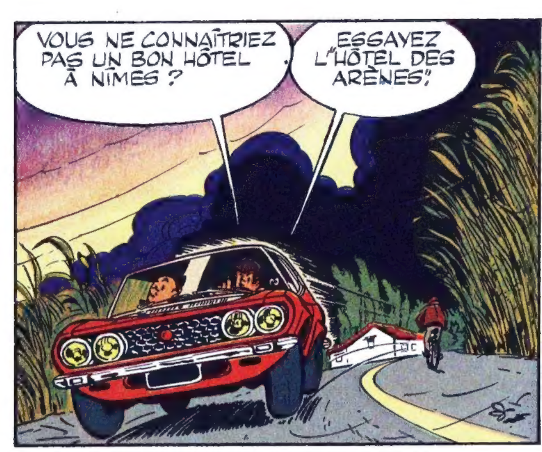
JE VEUX DIRE UNE VOITURE COMMENT ?
COMMENT "COMMENT" ? BÉ, UNE VOITURE QUE QUAND ELLE PART, ÇA FAIT VROUM, TIENS !

DE QUELLE COULEUR ? GRANDE, PETITE, DE SPORT, CONDUITE INTÉRIEURE.
AH ! ÇA, MON BON MONSIEUR, C'EST PAS À MOI QUI FAUT LE DEMANDER, LES TRAINS, OUI, LES VOITURES, NON !

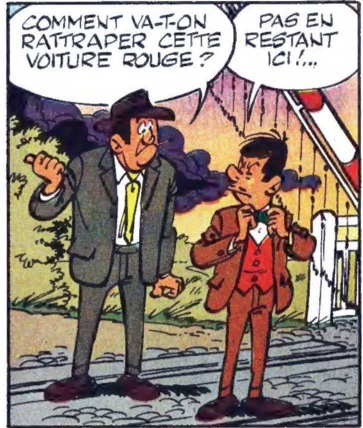
PAR CONTRE, SI MON PETIT-FILS ÉTAIT LÀ, LUI, IL VOUS LE DIRAIT... IL EST DRÔLEMENT ÉVEILLÉ POUR SON ÂGE ... PAS PLUS TARD QUE LA SEMAINE DERNIÈRE ...
T'ÉNERVE PAS, FREDO.

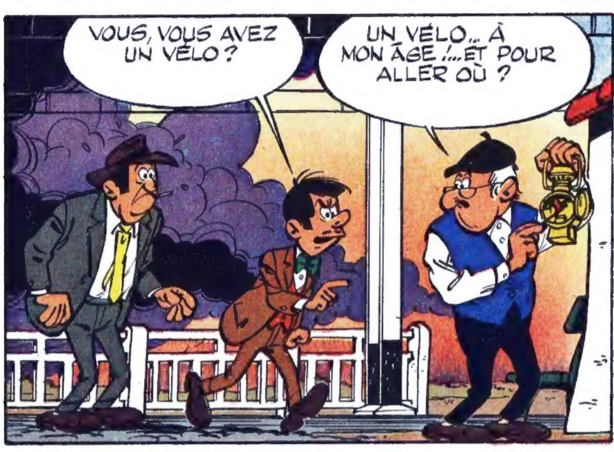
DE QUELLE COULEUR ??
POURQUOI VOUS CRIEZ COMME ÇA ? JE SUIS PAS SOURD !

DE-QUELLE-COU-LEUR ?
FREDO, MÉNAGE-TOI
BÉ, VOILÀ, FAUT ME LE DEMANDER GENTIMENT !... ELLE ÉTAIT PEUT-ÊTRE BIEN ROUGE ...

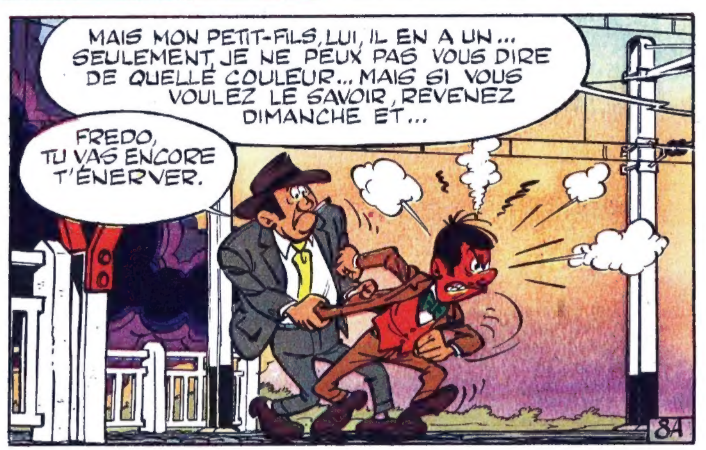
DU MOINS, C'EST L'IMPRESSION QUE ÇA M'A FAIT.

ROUGE ... PFFF ELLE EST ROUGE ... PFFF.
REGARDE UN PEU DANS QUEL ÉTAT TU TE METS !... TU SAIS QUE C'EST MAUVAIS POUR ...
?

JE ME METS DANS L'ÉTAT QU'IL ME PLAÎT...
TU SAIS QUE C'EST MAUVAIS POUR MOI !!!
7B

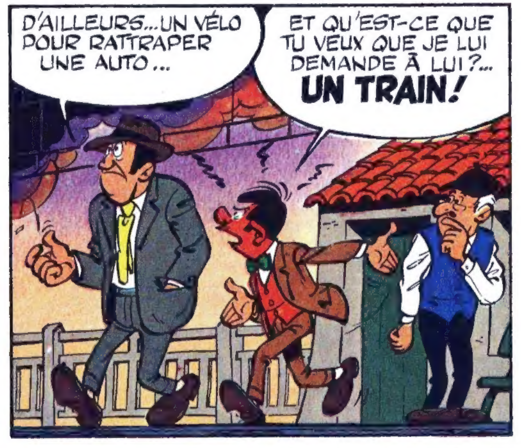

VOUS NE CONNAÎTRIEZ PAS UN BON HÔTEL À NÎMES ?
ESSAYEZ L'"HÔTEL DES ARÈNES".


MÉCHANTS NUAGES...
C'EST POUR NOUS, ÇA.


COMMENT VA-T-ON RATTRAPER CETTE VOITURE ROUGE ?
PAS EN RESTANT ICI !...

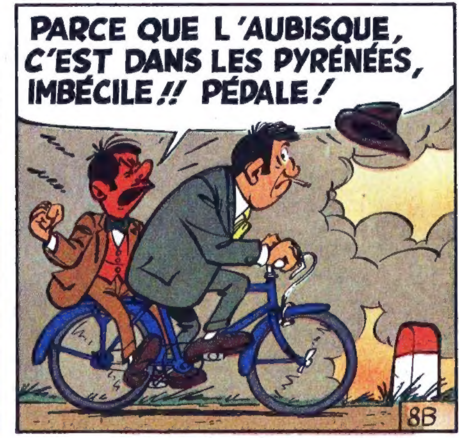

VOUS, VOUS AVEZ UN VÉLO ?
UN VÉLO... À MON ÂGE !...ET POUR ALLER OÙ ?


MAIS MON PETIT-FILS, LUI, IL EN A UN... SEULEMENT, JE NE PEUX PAS VOUS DIRE DE QUELLE COULEUR... MAIS SI VOUS VOULEZ LE SAVOIR, REVENEZ DIMANCHE ET...
FREDO, TU VAS ENCORE T'ÉNERVER.
8A

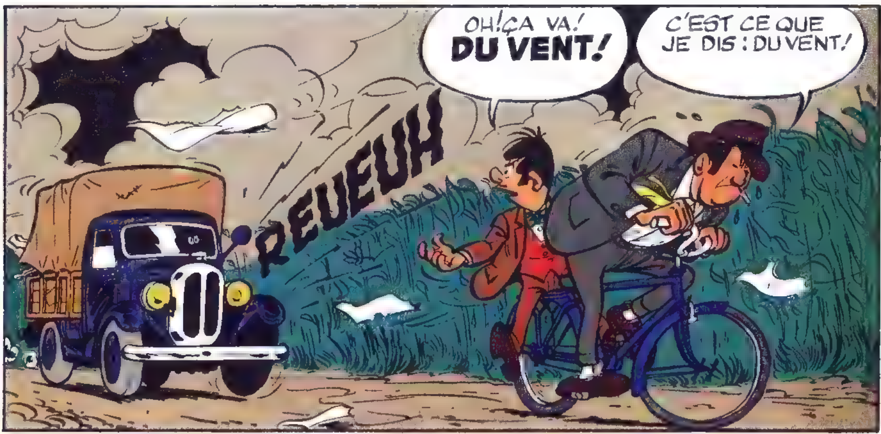

D'AILLEURS... UN VÉLO POUR RATTRAPER UNE AUTO...
ET QU'EST-CE QUE TU VEUX QUE JE LUI DEMANDE À LUI ?... UN TRAIN !


BONJOUR, SÉBASTIEN !
AH ! NON, PAS UN TRAIN... JE SORS D'EN PRENDRE.
MINUTE !

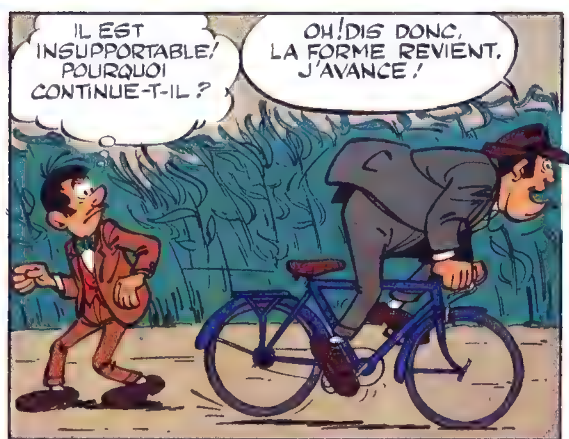

SÉBASTIEN, ILS M'ONT DONNÉ CINQ CENTS FRANCS POUR CETTE BÉCANE !
SI JE TE DISAIS QU'ILS ONT VOULU M'ACHETER UN TRAIN !
ENCORE HEUREUX QUE ÇA NE SOIT PAS ARRIVÉ DANS LES ALPES... TU M'AURAIS FAIT MONTER L'AUBISQUE !
MAIS NON, JE NE T'AURAIS PAS FAIT MONTER L'AUBISQUE DANS LES ALPES...


PARCE QUE L'AUBISQUE, C'EST DANS LES PYRÉNÉES, IMBÉCILE !! PÉDALE !
8B

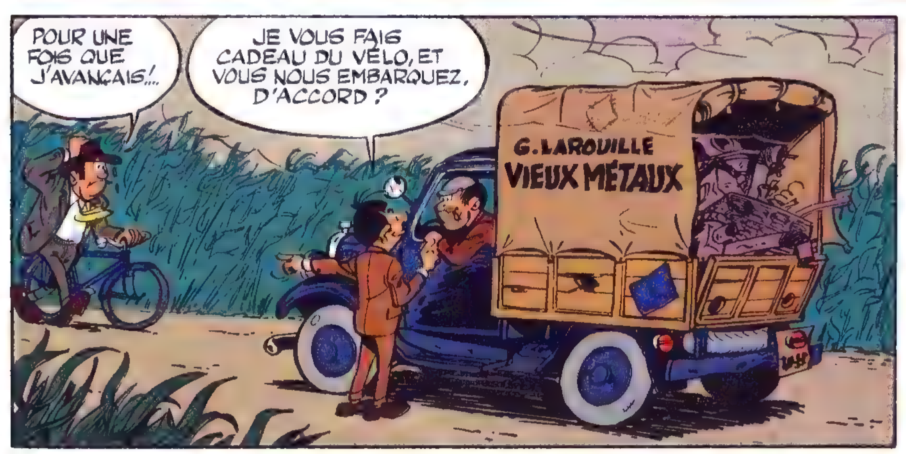

IL Y A DU VENT !


OH ! ÇA VA ! DU VENT !
C'EST CE QUE JE DIS : DU VENT !
REUEUH

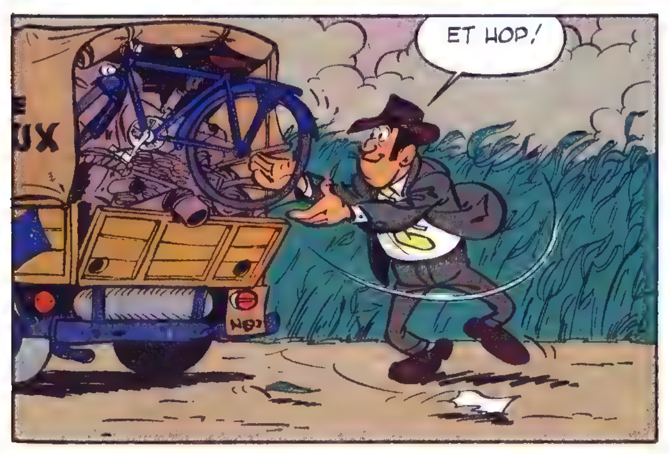

HÉ, HÉ ! MAIS... ARRÊTE !

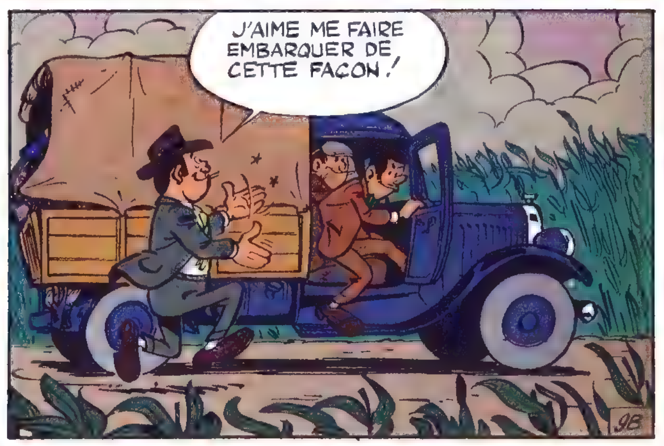

IL EST INSUPPORTABLE ! POURQUOI CONTINUE-T-IL ?
OH ! DIS DONC, LA FORME REVIENT. J'AVANCE !

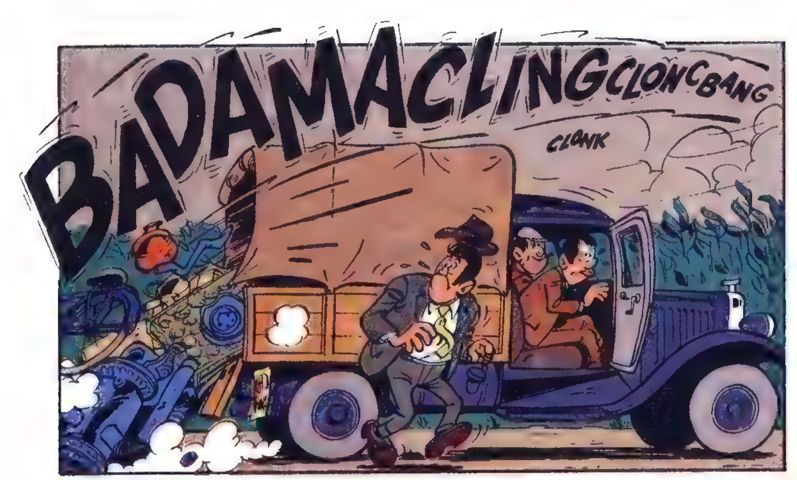

ARRÊTE ! IMBÉCILE !
?

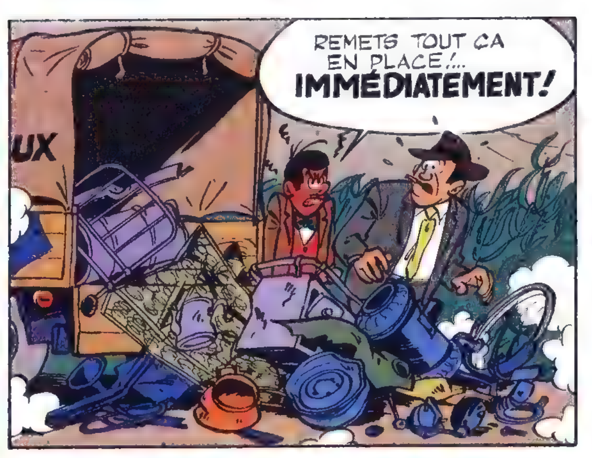

POUR UNE FOIS QUE J'AVANÇAIS !...
JE VOUS FAIS CADEAU DU VÉLO, ET VOUS NOUS EMBARQUEZ, D'ACCORD ?
G. LAROUILLE
VIEUX MÉTAUX

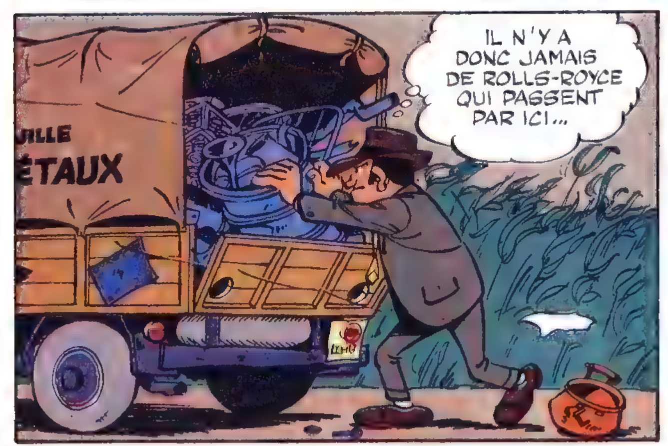

POURQUOI S'ARRÊTE-T-ON ?
PARCE QUE MONSIEUR A LA GENTILLESSE DE NOUS EMBARQUER !

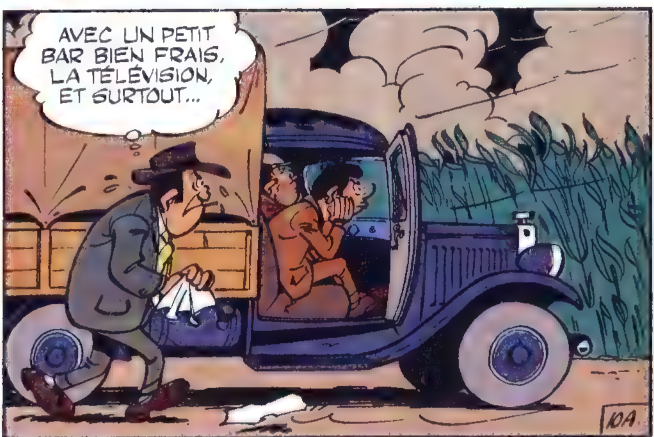

ET HOP !


J'AIME ME FAIRE EMBARQUER DE CETTE FAÇON !

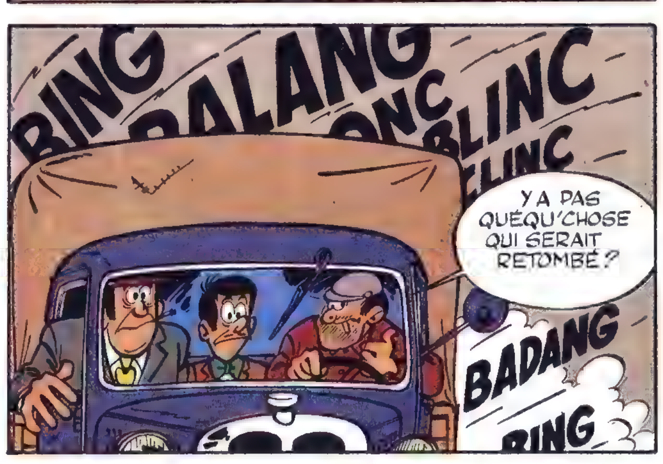

BADAMACLINGCLONCBANG
CLONK

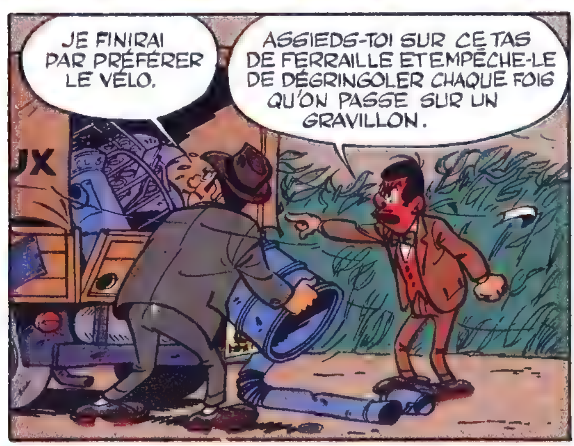

UX
REMETS TOUT ÇA EN PLACE !... IMMÉDIATEMENT !

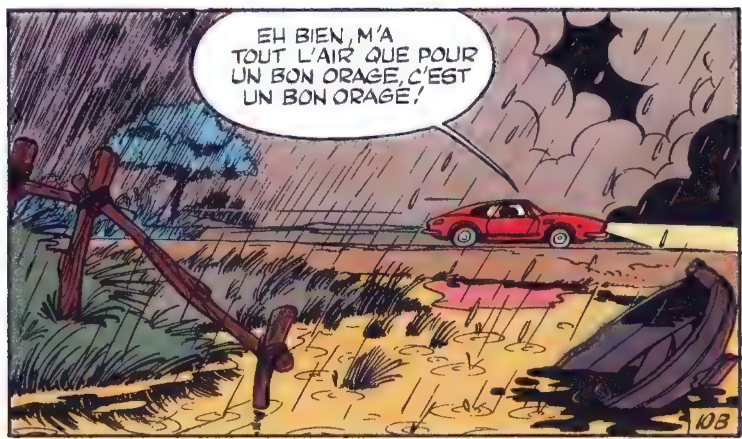

ILLE
ÉTAUX
IL N'Y A DONC JAMAIS DE ROLLS-ROYCE QUI PASSENT PAR ICI...

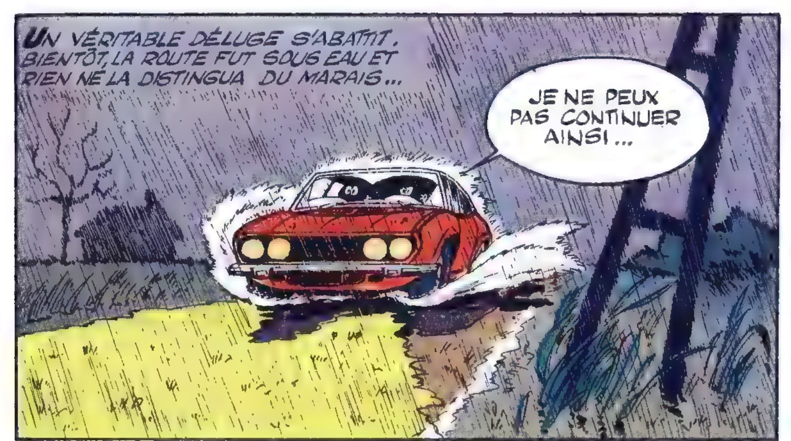

AVEC UN PETIT BAR BIEN FRAIS, LA TÉLÉVISION, ET SURTOUT...
10A


PAS DE FERRAILLE !
?
CLAP


BING
BALANG
ONC
BLINC
CLINC
Y A PAS QUÉQU'CHOSE QUI SERAIT RETOMBÉ ?
BADANG
BING

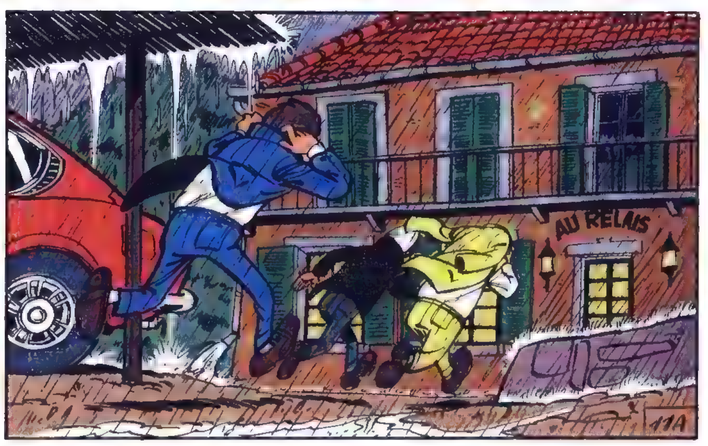

JE FINIRAI PAR PRÉFÉRER LE VÉLO.
ASSIEDS-TOI SUR CE TAS DE FERRAILLE ET EMPÊCHE-LE DE DÉGRINGOLER CHAQUE FOIS QU'ON PASSE SUR UN GRAVILLON.
UX


EH BIEN, M'A TOUT L'AIR QUE POUR UN BON ORAGE, C'EST UN BON ORAGE !
10B


UN VÉRITABLE DÉLUGE S'ABATTIT. BIENTÔT, LA ROUTE FUT SOUS EAU ET RIEN NE LA DISTINGUA DU MARAIS...
JE NE PEUX PAS CONTINUER AINSI...

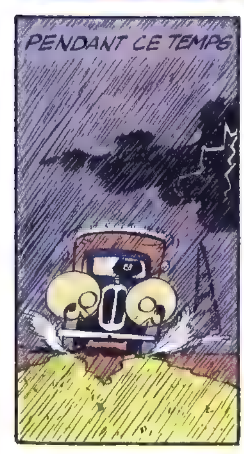

JE NE VOIS PLUS LA ROUTE !
SI ON SE COLLE DANS LE MARAIS, ON Y PASSERA LA NUIT...


ET À TOUT PRENDRE, J'AIMERAIS MIEUX LA PASSER LÀ !
C'EST CE QU'ON VA FAIRE !
À 500 M
AU RELAIS AUBERGE

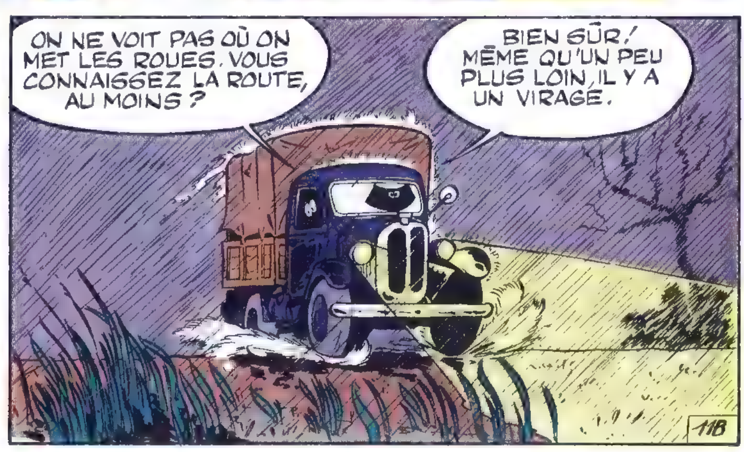

AU RELAIS
11A


QUEL TEMPS, HEIN ?

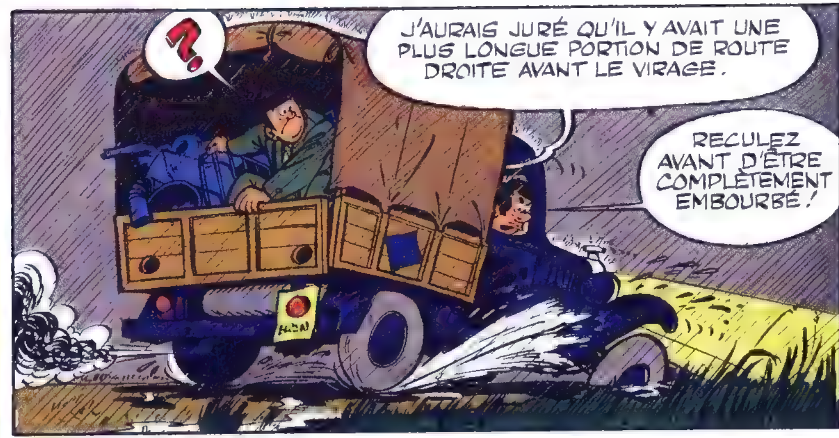

DÉSOLÉ, MON VIEUX, MAIS JE NE CROIS PAS QUE VOUS IREZ À NÎMES AUJOURD'HUI !
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS POUR MOI !
ÇA, C'EST DE LA PLUIE, PAS VRAI !
RIEN NE VOUS ÉCHAPPE, À VOUS ?

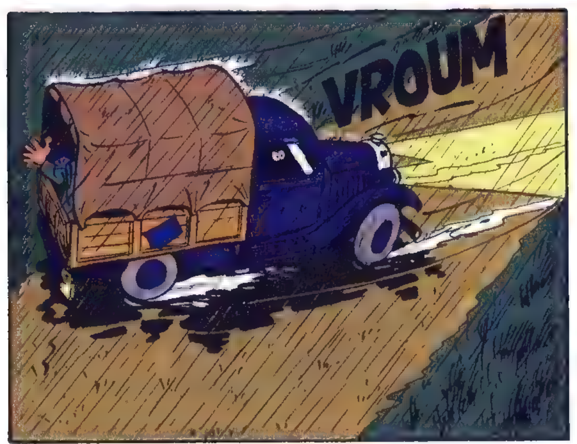

PENDANT CE TEMPS

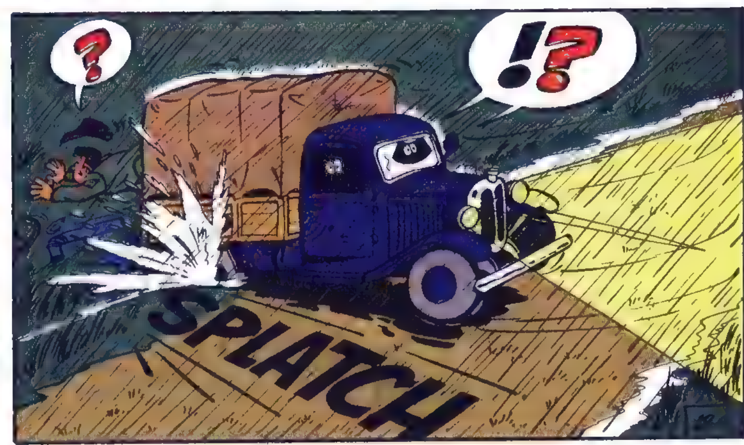


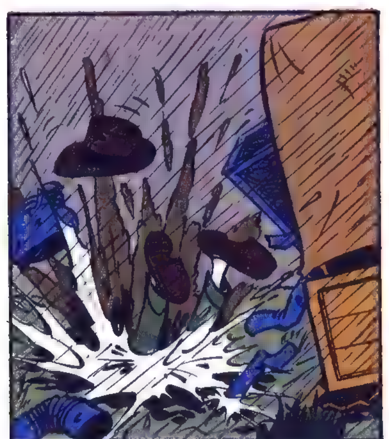

ON NE VOIT PAS OÙ ON MET LES ROUES. VOUS CONNAISSEZ LA ROUTE, AU MOINS ?
BIEN SÛR ! MÊME QU'UN PEU PLUS LOIN, IL Y A UN VIRAGE.
11B

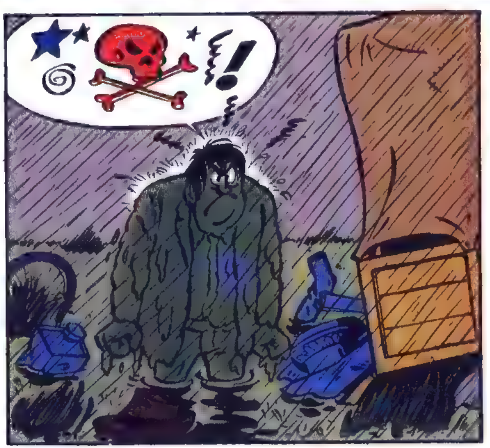

MAIS VOUS ÊTES DANS LE MARAIS !
TIENS, VOUS VOYEZ QU'ON VOIT OÙ ON MET LES ROUES !
PLAF

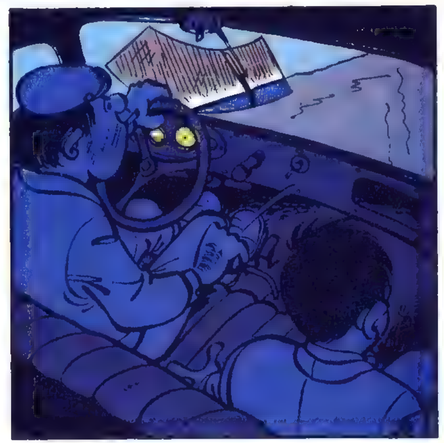

?
J'AURAIS JURÉ QU'IL Y AVAIT UNE PLUS LONGUE PORTION DE ROUTE DROITE AVANT LE VIRAGE.
RECULEZ AVANT D'ÊTRE COMPLÈTEMENT EMBOURBÉ !

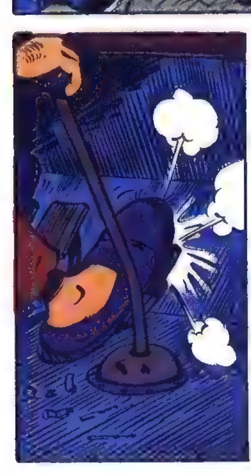

VROUM

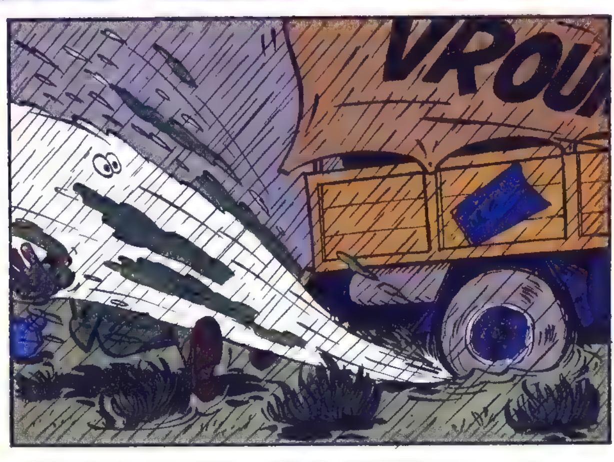

?
!?
SPLATCH



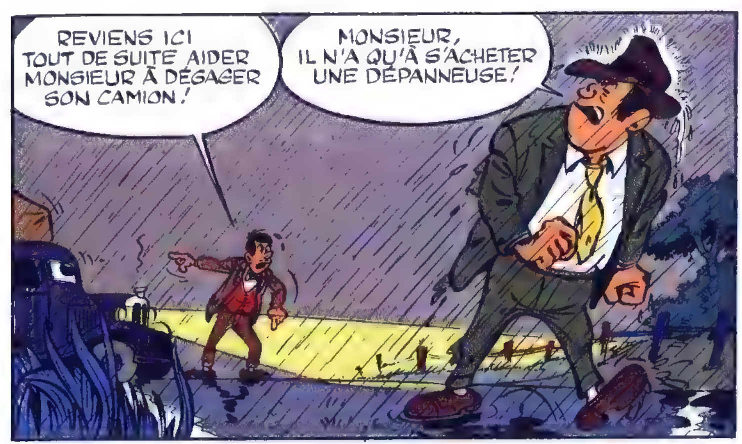

!



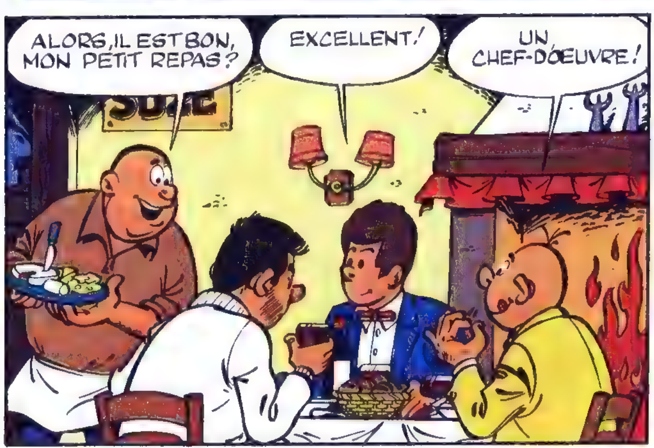


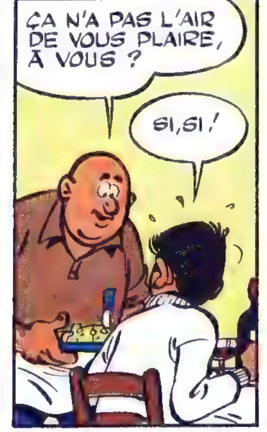

VROU


J'EN AI MARRE !
J'EN AI MARRE !!

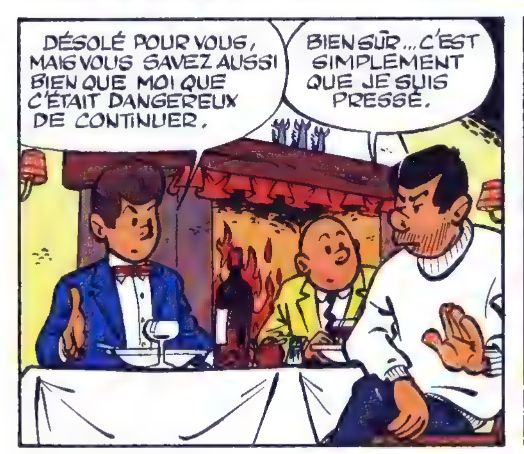

REVIENS ICI TOUT DE SUITE AIDER MONSIEUR À DÉGAGER SON CAMION !
MONSIEUR, IL N'A QU'À S'ACHETER UNE DÉPANNEUSE !


AVEC LES RELATIONS QU'IL A DANS LA FERRAILLE, ÇA NE SERA PAS DIFFICILE ! MOI, JE ME CHERCHE UN ENDROIT SEC.


ALORS, IL EST BON, MON PETIT REPAS ?
EXCELLENT !
UN CHEF-D'ŒUVRE !

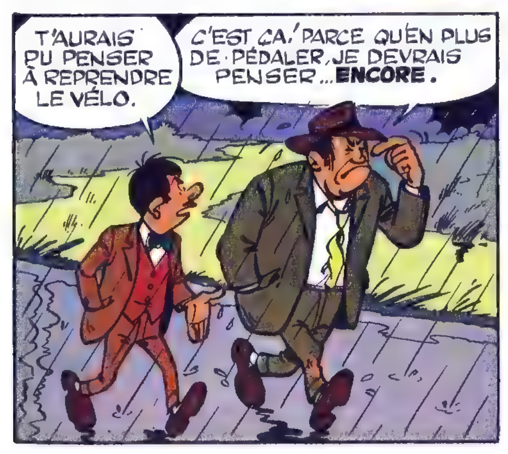

ÇA N'A PAS L'AIR DE VOUS PLAIRE, À VOUS ?
SI, SI !


DITES-MOI, VOUS PARTEZ TÔT, DEMAIN MATIN ?
CINQ... SIX HEURES !
13A

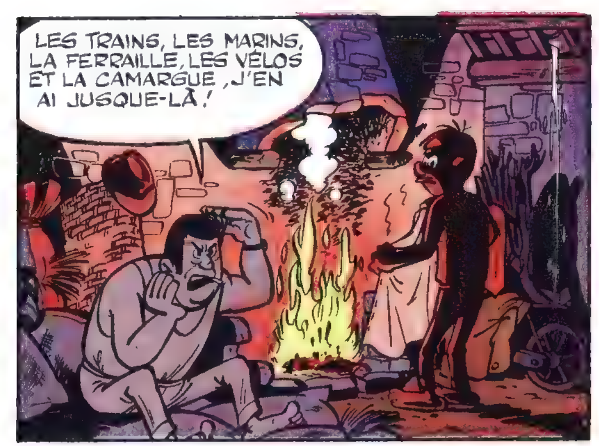

DÉSOLÉ POUR VOUS, MAIS VOUS SAVEZ AUSSI BIEN QUE MOI QUE C'ÉTAIT DANGEREUX DE CONTINUER.
BIEN SÛR... C'EST SIMPLEMENT QUE JE SUIS PRESSÉ.


DANGEREUX, ÇA L'EST ! PAR UNE PLUIE PAREILLE, ON NE VOIT PLUS LA ROUTE. IL Y AURA DU TRAVAIL POUR LES DÉPANNEUSES...


ESPÉRONS QUE CE SERA FINI POUR DEMAIN... SURTOUT SI VOUS ÊTES PRESSÉ.
ESPÉRONS...

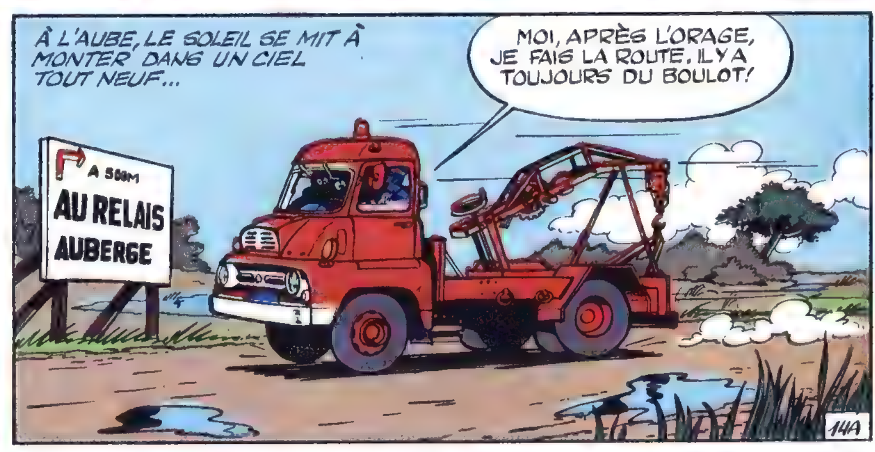

T'AURAIS PU PENSER À REPRENDRE LE VÉLO.
C'EST ÇA ! PARCE QU'EN PLUS DE PÉDALER, JE DEVRAIS PENSER... **ENCORE**.


UNE CABANE ! ÇA TE DIT QUELQUE CHOSE ?
NE POSE PAS DE QUESTIONS IDIOTES ! J'AI PLUS UN POIL DE SEC.
13B


LES TRAINS, LES MARINS, LA FERRAILLE, LES VÉLOS ET LA CAMARGUE, J'EN AI JUSQUE-LÀ !

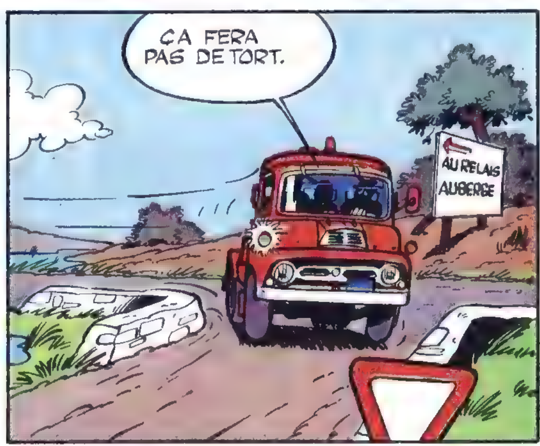

C'EST MÊME PLUS LA PEINE DE SONGER À RATTRAPER CE TYPE ! IL NOUS A SEMÉS... DEMAIN, JE RENTRE À MARSEILLE.
OÙ TU AURAS UN BEL ENTERREMENT... PARCE QUE LE PATRON T'A DIT : RAMENEZ-MOI CE MARIN, OU JE VOUS FAIS UN BEL ENTERREMENT...

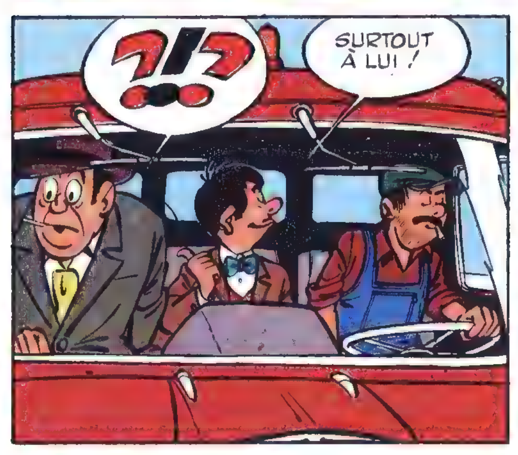

...ET QUE LE PATRON, QUI EST PLEIN DE DÉLICATESSE, NE RIGOLE JAMAIS À PROPOS D'ENTERREMENT.

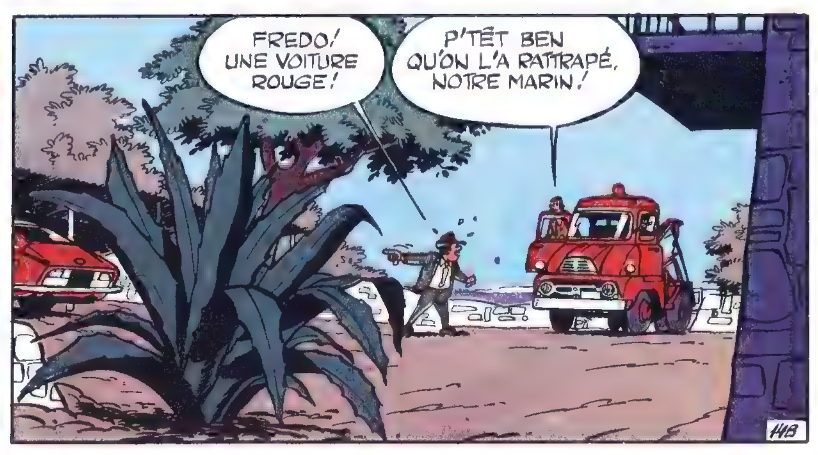

À L'AUBE, LE SOLEIL SE MIT À MONTER DANS UN CIEL TOUT NEUF...
A 500M
AU RELAIS
AUBERGE
MOI, APRÈS L'ORAGE, JE FAIS LA ROUTE. IL Y A TOUJOURS DU BOULOT !
14A

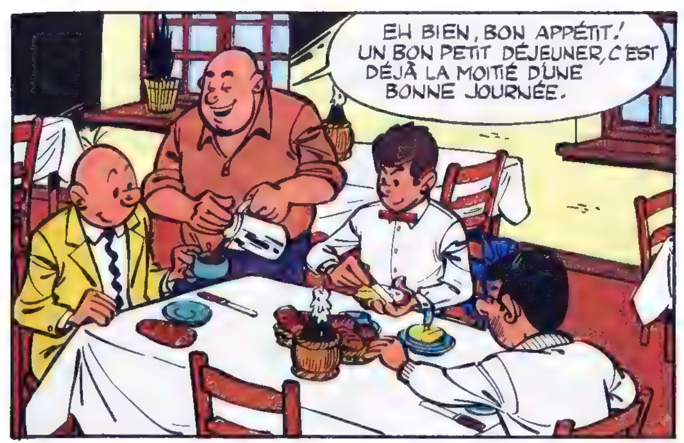

J'AI SORTI CE VIEUX LAROUILLE DE LA GADOUE, ET JE PARIE QUE JE VAIS EN SORTIR D'AUTRES...

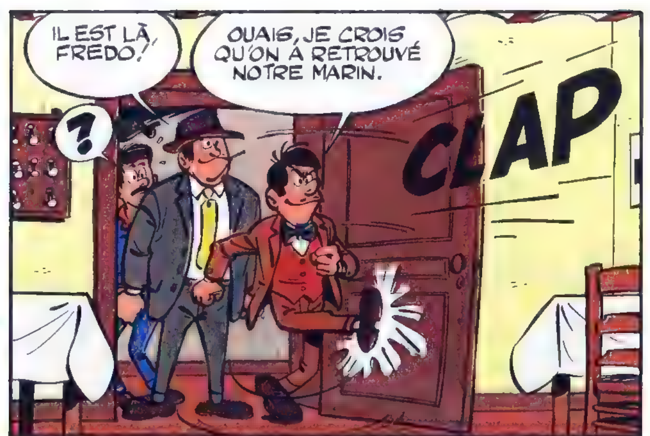

MAIS COMME PRESSÉ NE VEUT PAS DIRE COURIR, ON VA SE CALER L'ESTOMAC AU RELAIS !

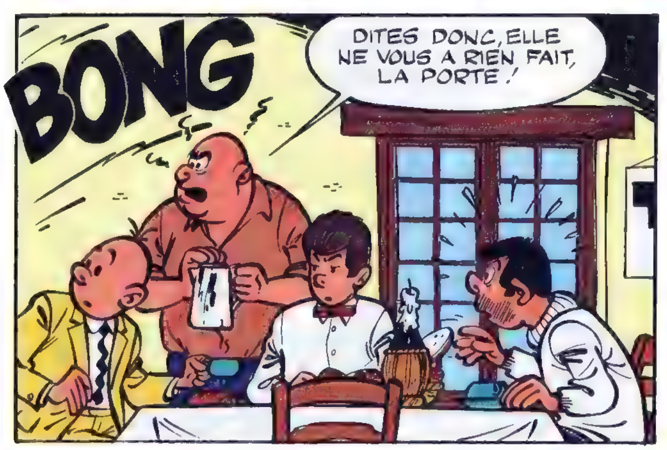

ÇA FERA PAS DE TORT.
AU RELAIS
AUBERGE

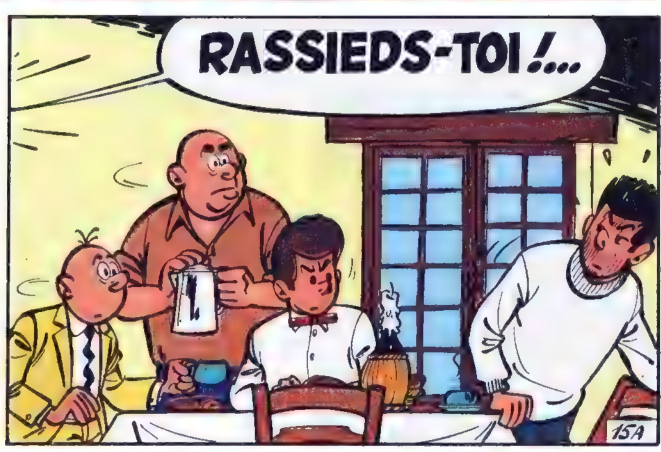

?!?
SURTOUT À LUI !


FREDO ! UNE VOITURE ROUGE !
P'TÊT BEN QU'ON L'A RATTRAPÉ, NOTRE MARIN !
14B


EH BIEN, BON APPÉTIT! UN BON PETIT DÉJEUNER, C'EST DÉJÀ LA MOITIÉ D'UNE BONNE JOURNÉE.


IL EST LÀ, FREDO!
OUAIS, JE CROIS QU'ON A RETROUVÉ NOTRE MARIN.
?
CLAP


BONG
DITES DONC, ELLE NE VOUS A RIEN FAIT, LA PORTE!


RASSIEDS-TOI!...
15A

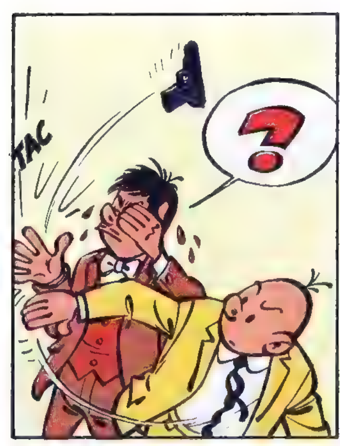

RASSIEDS-TOI, LE MARIN... QUE PERSONNE NE BOUGE!
VIENS PAR ICI, TOI!


VA REJOINDRE LES AUTRES!
LÈVE-TOI, LE MARIN!
RASSIEDS-TOI, LÈVE-TOI, IL FAUDRAIT SAVOIR CE QUE VOUS VOULEZ, MON VIEUX.


TOI, ON NE TE DEMANDE RIEN.
AH!


SPLAH
ÇA NE VA PAS M'EMPÊCHER D'OFFRIR QUELQUE CHOSE!


ÇA, C'EST MOCHE!... FREDO QUI N'AIME PAS LE CAFÉ!
BOUGEZ PAS!
15B

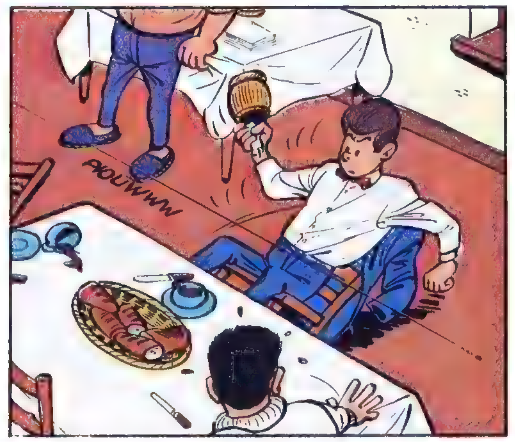

TAC
?



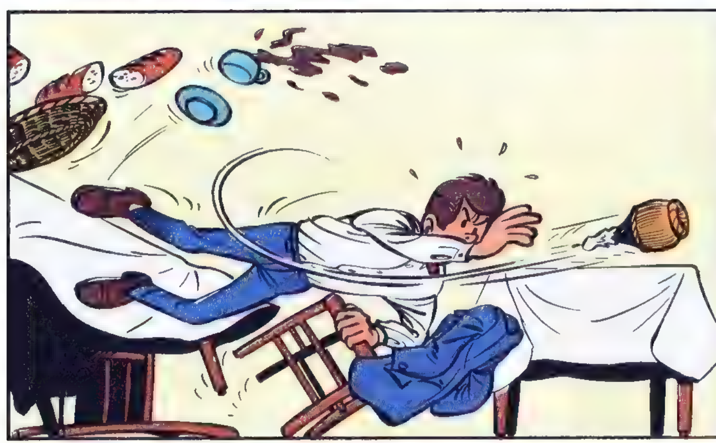


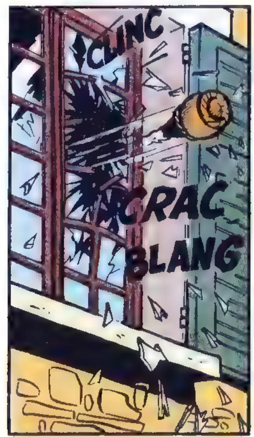

BOUGEZ PAS, VOUS, LÀ !
JE TIRE ?... JE TIRE PAS ?... BON SANG, ÇA DÉMARRE MAL !


JE TIRE !
PANG

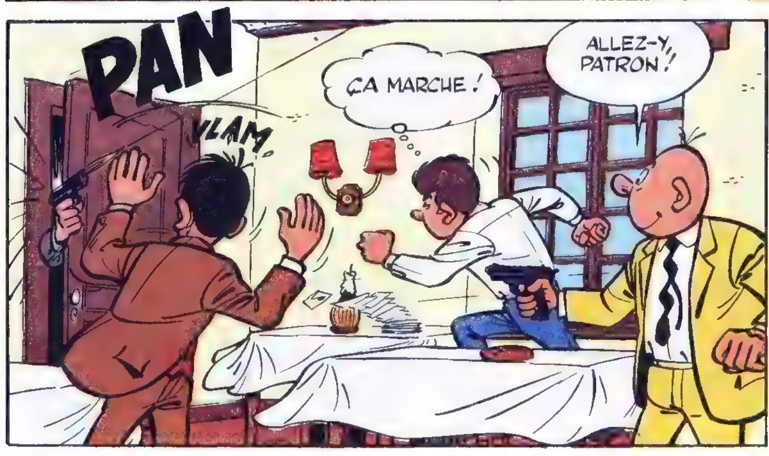

PIOUWWW

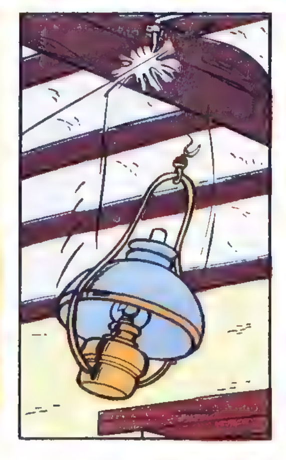

AVERTISSEMENT ! LA PROCHAINE FOIS, JE TIRE JUSTE !...
ENFIN, J'ESSAIE... QUEL MÉTIER !
16A

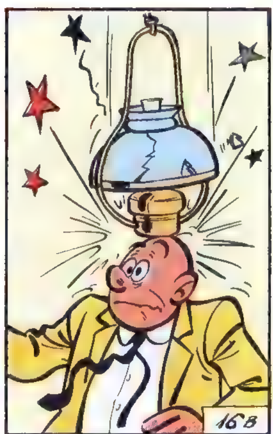


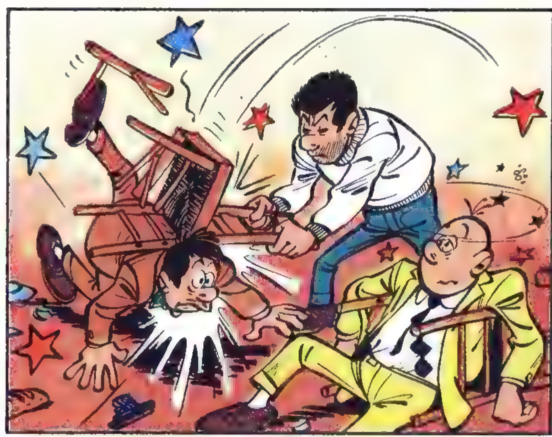

CLINC
CRAC
BLANG


UN COURANT D'AIR, ET LA PORTE DOIT SE REFERMER... ENFIN... DEVRAIT !...

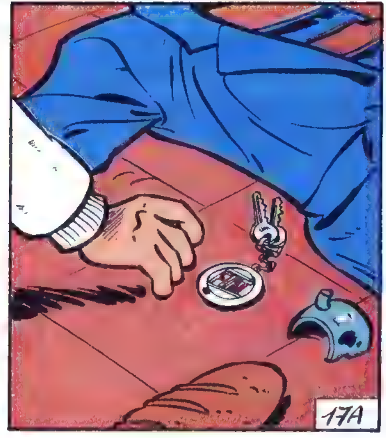

PAN
VLAM
ÇA MARCHE !
ALLEZ-Y, PATRON !



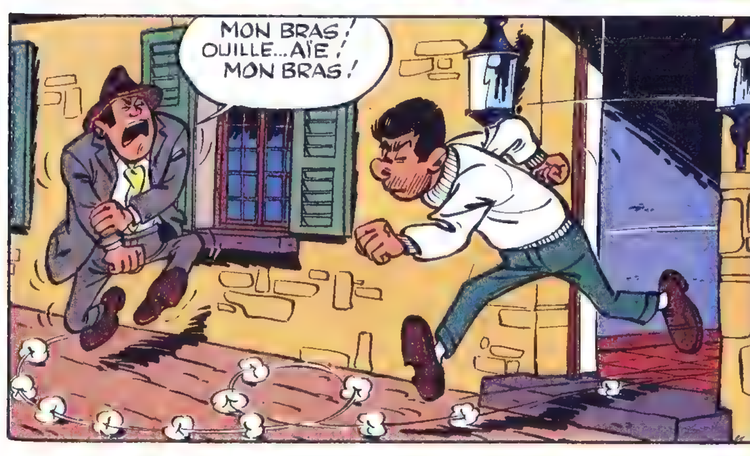
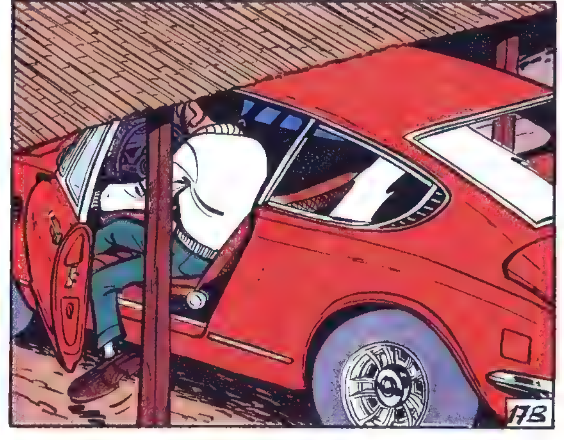

16B

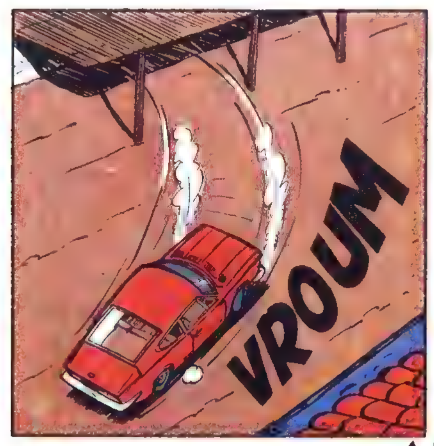

TIENS BON ! J'ARRIVE.


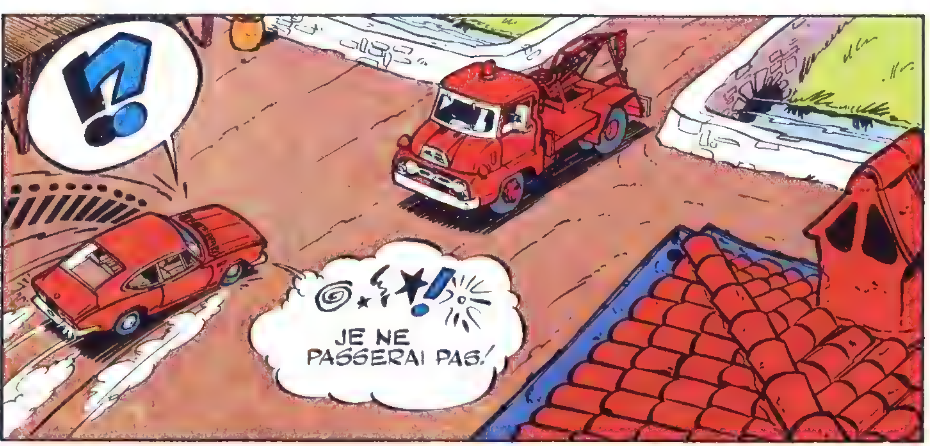
ENFIN... PAS TOUT DE SUITE... LE TEMPS DE RÉCUPÉRER...

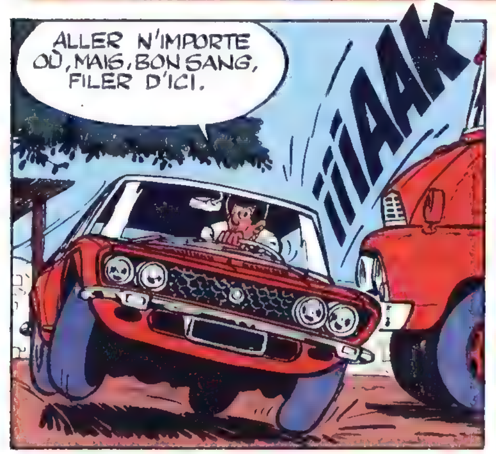

LES CLEFS DE LA VOITURE !

17A



VÉ ! TU NE M'AVAIS JAMAIS DIT QUE TU AVAIS LA TÉLÉ EN RELIEF.
BÉ, TU VOIS !
BANG

MON BRAS ! OUILLE... AÏE ! MON BRAS !

17B


VROUM


?
JE NE PASSERAI PAS !

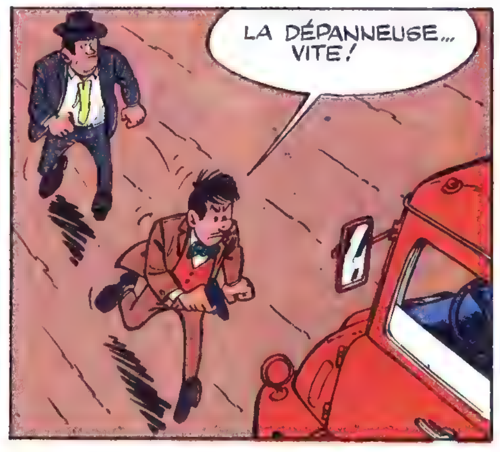

ALLER N'IMPORTE OÙ, MAIS, BON SANG, FILER D'ICI.
IIIIAAK

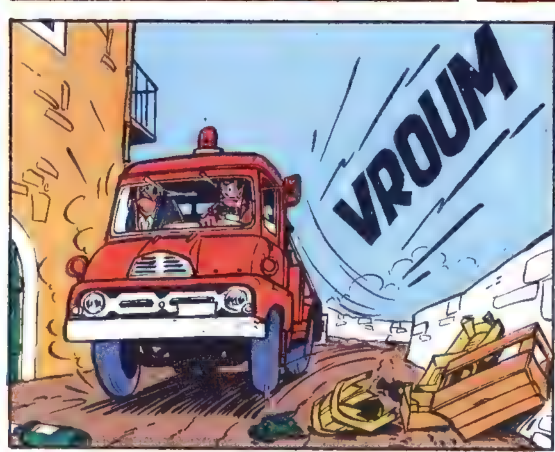

SAUVÉ ! IL Y A UN CHEMIN !


BANG
CLANC
BONG
18A


OÙ EST-IL ?
PARTI DANS LA FIAT... PAR LE PETIT CHEMIN À DROITE... LA DÉPANNEUSE LUI BLOQUAIT LA ROUTE...


TU N'AURAIS PAS PU L'ARRÊTER !
J'AVAIS LES DEUX MAINS OCCUPÉES !


LA DÉPANNEUSE... VITE !


VROUM


ON LE TIENT !... C'EST UN CUL-DE-SAC !
18B

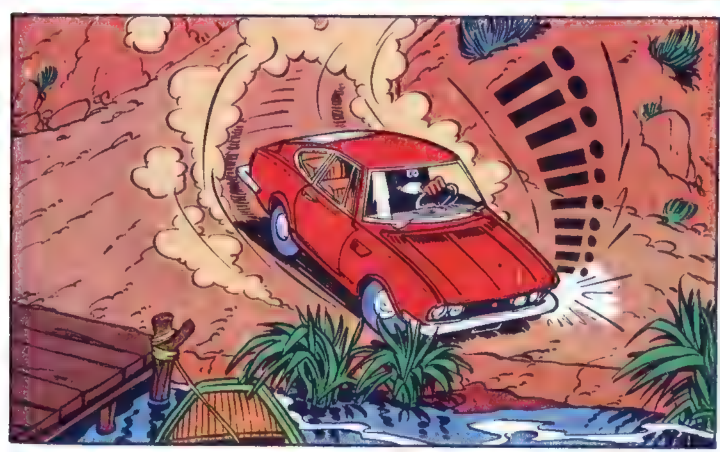

ÇA VA, PATRON ?
ÇA VA ! J'AI LA TÊTE DURE.


ON POURSUIT L'AFFAIRE ?
ET COMMENT ! JE NE SUIS PAS DU GENRE À ME LAISSER ASSOMMER SANS SAVOIR POURQUOI !

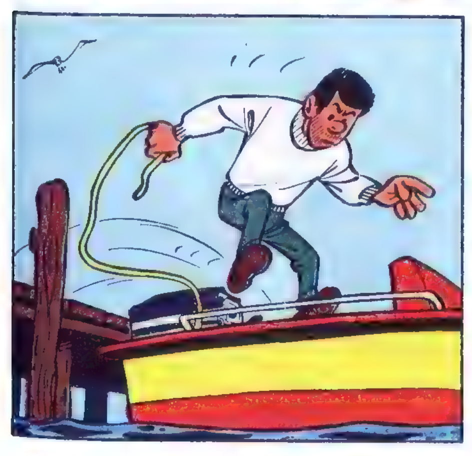

MOI, JE SAIS POURQUOI... C'EST PARCE QU'ON VOUS A BALANCÉ QUELQUE CHOSE SUR LA TÊTE.
BOUCLE-LA, VEUX-TU !


ILS M'ONT PIQUÉ MA DÉPANNEUSE ! C'EST PAS SOUVENT QUE JE M'ARRÊTERAI ENCORE CHEZ TOI !
CONSOLEZ-VOUS ! ILS NOUS ONT PIQUÉ NOTRE VOITURE AUSSI.
ILS ONT DÛ FILER SUR LA DROITE. LE BRUIT DE MOTEUR VIENT DE PAR LÀ.
VROUM


OUI ! ILS SONT LÀ-BAS !
OH ! ALORS ILS N'IRONT PAS LOIN... C'EST UN CUL-DE-SAC !
19A

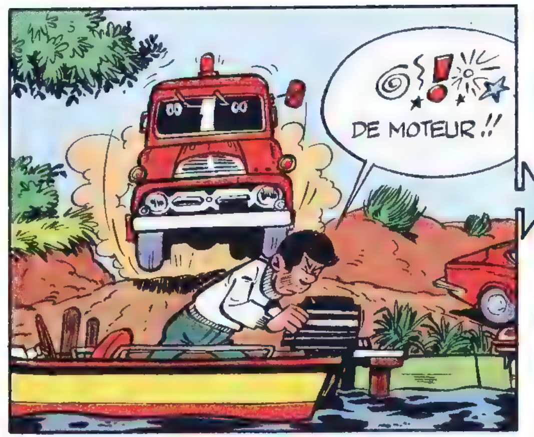


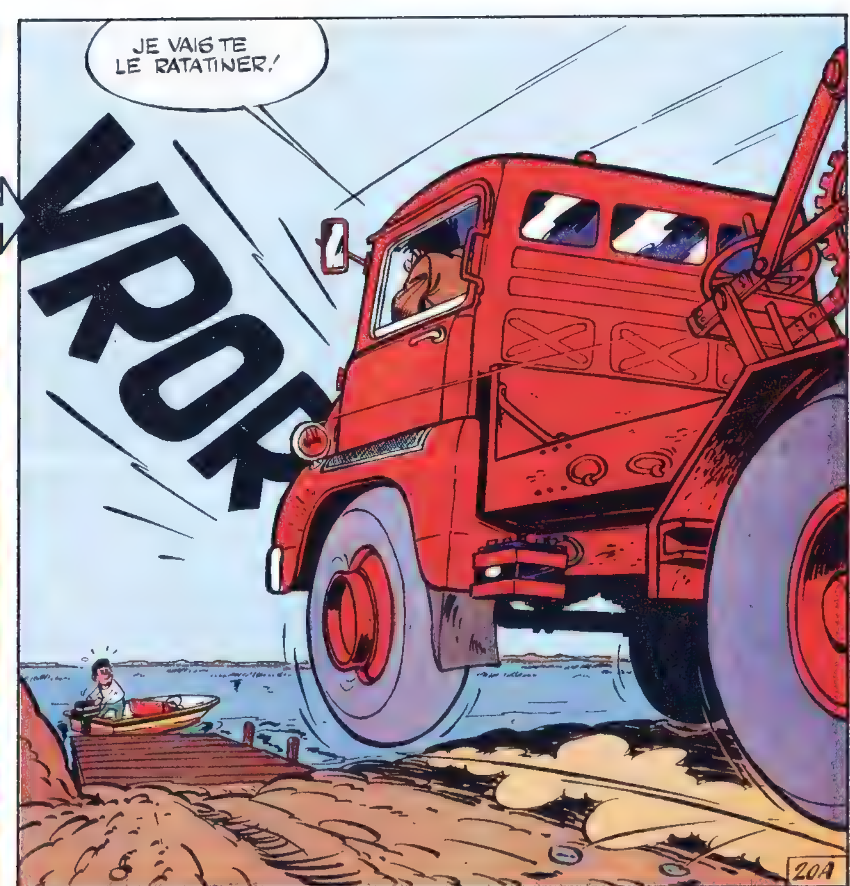


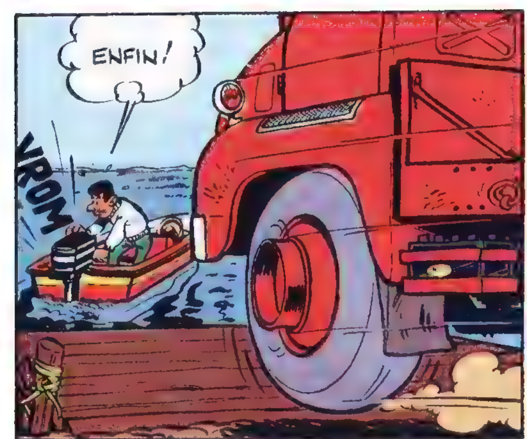


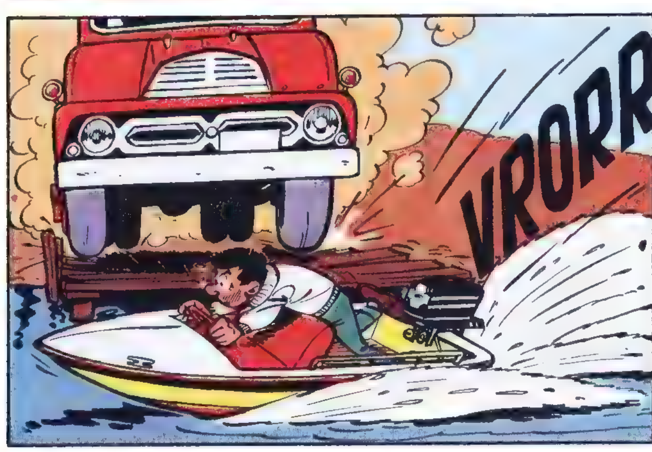


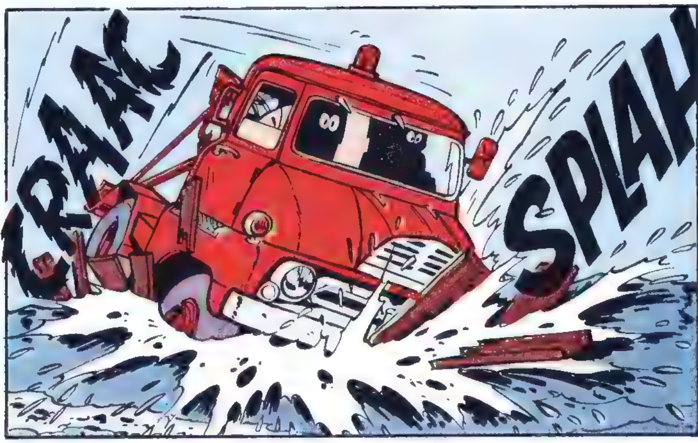

ON L'AURA PAS !... IL A TROUVÉ UN CANOT !
JE M'EN VAIS TE LE RATATINER, SON CANOT !...
19B

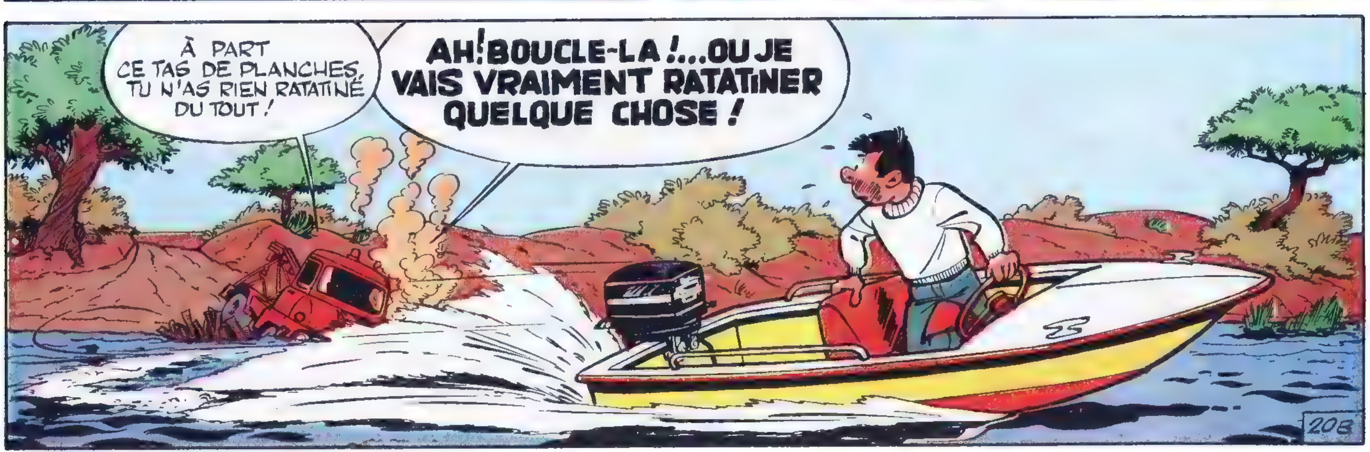

DE MOTEUR !!

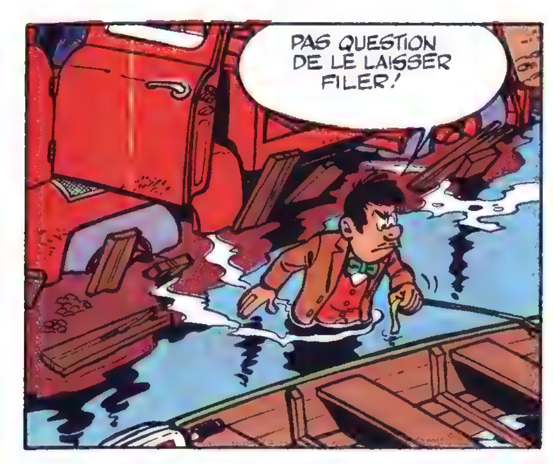

JE VAIS TE LE RATATINER !
VROR
20A

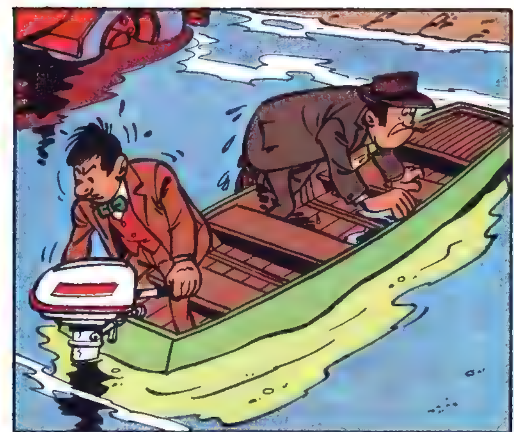
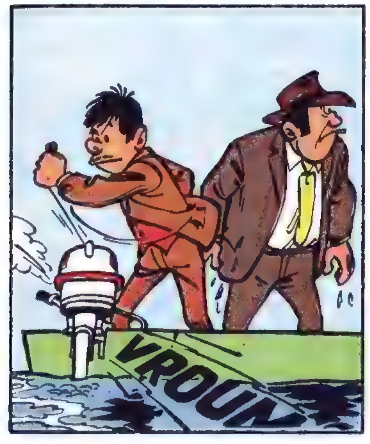

ENFIN !
VROM


VRORR

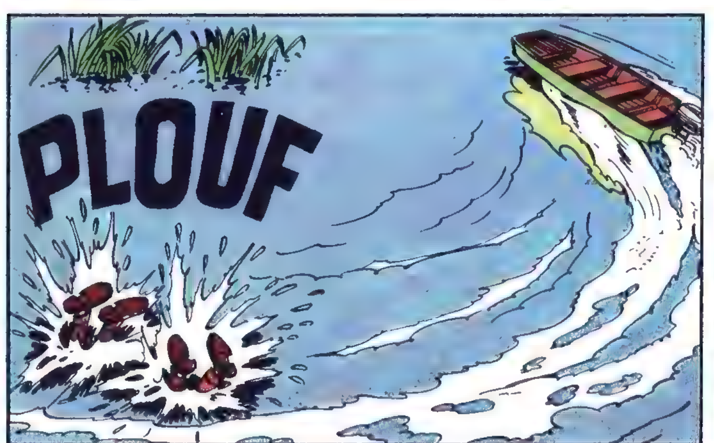

CRAAC
SPLAH

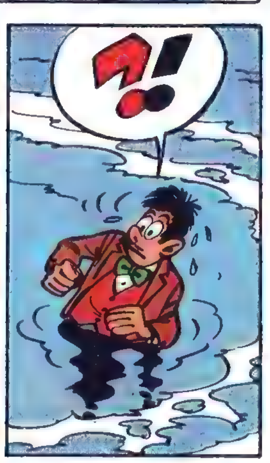

À PART CE TAS DE PLANCHES, TU N'AS RIEN RATATINÉ DU TOUT !
AH ! BOUCLE-LA !... OU JE VAIS VRAIMENT RATATINER QUELQUE CHOSE !
20B


PAS QUESTION DE LE LAISSER FILER!



VROUM

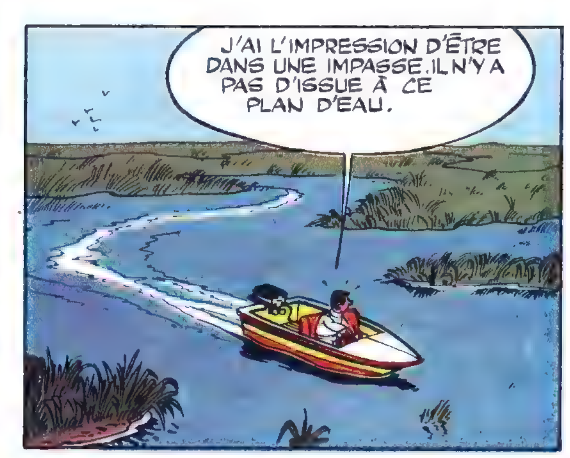
PLEINS GAZ!
!
VROR

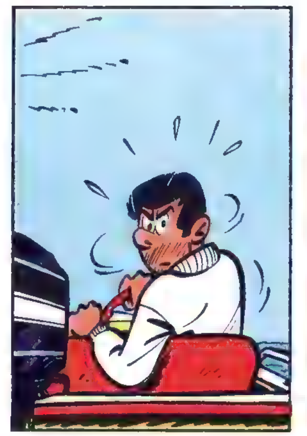
!?
21A

PLOUF

JE NE TE DIRAI QU'UN MOT...

?!

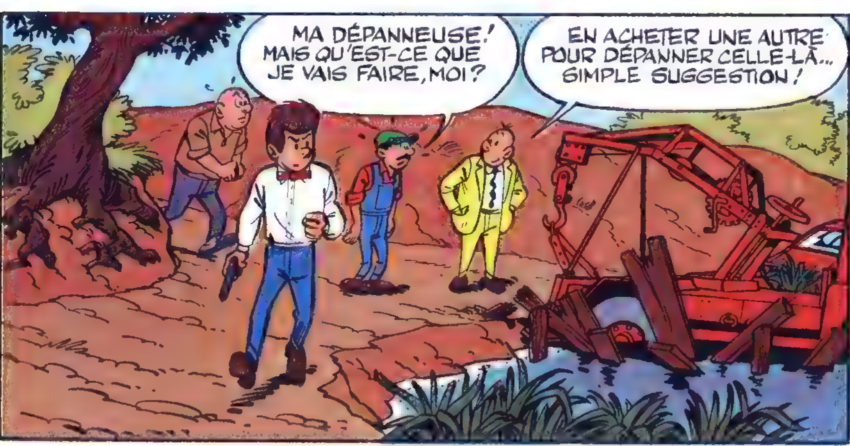
NE BOUGE SURTOUT PAS!
?... ÇA EN FAIT QUATRE, ÇA!

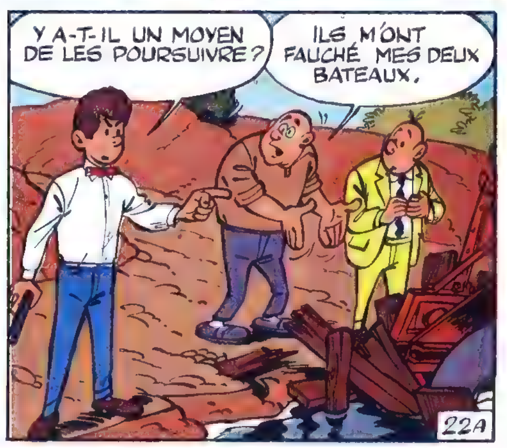

BRAVO! TU L'AS STOPPÉ!
21B


J'AI L'IMPRESSION D'ÊTRE DANS UNE IMPASSE. IL N'Y A PAS D'ISSUE À CE PLAN D'EAU.




ON LE TIENT !


MA DÉPANNEUSE ! MAIS QU'EST-CE QUE JE VAIS FAIRE, MOI ?
EN ACHETER UNE AUTRE POUR DÉPANNER CELLE-LÀ... SIMPLE SUGGESTION !

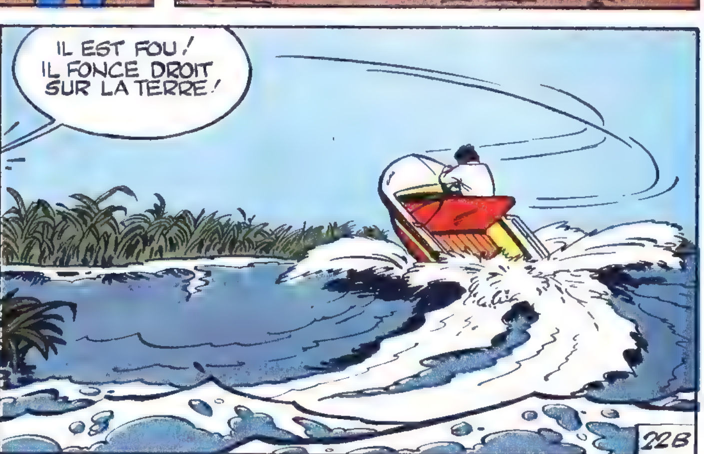

Y A-T-IL UN MOYEN DE LES POURSUIVRE ?
ILS M'ONT FAUCHÉ MES DEUX BATEAUX.
22A

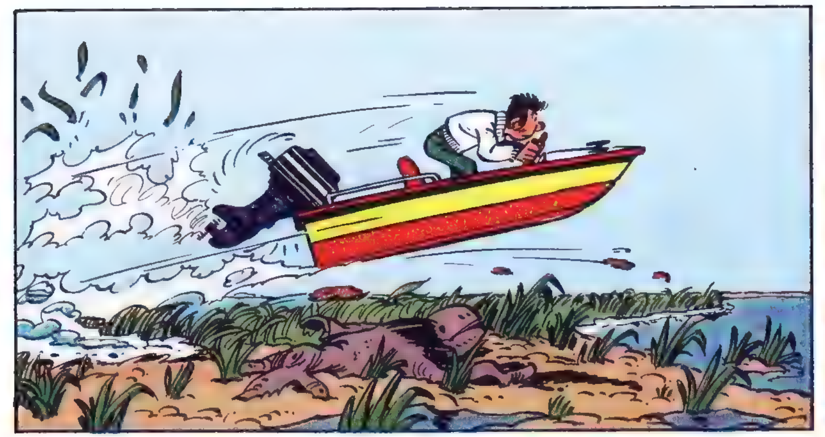

À MOINS QUE... JE PENSE À "L'ARAIGNÉE" DES PONTS ET CHAUSSÉES... ELLE EST LÀ-BAS, DANS UN HANGAR.

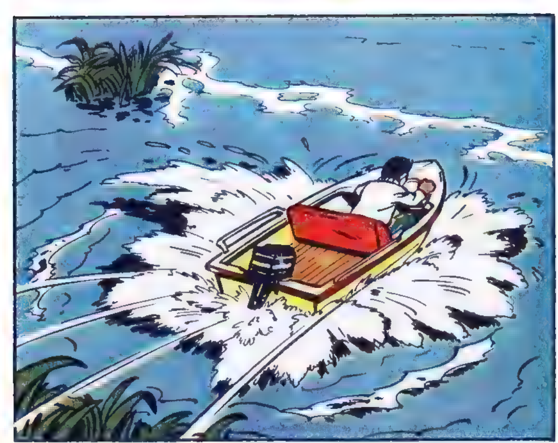

L'ARAIGNÉE ?
C'EST UN TOUT-TERRAIN AMPHIBIE... J'EN AI LA GARDE...
PRENONS-LE !


MOI, JE VAIS TÉLÉPHONER À UNE DÉPANNEUSE... ILS VONT DRÔLEMENT RIGOLER.

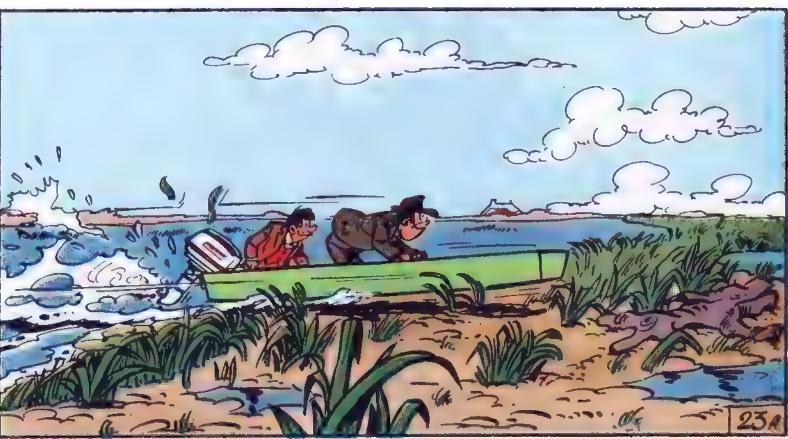

IL FAUT QUE JE SORTE D'ICI !

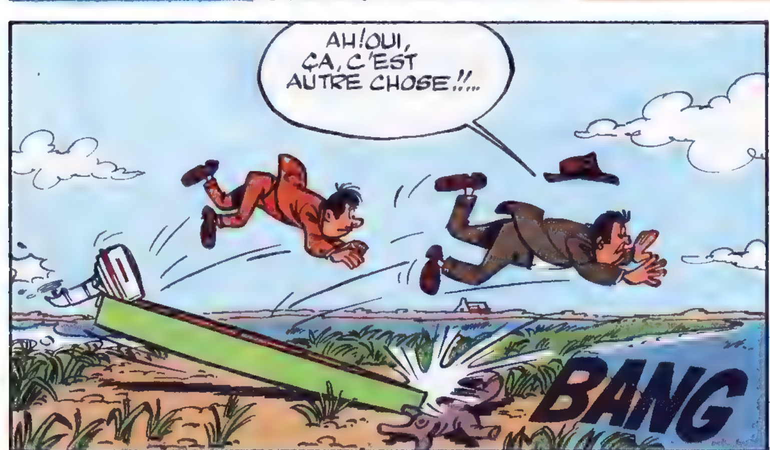

IL EST FOU ! IL FONCE DROIT SUR LA TERRE !
22B





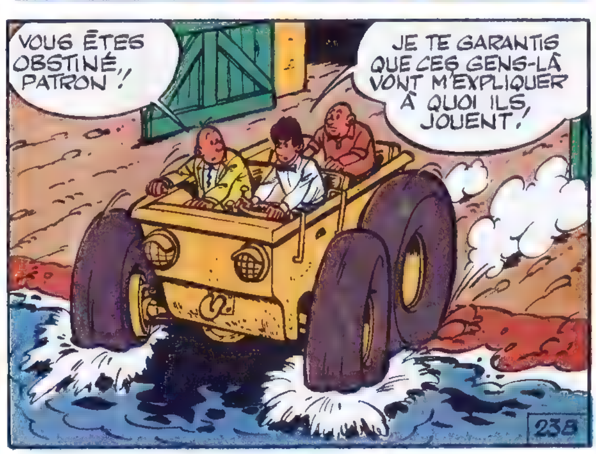

TU AS VU ÇA ?
OUAIS !... MOI, JE VAIS TE FAIRE VOIR AUTRE CHOSE !
VRORR


23A


AH ! OUI, ÇA, C'EST AUTRE CHOSE !!...
BANG

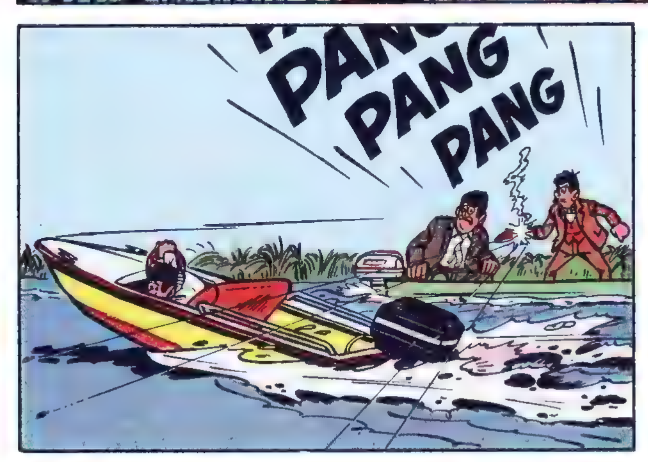

POURQUOI LUI PASSE-T-IL, ET PAS NOUS ?
PARCE QUE TU AS LE CERVEAU TELLEMENT LOURD QU'ON NE SAUTERAIT PAS AU-DESSUS D'UN PAILLASSON USÉ !

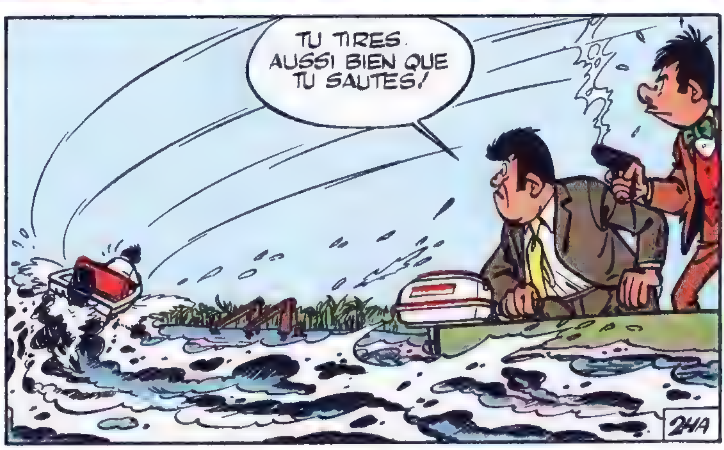

CE N'EST PAS VRAI, C'EST LA BARQUE QUI EST LOURDE, ET NOUS SOMMES DEUX DEDANS.
AIDE-MOI, AU LIEU DE DISCUTER... ON PERD DU TEMPS !


VOUS ÊTES OBSTINÉ, PATRON !
JE TE GARANTIS QUE CES GENS-LÀ VONT M'EXPLIQUER À QUOI ILS JOUENT !
23B

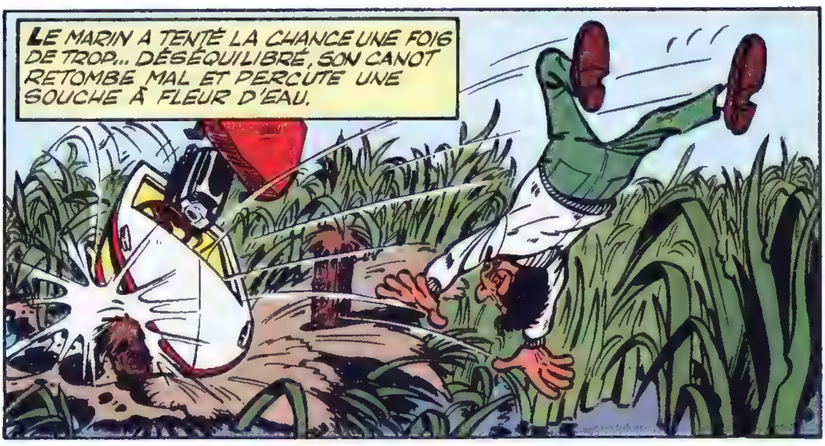

IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE RÉUSSISSE À RÉCUPÉRER LA VOITURE !
IL VIRE DE BORD...
POUR UNE FOIS, TU PARLES INTELLIGEMMENT... IL REVIENT DROIT SUR NOUS !


PARFAIT ! DÈS QU'IL EST À BONNE DISTANCE, JE LUI TRUFFE SON MOTEUR DE PLOMB !... VIENS TENIR LA BARRE.

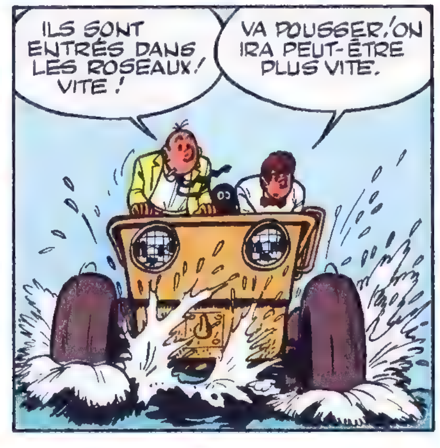

PANG
PANG
PANG


TU TIRES AUSSI BIEN QUE TU SAUTES !
24A

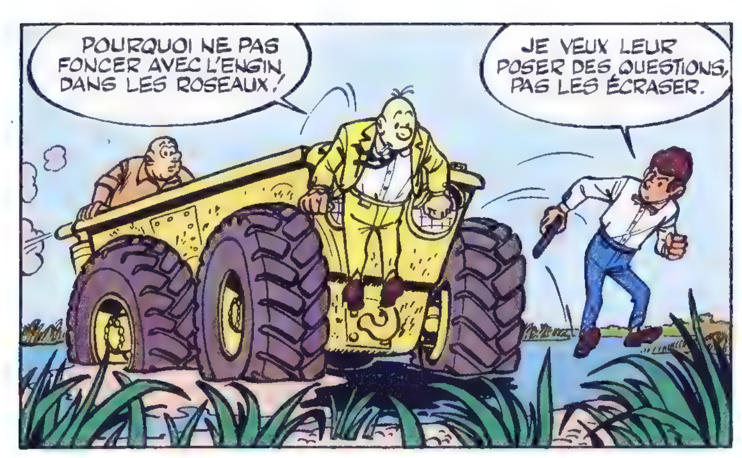


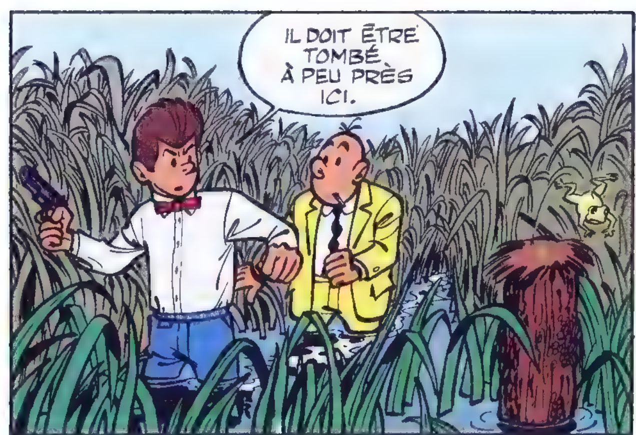

LE MARIN A TENTÉ LA CHANCE UNE FOIS DE TROP... DÉSÉQUILIBRÉ, SON CANOT RETOMBE MAL ET PERCUTE UNE SOUCHE À FLEUR D'EAU.


ON LE TIENT !


ILS SONT ENTRÉS DANS LES ROSEAUX ! VITE !
VA POUSSER ! ON IRA PEUT-ÊTRE PLUS VITE.


LE VOILÀ !... ZUT ! IL A ATTERRI SUR UN TAS DE BOIS POURRI ! POURVU QUE...
24B


POURQUOI NE PAS FONCER AVEC L'ENGIN DANS LES ROSEAUX !
JE VEUX LEUR POSER DES QUESTIONS, PAS LES ÉCRASER.


IL DOIT ÊTRE TOMBÉ À PEU PRÈS ICI.


J'AI RÉCUPÉRÉ UNE PARTIE DES DIAMANTS... POUR LE RESTE, IL AURAIT FALLU LE FAIRE PARLER... PAS LE TEMPS, À CAUSE DES AUTRES QUI ARRIVENT.
BIEN PLANQUÉS DANS LES ROSEAUX, ON POUVAIT TIRER SUR EUX.

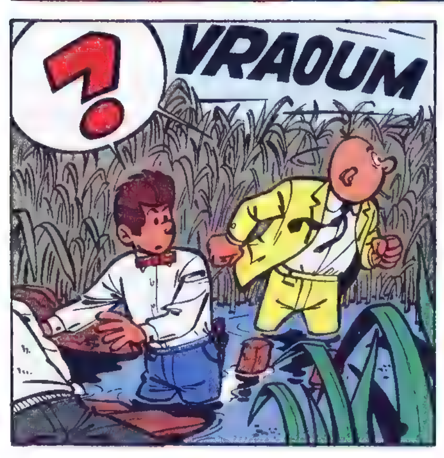

AVEC QUOI ? J'AI VIDÉ MON CHARGEUR TANTÔT.
TU GASPILLES !


COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS, MON VIEUX ?
25A

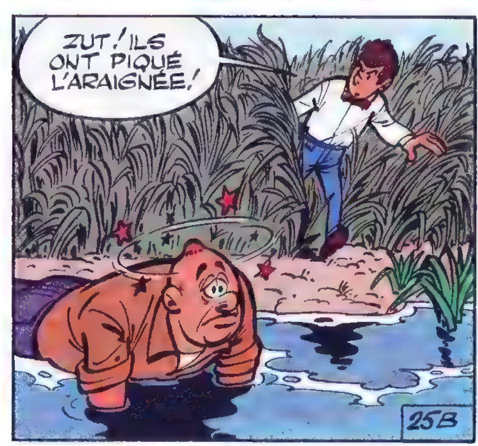

LES DIAMANTS... JE LES AVAIS ICI... DANS UN SAC... ILS ME LES ONT PRIS...


LES DIAMANTS CARTERAY... ET PUIS VARDI ET MARCOPO... À PARIS... LES PRÉVENIR... DANGER DE MORT...


LE COEUR NE BAT PLUS !

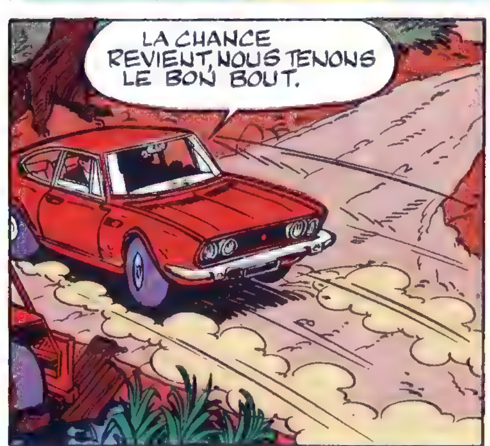

?
VRAOUM




ZUT ! ILS ONT PIQUÉ L'ARAIGNÉE !
25B


TROP LOIN ! JE NE LES TOUCHERAI PAS !
PRENONS LEUR CANOT...
INUTILE ! ILS ONT BOUSILLÉ L'ALLUMAGE.

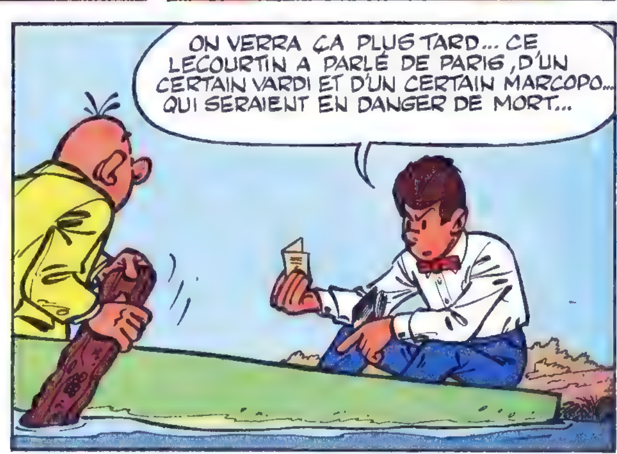

POUR TOUT VOUS DIRE, LES CLEFS SONT TOUJOURS SUR LA FIAT... NOUS NE LES REVERRONS PAS AVANT UN BOUT DE TEMPS.


LA CHANCE REVIENT, NOUS TENONS LE BON BOUT.

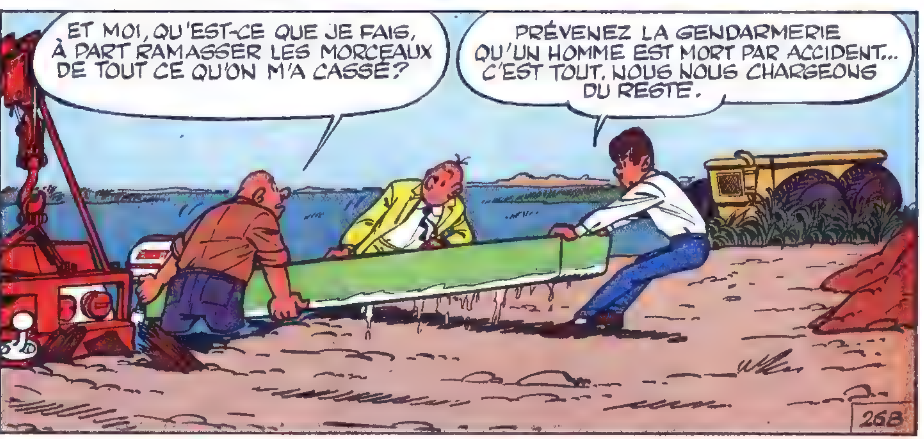

ET MAINTENANT ?
IL RESTE QUATRE CENTS CARATS DE DIAMANTS À RÉCUPÉRER... VARDI ET MARCOPO EN ONT CHACUN DEUX CENTS...

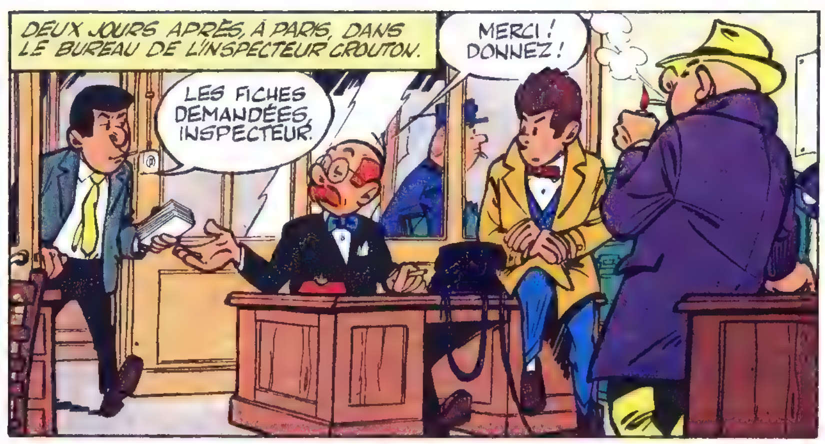

ET POUR LES ÉCOULER, UN SEUL ENDROIT : PARIS. C'EST LÀ QUE NOUS LES AURONS.
26A

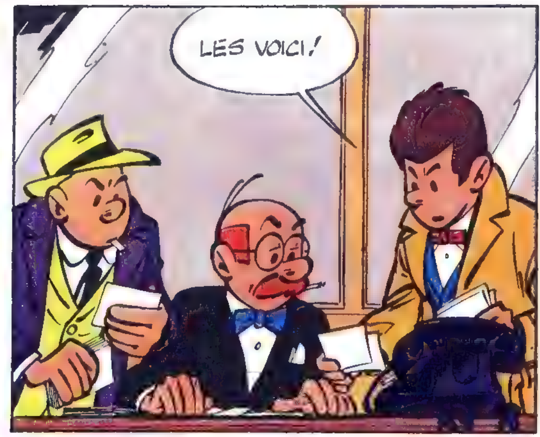

QUI ÉTAIT-CE ?
D'APRÈS SES PAPIERS, UN PÊCHEUR DE MARSEILLE... PIERRE LECOURTIN... IL A PARLÉ DES DIAMANTS DE CARTERAY... ÇA ME DIT QUELQUE CHOSE.


ON VERRA ÇA PLUS TARD... CE LECOURTIN A PARLÉ DE PARIS, D'UN CERTAIN VARDI ET D'UN CERTAIN MARCOPO... QUI SERAIENT EN DANGER DE MORT...


RALLIONS PARIS EN VITESSE. JE CROIS QUE C'EST LÀ QUE NOUS RETROUVERONS NOS VOLEURS DE VOITURE !


ET MOI, QU'EST-CE QUE JE FAIS, À PART RAMASSER LES MORCEAUX DE TOUT CE QU'ON M'A CASSÉ ?
PRÉVENEZ LA GENDARMERIE QU'UN HOMME EST MORT PAR ACCIDENT... C'EST TOUT. NOUS NOUS CHARGEONS DU RESTE.
26B

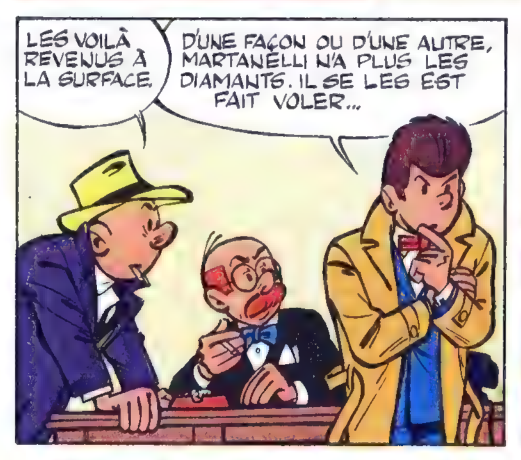

DEUX JOURS APRÈS, À PARIS, DANS LE BUREAU DE L'INSPECTEUR CROUTON.
LES FICHES DEMANDÉES, INSPECTEUR.
MERCI ! DONNEZ !

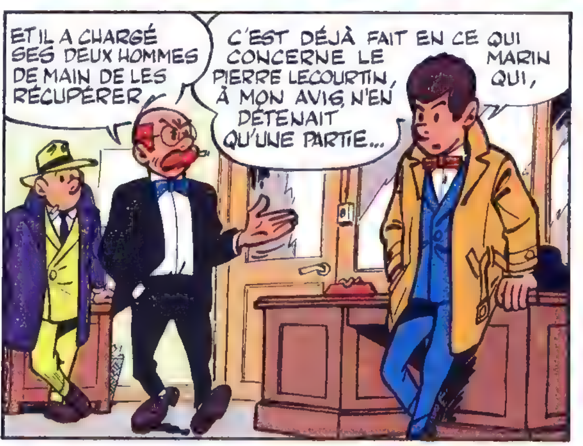

LES VOICI !


FREDDO LE RÂLEUR... PIERROT COURTEPATTE... HOMMES DE MAIN DE JO MARTANELLI, GANGSTER SPÉCIALISÉ DANS LES PIERRES PRÉCIEUSES...


AUCUN DOUTE POSSIBLE ! IL S'AGIT DES DIAMANTS DU COURTIER CARTERAY, VOLÉS IL Y A SIX MOIS... NOUS AVONS SOUPÇONNÉ MARTANELLI D'AVOIR FAIT LE COUP...

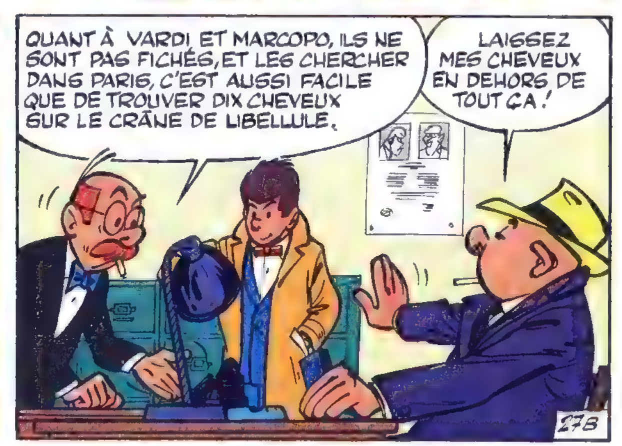

MAIS NOUS N'AVONS RIEN PU PROUVER ET NOUS N'AVONS JAMAIS RETROUVÉ LES SIX CENTS CARATS DE DIAMANTS...
27A

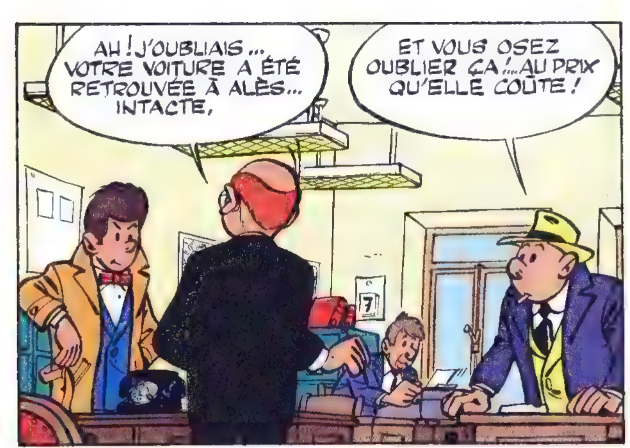

LES VOILÀ REVENUS À LA SURFACE.
D'UNE FAÇON OU D'UNE AUTRE, MARTANELLI N'A PLUS LES DIAMANTS. IL SE LES EST FAIT VOLER...

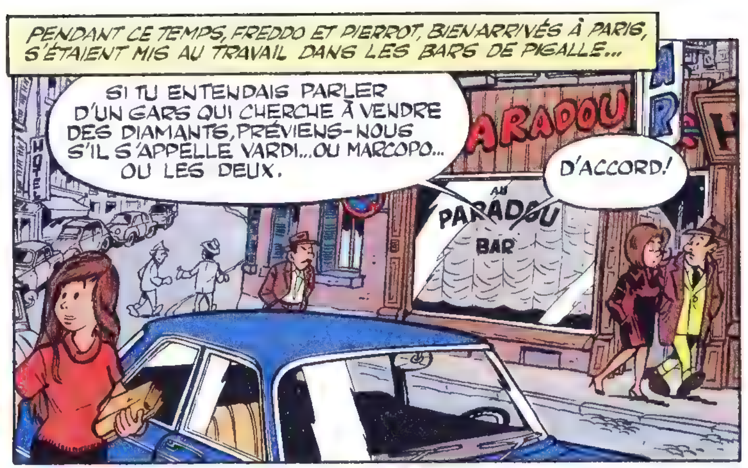

ET IL A CHARGÉ SES DEUX HOMMES DE MAIN DE LES RÉCUPÉRER
C'EST DÉJÀ FAIT EN CE QUI CONCERNE LE MARIN PIERRE LECOURTIN, QUI, À MON AVIS, N'EN DÉTENAIT QU'UNE PARTIE...

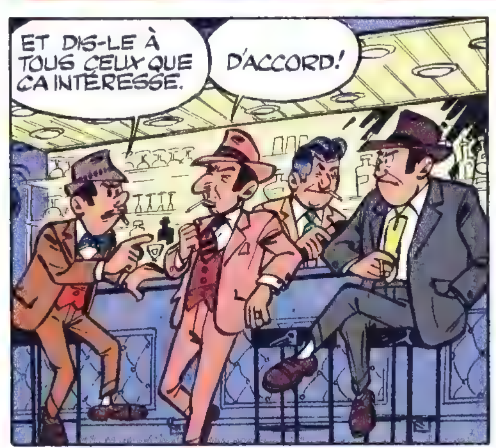

RESTE CE VARDI ET CE MARCOPO, QUI, LOGIQUEMENT, DOIVENT ÊTRE EN POSSESSION DES AUTRES CARATS.

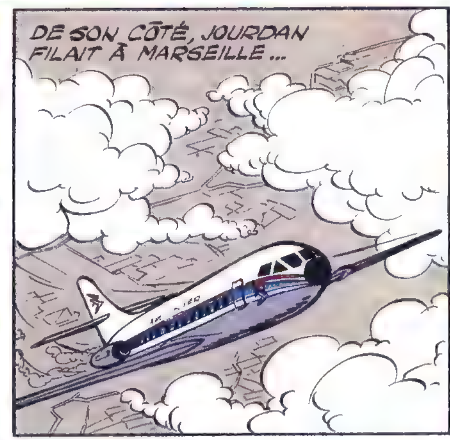

LES HOMMES DE MAIN DE MARTANELLI N'HÉSITERONT PAS À LES ABATTRE POUR LES LEUR REPRENDRE... VOILÀ CE QUE VOULAIT DIRE LE MARIN.
JE VAIS ESSAYER DE FAIRE REPÉRER FREDDO LE RÂLEUR ET PIERROT COURTEPATTE... PAS FACILE...


QUANT À VARDI ET MARCOPO, ILS NE SONT PAS FICHÉS, ET LES CHERCHER DANS PARIS, C'EST AUSSI FACILE QUE DE TROUVER DIX CHEVEUX SUR LE CRÂNE DE LIBELLULE.
LAISSEZ MES CHEVEUX EN DEHORS DE TOUT ÇA !
27B


AH ! J'OUBLIAIS... VOTRE VOITURE A ÉTÉ RETROUVÉE À ALÈS... INTACTE.
ET VOUS OSEZ OUBLIER ÇA !... AU PRIX QU'ELLE COÛTE !


PENDANT CE TEMPS, FREDDO ET PIERROT, BIEN ARRIVÉS À PARIS, S'ÉTAIENT MIS AU TRAVAIL DANS LES BARS DE PIGALLE...
SI TU ENTENDAIS PARLER D'UN GARS QUI CHERCHE À VENDRE DES DIAMANTS, PRÉVIENS-NOUS S'IL S'APPELLE VARDI... OU MARCOPO... OU LES DEUX.
D'ACCORD !
AU PARADOU BAR


ET DIS-LE À TOUS CEUX QUE ÇA INTÉRESSE.
D'ACCORD !

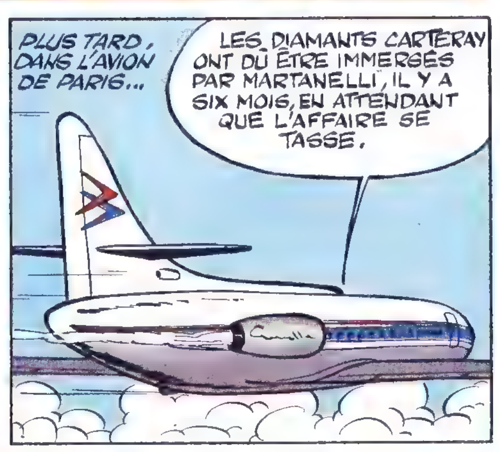

DE SON CÔTÉ, JOURDAN FILAIT À MARSEILLE...

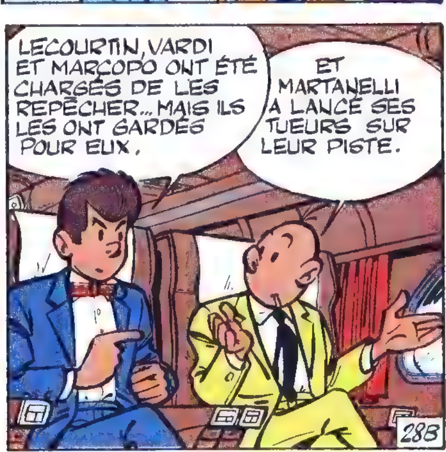

ET Y APPRENAIT DES CHOSES INTÉRESSANTES...
SÛR ET CERTAIN QUE C'EST BIEN LECOURTIN SUR VOTRE PHOTO...

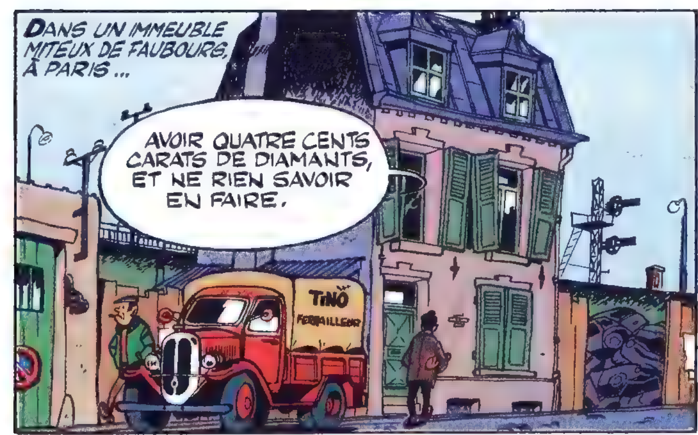

JE LE CONNAIS ! IL Y A SIX JOURS, IL A EFFECTUÉ AVEC SON BATEAU UN TRAVAIL POUR MARTANELLI. QUELQUE CHOSE DE PAS TRÈS PROPRE, CERTAINEMENT.
ET VARDI ET MARCOPO ONT TRAVAILLÉ AVEC LUI ?...

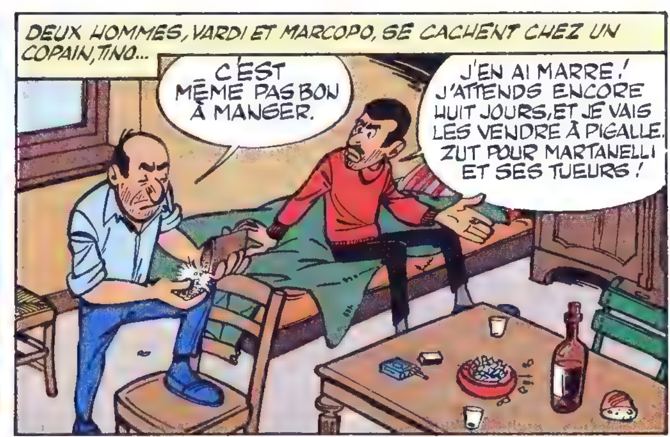

OUI !... PUIS ILS ONT DISPARU.
QUEL GENRE DE TRAVAIL ?


REPÊCHER UNE ÉPAVE QUELCONQUE... C'EST LEUR SPÉCIALITÉ.


PLUS TARD, DANS L'AVION DE PARIS...
LES DIAMANTS CARTERAY ONT DÛ ÊTRE IMMERGÉS PAR MARTANELLI, IL Y A SIX MOIS, EN ATTENDANT QUE L'AFFAIRE SE TASSE.


LECOURTIN, VARDI ET MARCOPO ONT ÉTÉ CHARGÉS DE LES REPÊCHER... MAIS ILS LES ONT GARDÉS POUR EUX.
ET MARTANELLI A LANCÉ SES TUEURS SUR LEUR PISTE.
288

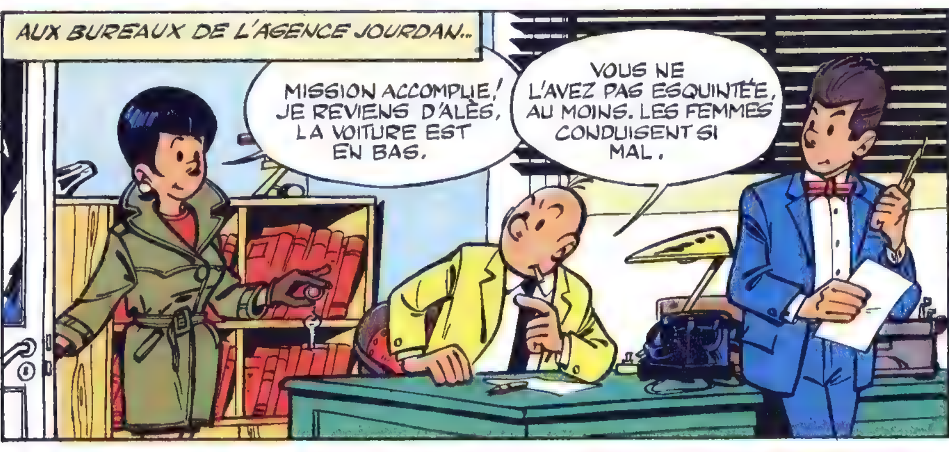

DANS UN IMMEUBLE MITEUX DE FAUBOURG, À PARIS...
AVOIR QUATRE CENTS CARATS DE DIAMANTS, ET NE RIEN SAVOIR EN FAIRE.
TINO
FERRAILLEUR


DEUX HOMMES, VARDI ET MARCOPO, SE CACHENT CHEZ UN COPAIN, TINO...
C'EST MÊME PAS BON À MANGER.
J'EN AI MARRE! J'ATTENDS ENCORE HUIT JOURS, ET JE VAIS LES VENDRE À PIGALLE. ZUT POUR MARTANELLI ET SES TUEURS!

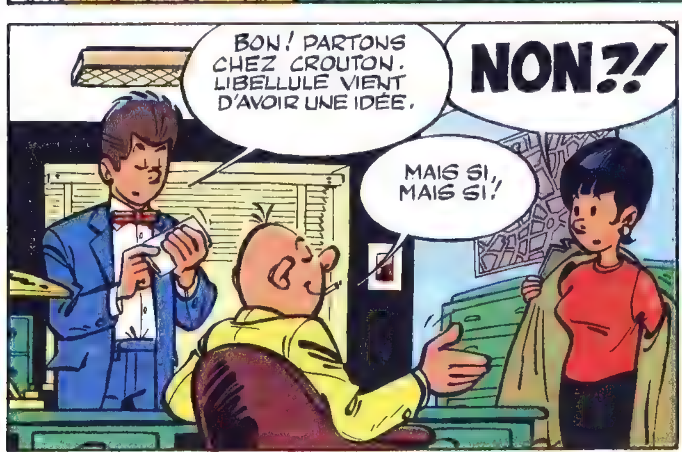

SALUT, LES GARS, VOILÀ LE DJOURNAL! IL Y A OUNE ARTICLE QUE VOUS SÉREZ INTÉRESSÉS PAR LOUI.
MONTRE, TINO...


?
LECOURTIN EST MORT!
ON LUI AVAIT BIEN DIT QU'IL FALLAIT QUITTER MARSEILLE AVEC NOUS.


TU ES TOUT PÂLE.
JE PENSE QUE ÇA POURRAIT AUSSI NOUS ARRIVER...
29A


AUX BUREAUX DE L'AGENCE JOURDAN...
MISSION ACCOMPLIE! JE REVIENS D'ALÈS, LA VOITURE EST EN BAS.
VOUS NE L'AVEZ PAS ESQUINTÉE, AU MOINS. LES FEMMES CONDUISENT SI MAL.


C'EST POSSIBLE, MON GROS MIGNON! MAIS MOI, AU MOINS, JE NE ME LA FAIS PAS FAUCHER... COMME CERTAINS.

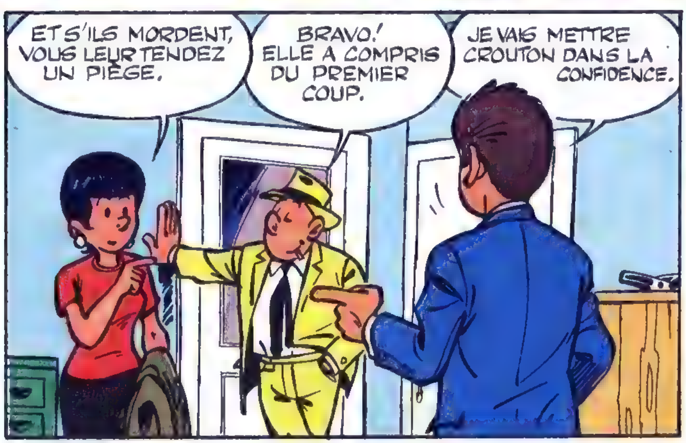

BON! PARTONS CHEZ CROUTON. LIBELLULE VIENT D'AVOIR UNE IDÉE.
NON?!
MAIS SI, MAIS SI!


NOUS CHERCHONS DEUX HOMMES QUI DÉTIENNENT DES DIAMANTS ET DEUX AUTRES HOMMES QUI VEULENT LES LEUR REPRENDRE.
JUSQUE LÀ, CE N'EST PAS UNE IDÉE.
NON! IL Y EN AURAIT MÊME UNE, QUE VOUS NE LA VERRIEZ PAS... MYOPE DU CERVEAU COMME VOUS L'ÊTES.
29B

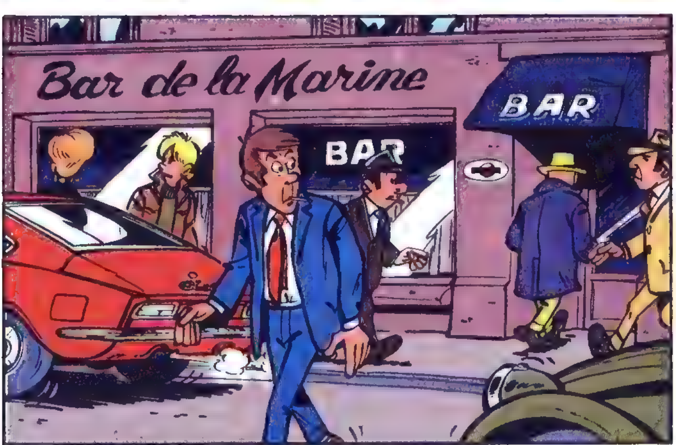

QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ?
LA RADIO, QUAND ELLE VOUS EMBÊTE, ON POUSSE SUR UN BOUTON, ET ELLE S'ARRÊTE... PEUT-ÊTRE QUE VOUS, C'EST PAREIL.


JE PEUX CONTINUER, OUI ? BON ! LIBELLULE, QUI CONNAÎT TRÈS BIEN LE MILIEU, VA FAIRE COURIR LE BRUIT QU'IL EST VENDEUR DE QUATRE CENTS CARATS DE DIAMANTS.

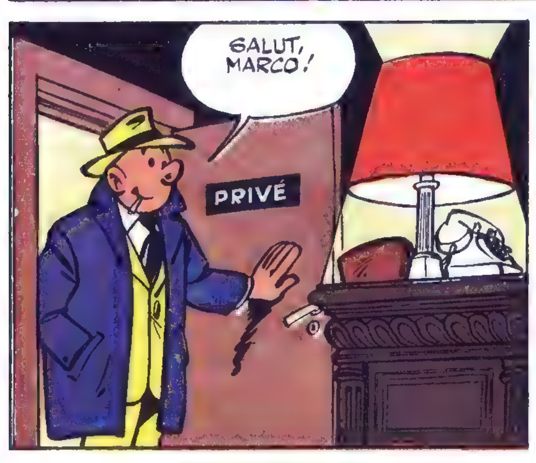

IL Y A UNE CHANCE QUE LES DEUX HOMMES DE MARTANELLI MORDENT À L'APPÂT.

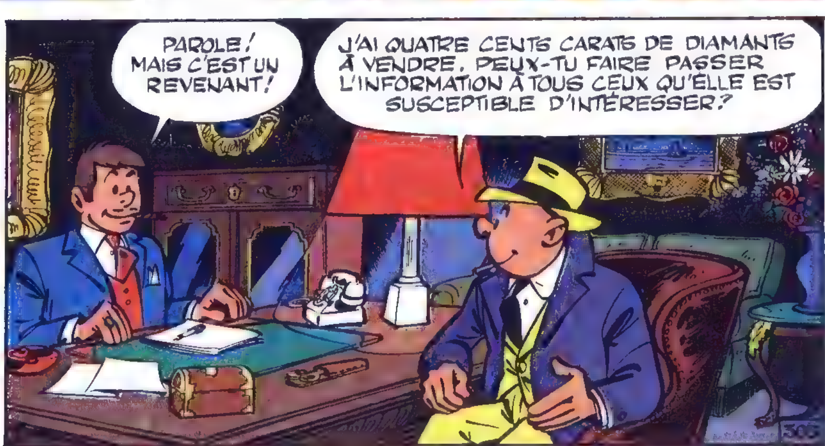

ET S'ILS MORDENT, VOUS LEUR TENDEZ UN PIÈGE.
BRAVO ! ELLE A COMPRIS DU PREMIER COUP.
JE VAIS METTRE CROUTON DANS LA CONFIDENCE.


DÉPOSEZ-MOI UN PEU PLUS LOIN, PATRON. JE VAIS COMMENCER LA TOURNÉE DES CAÏDS.
304


Bar de la Marine
BAR
BAR


TIENS ! M'SIEUR LIBELLULE ! ÇA FAIT UN BAIL !
TON PATRON EST LÀ ?... MERCI.


SALUT, MARCO !
PRIVÉ


PAROLE ! MAIS C'EST UN REVENANT !
J'AI QUATRE CENTS CARATS DE DIAMANTS À VENDRE. PEUX-TU FAIRE PASSER L'INFORMATION À TOUS CEUX QU'ELLE EST SUSCEPTIBLE D'INTÉRESSER ?
305


QUATRE CENTS CARATS ! CE N'EST PAS DU DÉTAIL, ÇA !
AH ! IMPORTANT ! MON NOM ET MON SIGNALEMENT NE DOIVENT PAS ÊTRE MENTIONNÉS.


SI ON TE DEMANDE DES PRÉCISIONS, DIS QU'IL S'AGIT D'UN GARS DE MARSEILLE !
BON ! REPASSE CE SOIR... J'AURAI PEUT-ÊTRE UN AMATEUR.

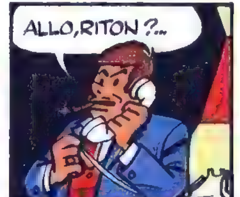

PENDANT CE TEMPS, À LA P.J. ...
TRÈS BIEN ! NOUS VERRONS SI LE PIÈGE FONCTIONNE. CONTACTEZ-MOI DÈS QUE VOUS AUREZ DES NOUVELLES.


QUATRE CENTS CARATS !


DES DIAMS, OUI !


LE QUATRIÈME COUP DE TÉLÉPHONE ABOUTIT CHEZ UN RECELEUR QUI HABITAIT LES FAUBOURGS...
QUATRE CENTS CARATS... TU ES SÛR ?... ET QUI LES VEND ?... UN MARSEILLAIS ...
?
31A


JE CHERCHE PRENEUR.

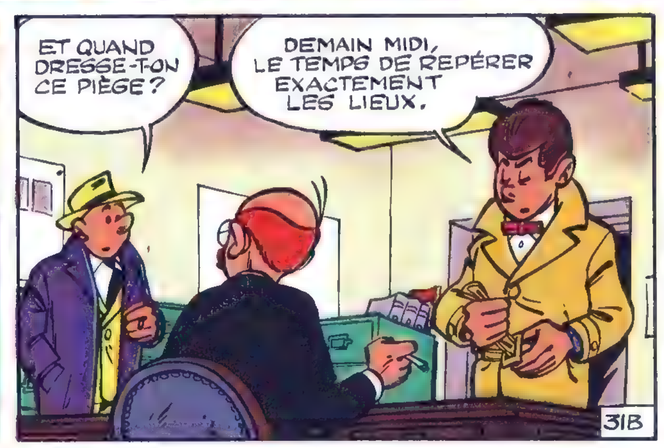

ALLO, RITON ?...

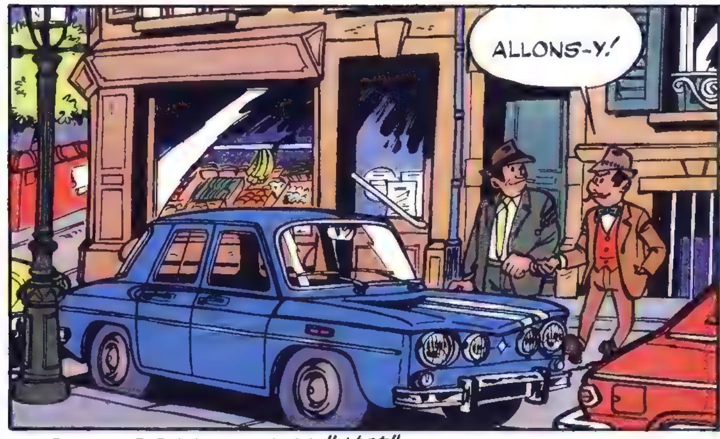

QUATRE CENTS CARATS DE DIAMANTS... UN TYPE DE MARSEILLE... CE SONT EUX !

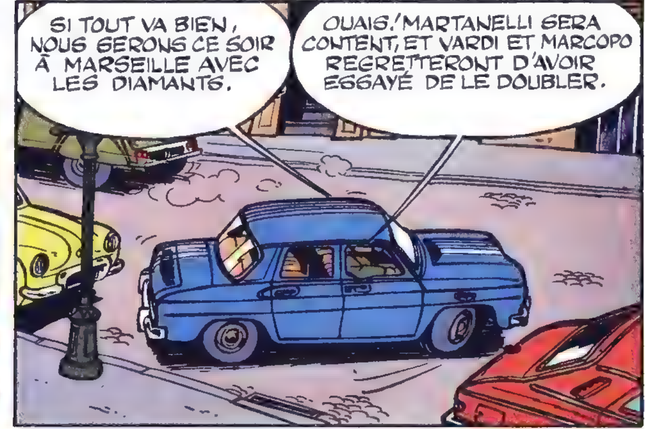

DIS À TON CORRESPONDANT QUE ÇA NOUS INTÉRESSE.


LE SOIR, AU BAR DE MARCO...
TRÈS BIEN ! RAPPELLE LE GARS QUE ÇA INTÉRESSE ET DIS-LUI QUE NOUS LUI INDIQUERONS DEMAIN UN LIEU DE RENDEZ-VOUS.


ET UN PEU PLUS TARD, À LA P.J. ...
JE PROPOSE POUR RENDEZ-VOUS LE PARKING DES MAGASINS "L'ÉTÉ", À SAINT-DENIS. C'EST UN TOIT AVEC UNE SEULE RAMPE D'ACCÈS. ON POURRA LA BLOQUER FACILEMENT.
CE N'EST PAS UNE MAUVAISE IDÉE.


ET QUAND DRESSE-T-ON CE PIÈGE ?
DEMAIN MIDI, LE TEMPS DE REPÉRER EXACTEMENT LES LIEUX.
31B


ALLONS-Y!

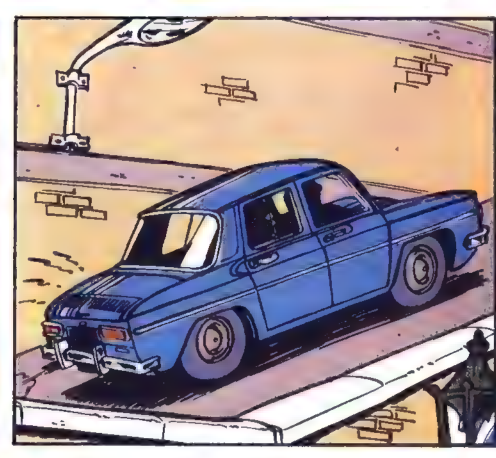

SI TOUT VA BIEN, NOUS SERONS CE SOIR À MARSEILLE AVEC LES DIAMANTS.
OUAIS! MARTANELLI SERA CONTENT, ET VARDI ET MARCOPO REGRETTERONT D'AVOIR ESSAYÉ DE LE DOUBLER.


AU PARKING DES MAGASINS "L'ÉTÉ," LE PIÈGE ÉTAIT TENDU...
TOUT EST EN PLACE. J'AI CINQ VOITURES ANONYMES EN HAUT DANS LE PARKING ET DEUX CARS BOURRÉS D'HOMMES DERRIÈRE LE COIN. IDENTIFIEZ-LES QUAND ILS PASSERONT, ET NOUS LES COINÇONS.
L'ÉTÉ


S'ILS SONT À L'HEURE, ILS NE TARDERONT PLUS.
32A


LES VOILÀ!



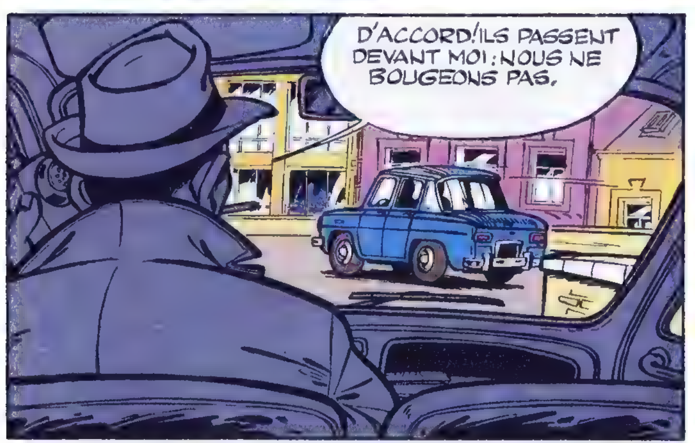



IL SERAIT PEUT-ÊTRE TEMPS D'ACHEVER VOTRE DISPOSITIF DE BOUCLAGE.
MERCI! J'Y PENSAIS.


C'EST QU'ON CONNAÎT LES GARS. ILS NE VONT PAS SE LAISSER FAIRE.
ALLO, BERTRAND, LEGRU, DUBOIS ?.. ATTENTION !...

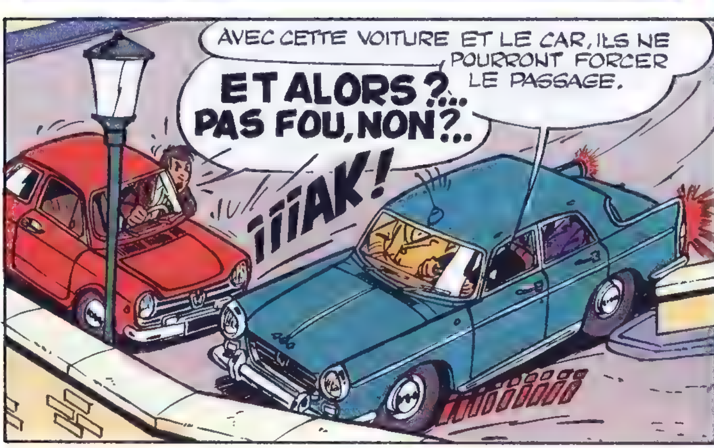

NOUS LES AVONS REPÉRÉS. ILS MONTENT LA RAMPE DANS UNE R8 GORDINI BLEUE À BANDES BLANCHES...
32B

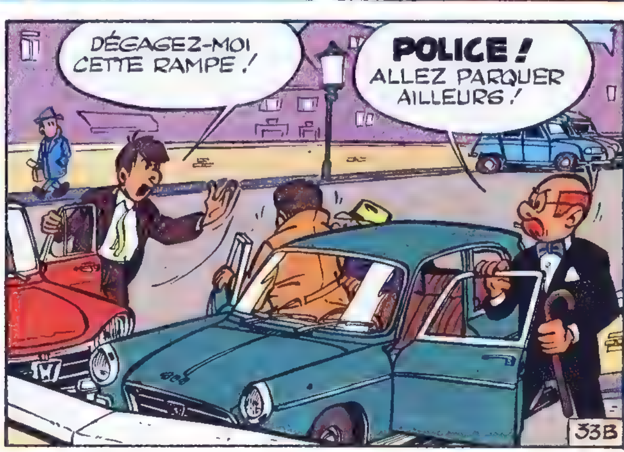
NE BOUGEZ PAS ! MAIS S'ILS VEULENT REDESCENDRE, COUPEZ-LEUR LE PASSAGE.
33A

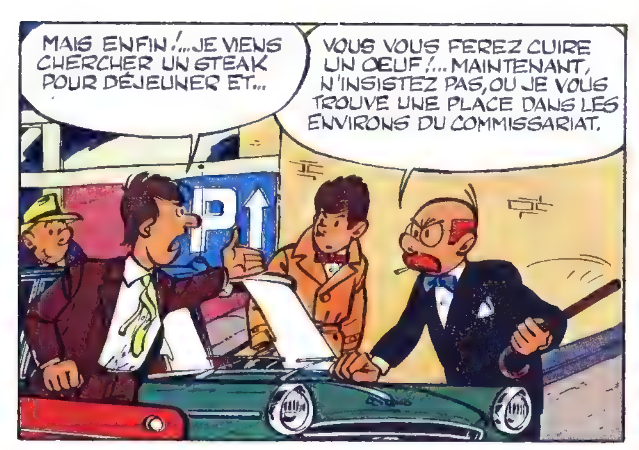

D'ACCORD ! ILS PASSENT DEVANT MOI : NOUS NE BOUGEONS PAS.

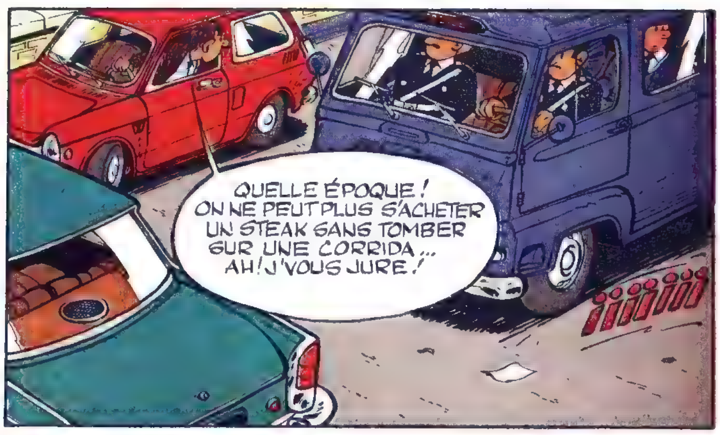

ALLO, LE CAR UN ?... VENEZ ICI M'AIDER À BLOQUER LA RAMPE... QUE LES HOMMES DU CAR DEUX PRENNENT POSITION.


ALLONS-Y !


AVEC CETTE VOITURE ET LE CAR, ILS NE POURRONT FORCER LE PASSAGE.
ET ALORS ?... PAS FOU, NON ?..
¡¡¡AK !

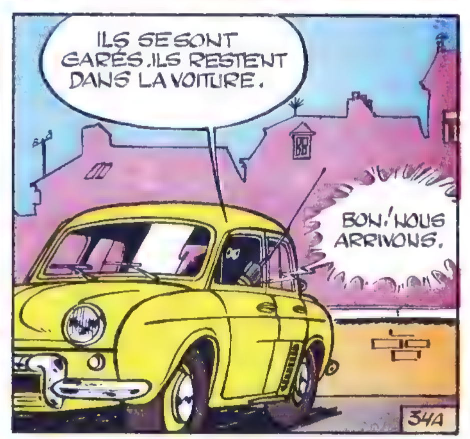

DÉGAGEZ-MOI CETTE RAMPE !
POLICE ! ALLEZ PARQUER AILLEURS !
33B

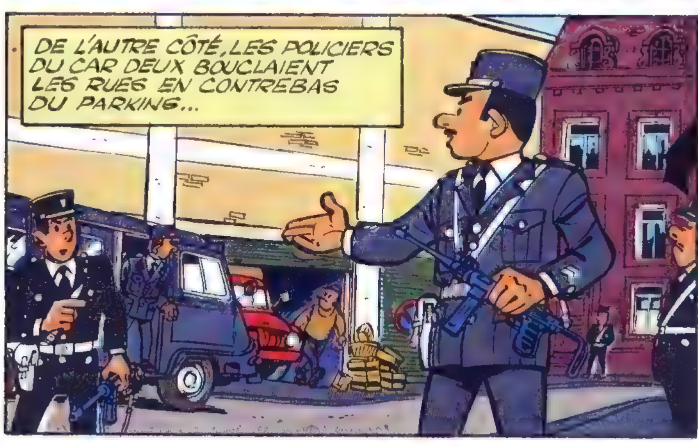

MAIS ENFIN !... JE VIENS CHERCHER UN STEAK POUR DÉJEUNER ET...
VOUS VOUS FEREZ CUIRE UN OEUF !... MAINTENANT, N'INSISTEZ PAS, OU JE VOUS TROUVE UNE PLACE DANS LES ENVIRONS DU COMMISSARIAT.
P


QUELLE ÉPOQUE ! ON NE PEUT PLUS S'ACHETER UN STEAK SANS TOMBER SUR UNE CORRIDA... AH ! J'VOUS JURE !


NE FAITES PAS ENCORE DESCENDRE LES HOMMES.
POLICE

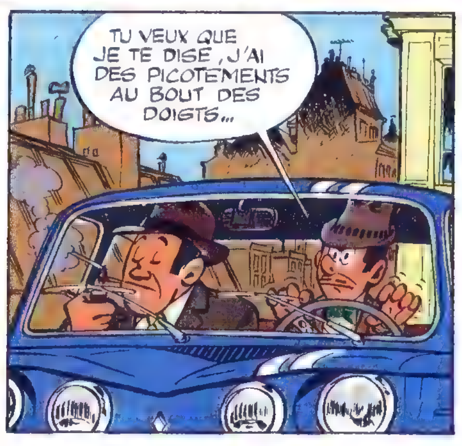

ALLO, BERTRAND ? QUE FONT-ILS ?


ILS SE SONT GARÉS. ILS RESTENT DANS LA VOITURE.
BON ! NOUS ARRIVONS.
34A

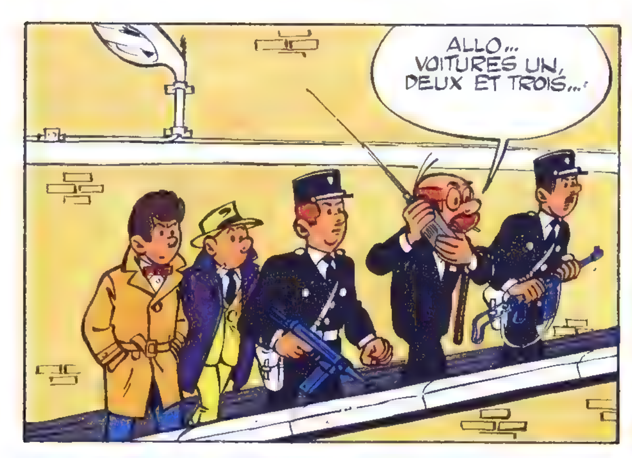

DE L'AUTRE CÔTÉ, LES POLICIERS DU CAR DEUX BOUCLAIENT LES RUES EN CONTREBAS DU PARKING...


TOUT EST EN PLACE !
ALORS, ALLONS-Y !

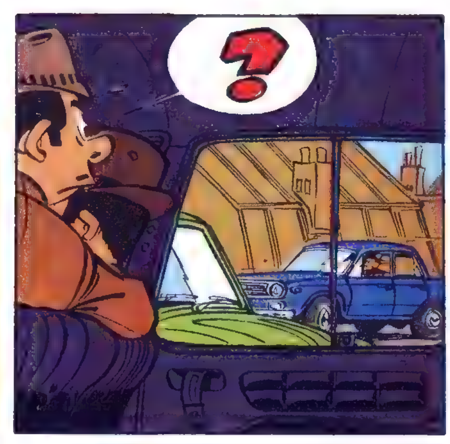

IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À ATTENDRE LE GARS. IL DOIT AVOIR UNE ROSE À LA BOUTONNIÈRE.
OUAIS !...


TU VEUX QUE JE TE DISE, J'AI DES PICOTEMENTS AU BOUT DES DOIGTS...

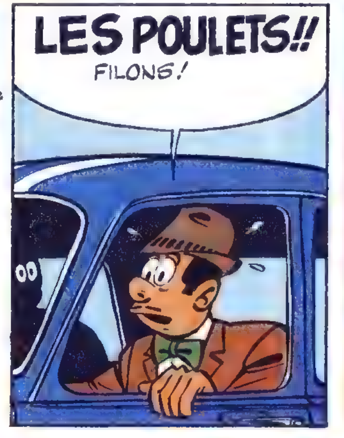

COMME CHAQUE FOIS QUE LA POLICE EST DANS MES ENVIRONS !
?
34B


ALLO... VOITURES UN, DEUX ET TROIS...

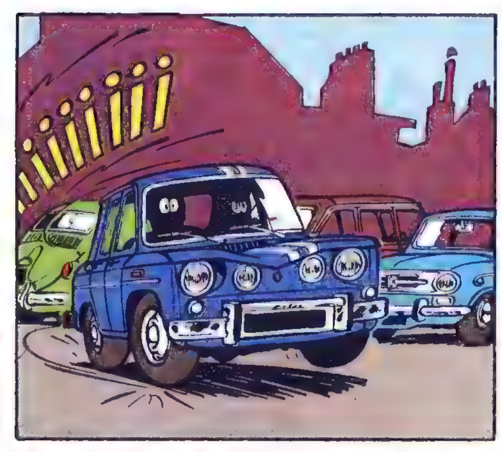

CONVERGEZ VERS EUX DOUCEMENT ET ENCADREZ-LES. PARTEZ L'UN APRÈS L'AUTRE POUR NE PAS LES INQUIÉTER.

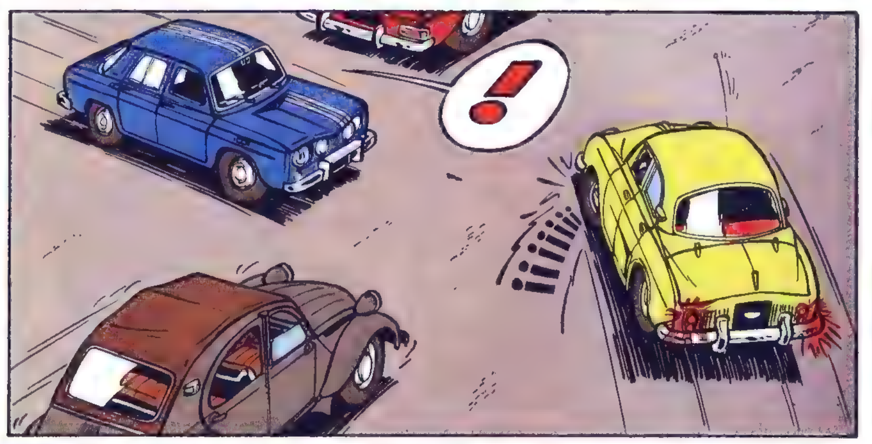

?

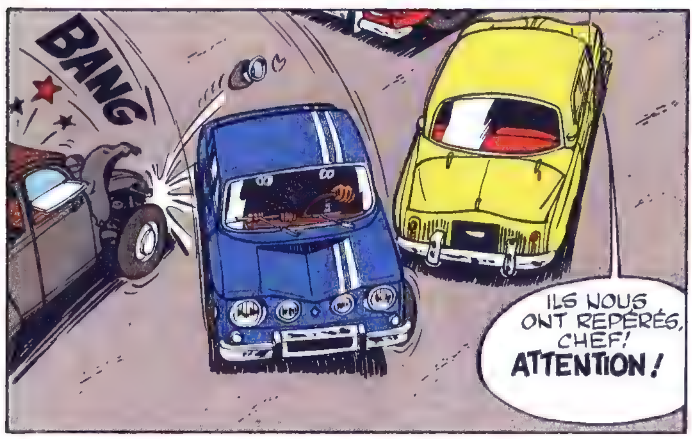

UNE VOITURE... DEUX VOITURES..
IL Y EN A UNE TROISIÈME QUI ARRIVE...

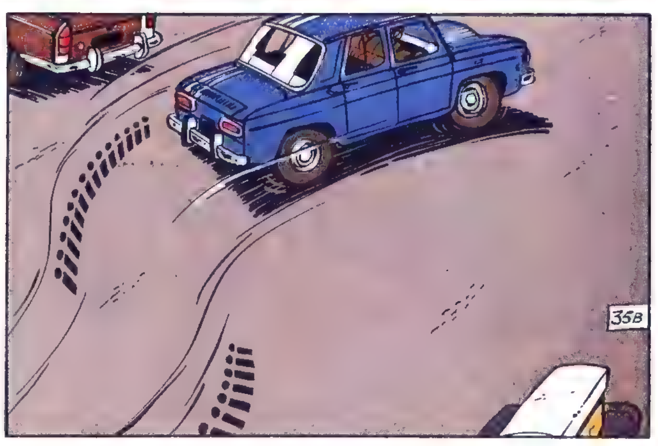

LES POULETS!! FILONS!

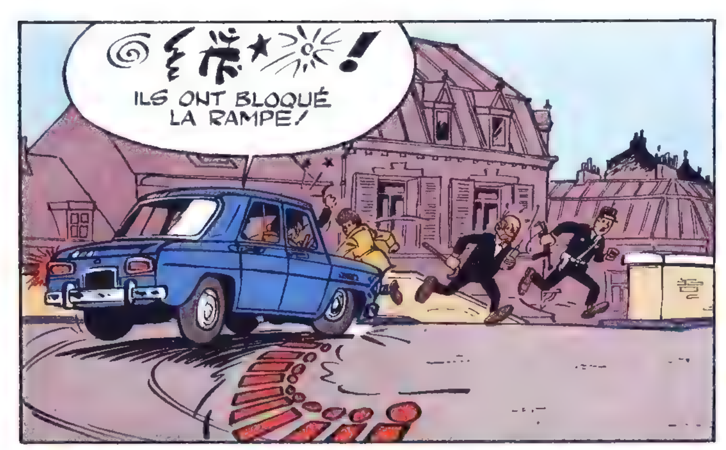

VROUM
35A

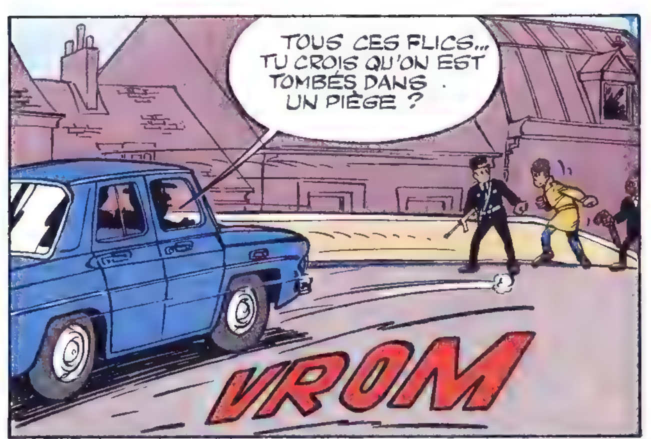



!


BANG
ILS NOUS ONT REPÉRÉS, CHEF! ATTENTION!

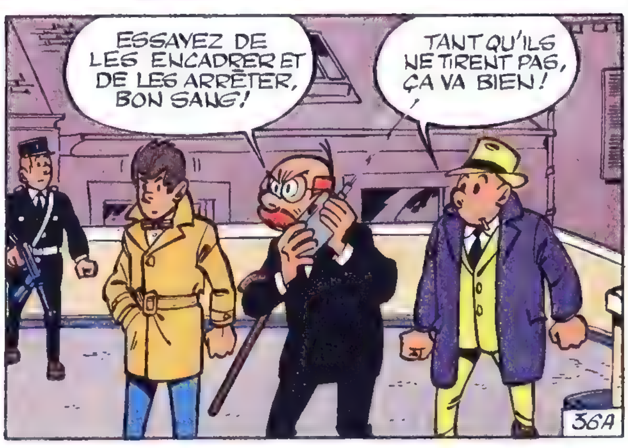

35B

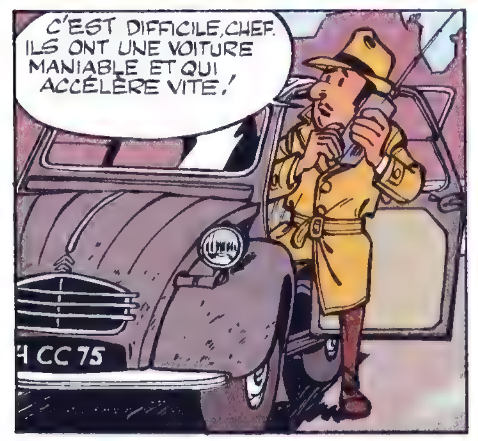

ILS ONT BLOQUÉ LA RAMPE !

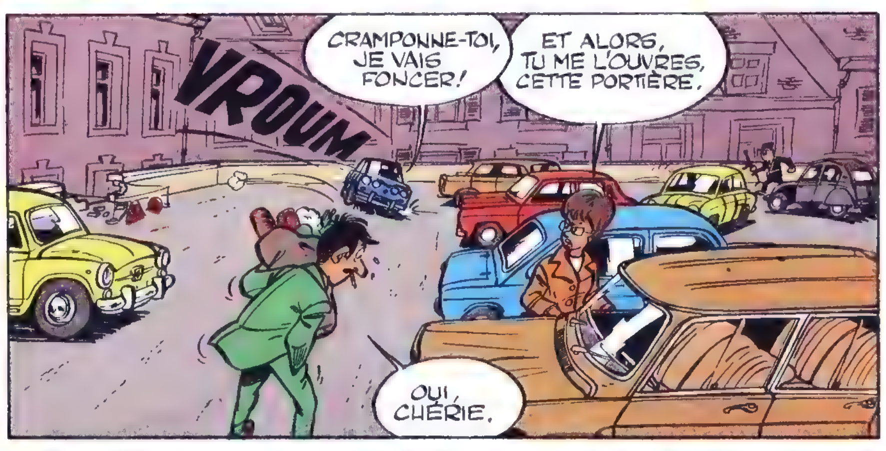

TOUS CES FLICS... TU CROIS QU'ON EST TOMBÉS DANS UN PIÈGE ?
VROM

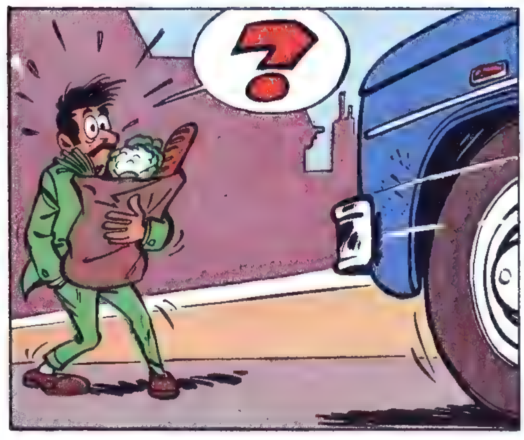

PENSES-TU ! ILS VIENNENT FAIRE LEUR MARCHÉ...

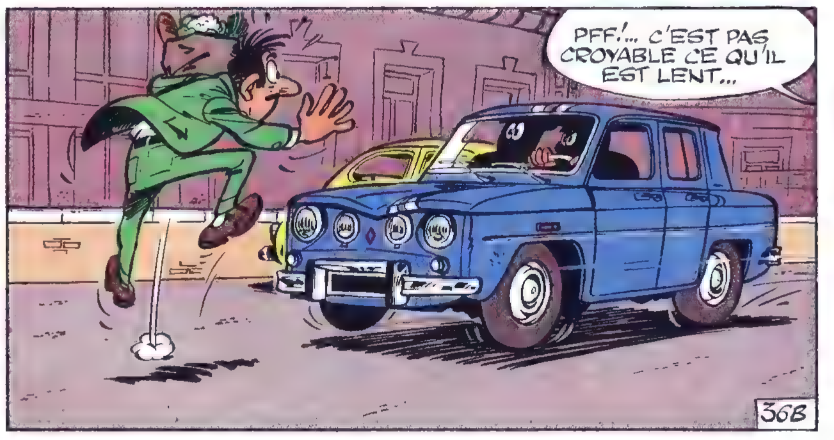

ET BOUCLE-LA ! JE VAIS AVOIR AUTRE CHOSE À FAIRE QUE DE RÉPONDRE À DES QUESTIONS IDIOTES !

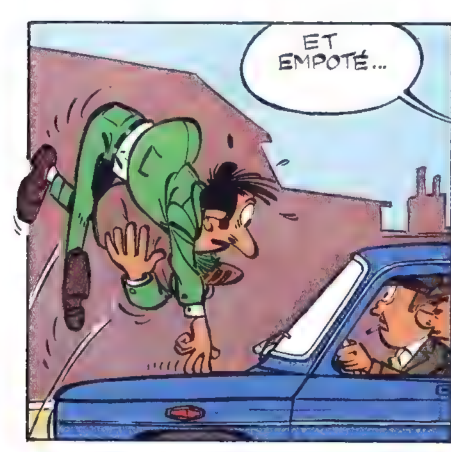

ESSAYEZ DE LES ENCADRER ET DE LES ARRÊTER, BON SANG !
TANT QU'ILS NE TIRENT PAS, ÇA VA BIEN !
36A

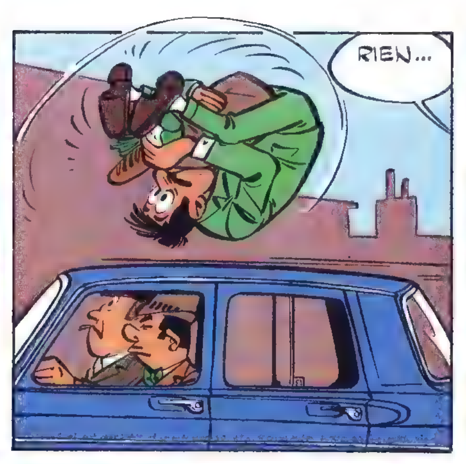

C'EST DIFFICILE, CHEF. ILS ONT UNE VOITURE MANIABLE ET QUI ACCÉLÈRE VITE !
H CC 75


VROUM
CRAMPONNE-TOI, JE VAIS FONCER !
ET ALORS, TU ME L'OUVRES, CETTE PORTIÈRE.
OUI, CHÉRIE.


?

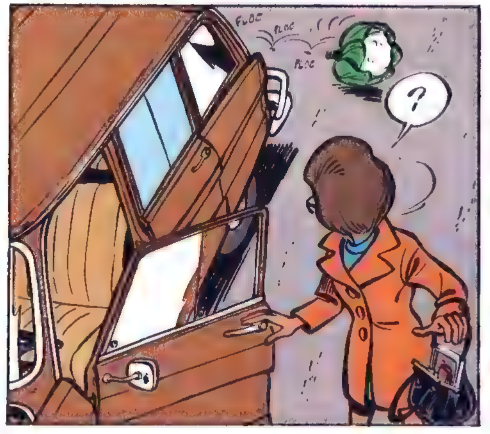

PFF !... C'EST PAS CROYABLE CE QU'IL EST LENT...
36B


ET EMPOTÉ...

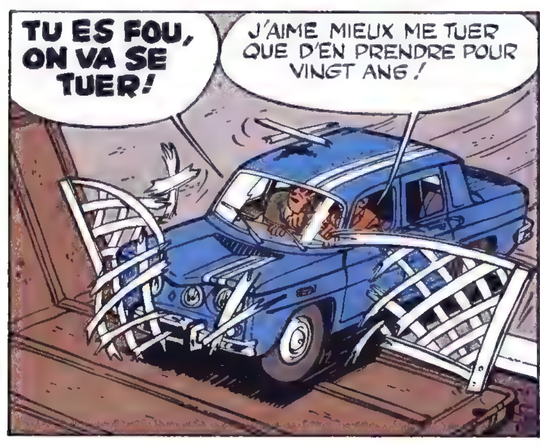

RIEN...


ON NE PEUT RIEN ATTENDRE DE LUI...


OUF!
C'EST TOUJOURS LA MÊME CHOSE: IL FAUT QUE JE FASSE TOUT MOI-MÊME!

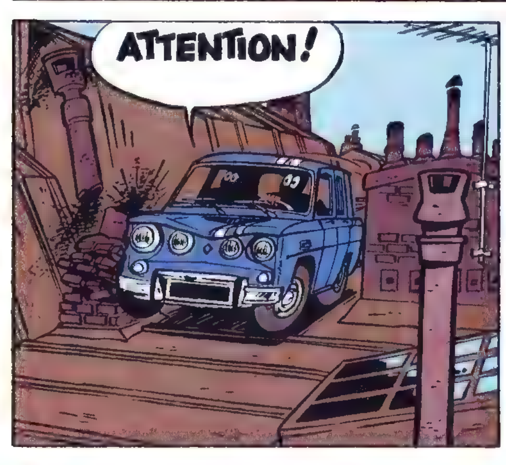

?

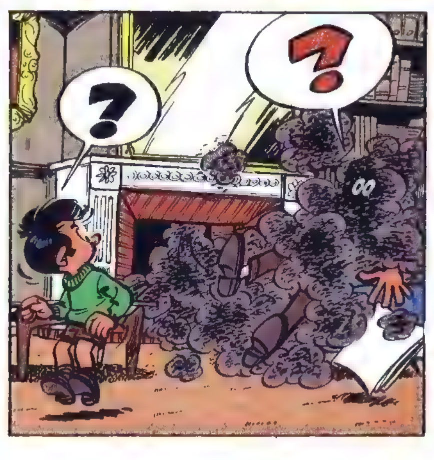

C'EST INOUÏ! TU NE PEUX PAS FAIRE DIX PAS EN PORTANT UN PAQUET SANS RENVERSER QUELQUE CHOSE.
37A


TU ES FOU, ON VA SE TUER!
J'AIME MIEUX ME TUER QUE D'EN PRENDRE POUR VINGT ANS!


TU N'AS PAS HONTE, À TON ÂGE! EST-CE QUE J'AI LES MAINS NOIRES, MOI? VA TE LAVER!

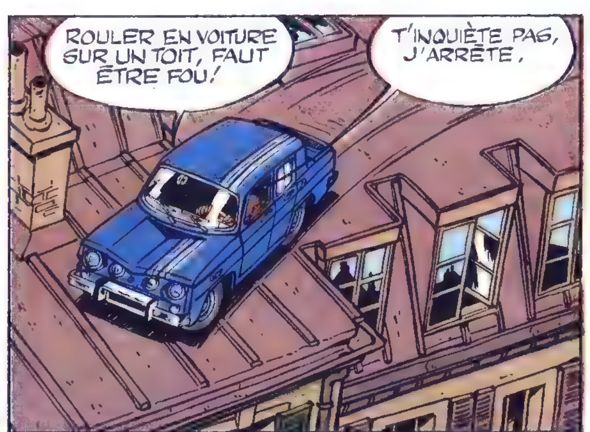



ATTENTION!

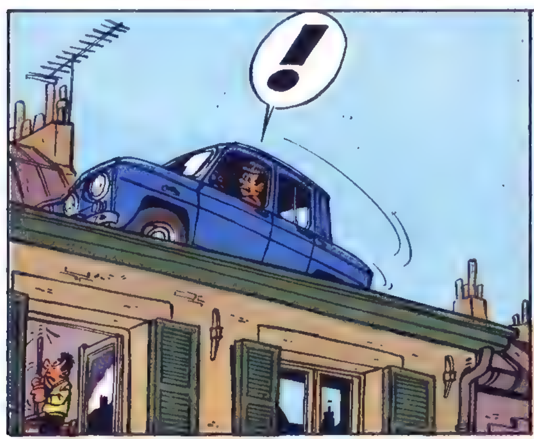

?
?


MAMAN, PAPA EST COMPLÈTEMENT NOIR!
37B

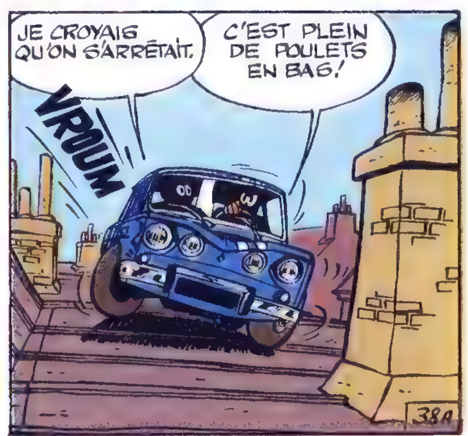

TIENS! ÇA T'APPRENDRA À AVOIR DE L'IMAGINATION. TON PÈRE QUI NE BOIT JAMAIS UN VERRE!
PAF

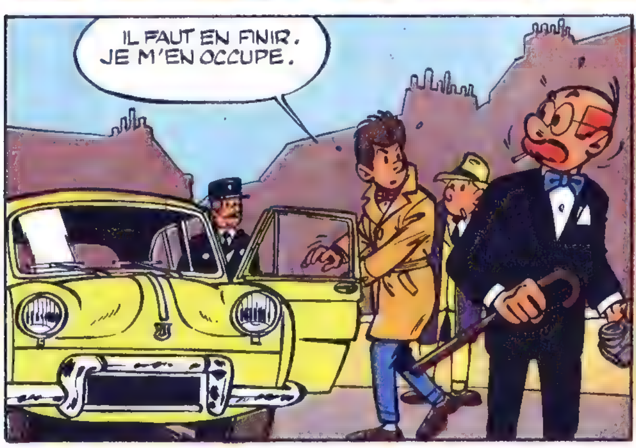

ROULER EN VOITURE SUR UN TOIT, FAUT ÊTRE FOU!
T'INQUIÈTE PAS, J'ARRÊTE.


ON EMPRUNTE UNE TABATIÈRE. ON DESCEND DANS LA RUE ET ON SE DÉFILE.


!

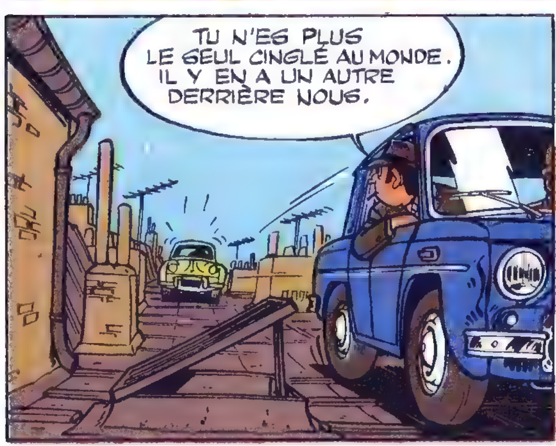


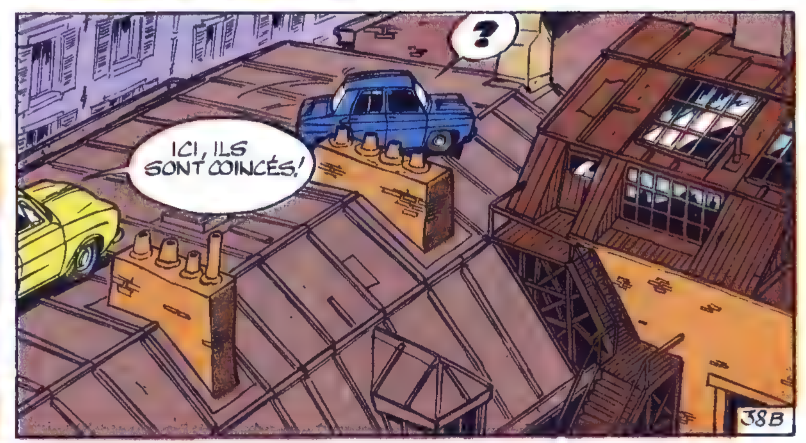

JE CROYAIS QU'ON S'ARRÊTAIT.
C'EST PLEIN DE POULETS EN BAS!
VROUM
38A

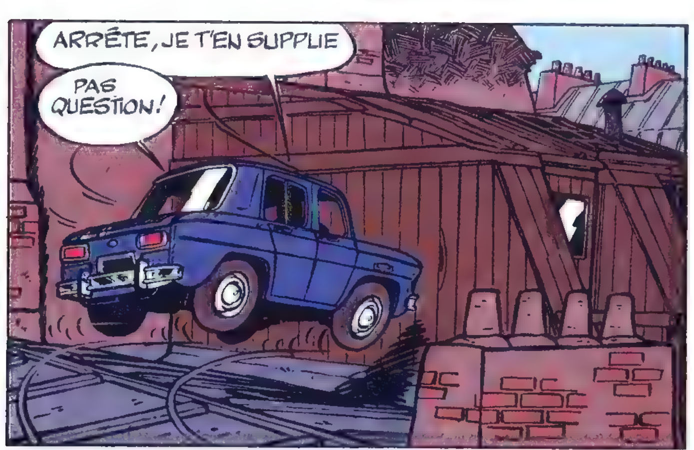

IL FAUT EN FINIR. JE M'EN OCCUPE.

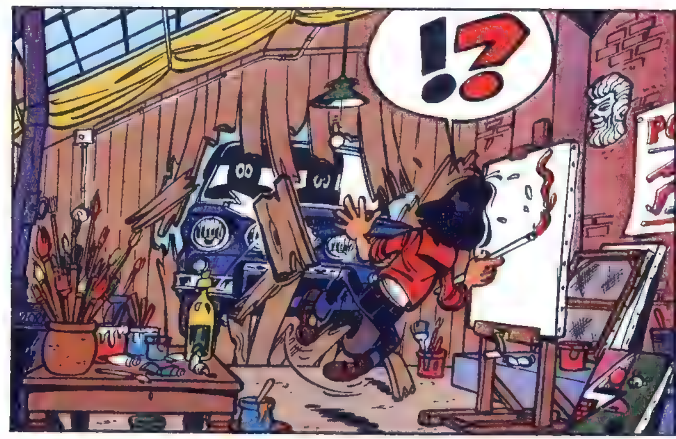

FAITES AVANCER VOS AGENTS VERS LES TOITS. JE VAIS RABATTRE LA GORDINI SUR EUX.

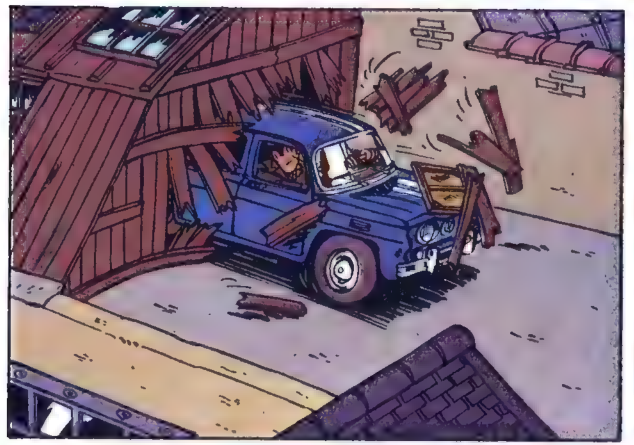


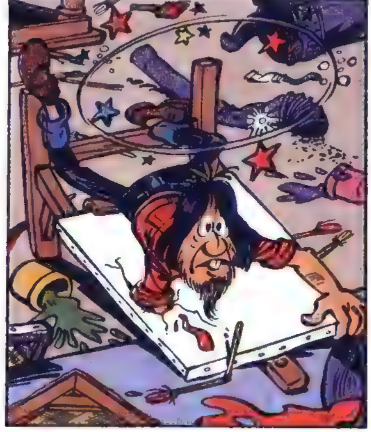

TU N'ES PLUS LE SEUL CINGLÉ AU MONDE. IL Y EN A UN AUTRE DERRIÈRE NOUS.


?
ICI, ILS SONT COINCÉS!
38B

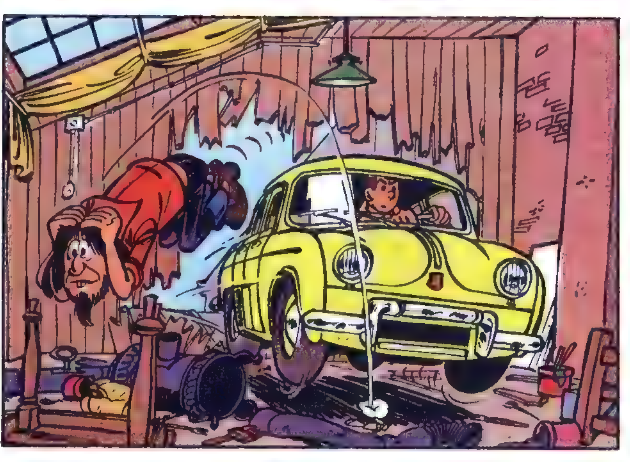

ARRÊTE, JE T'EN SUPPLIE
PAS QUESTION!


!?






UNE VOITURE... ICI? SERAIT-CE UNE PROJECTION DANS LA RÉALITÉ DU RELATIVISME SUBJECTIF?
39A

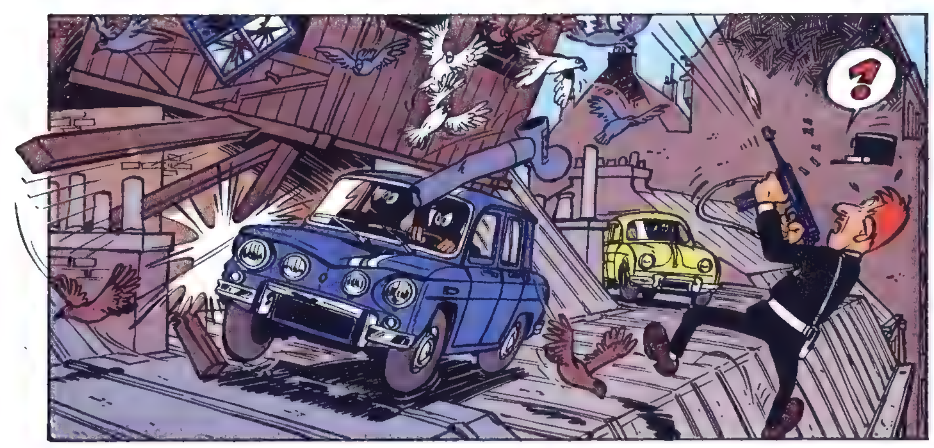


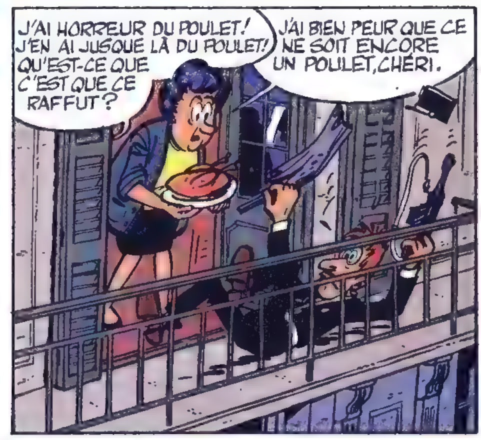

IL NE FAUT TOUT DE MÊME PAS EXAGÉRER DANS LE RELATIVISME...

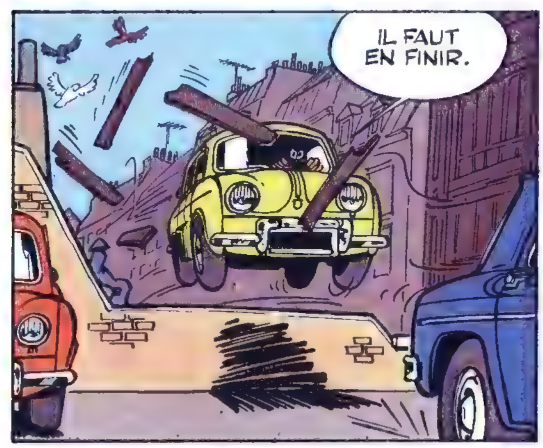

MÊME QUAND IL EST SUBJECTIF.

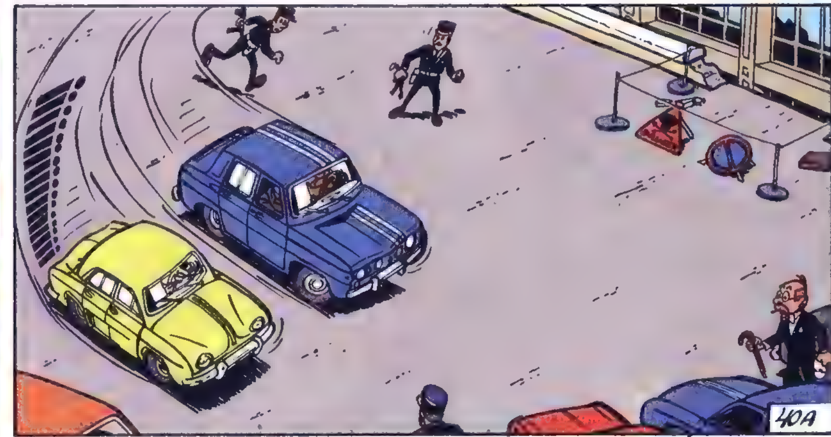

LES VOITURES NE VOUS GÊNENT PAS?
NON, MERCI, C'EST PLUS CALME ICI QU'EN HAUT.

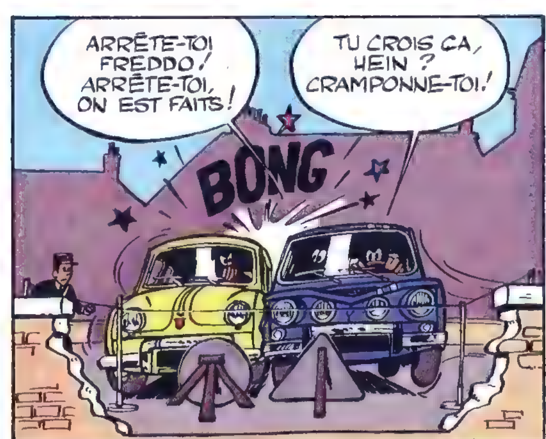

ON REVIENT VERS LE PARKING!
39B

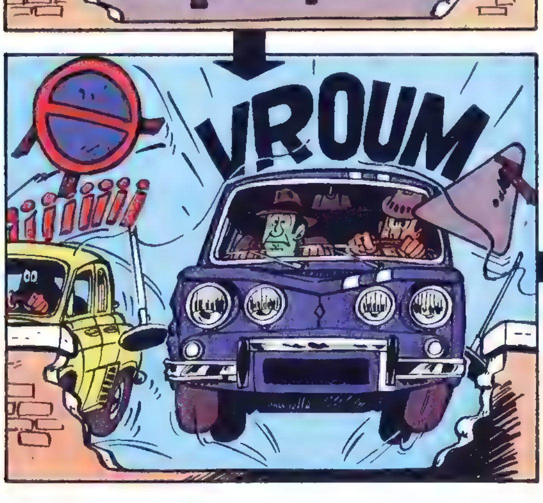

?


J'AI HORREUR DU POULET! J'EN AI JUSQUE LÀ DU POULET! QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE RAFFUT?
J'AI BIEN PEUR QUE CE NE SOIT ENCORE UN POULET, CHÉRI.

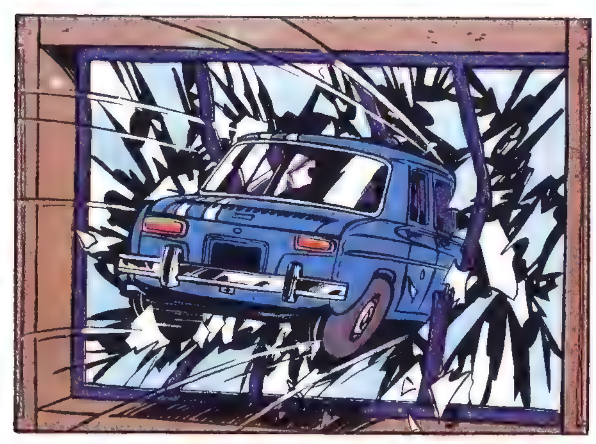

IL FAUT EN FINIR.

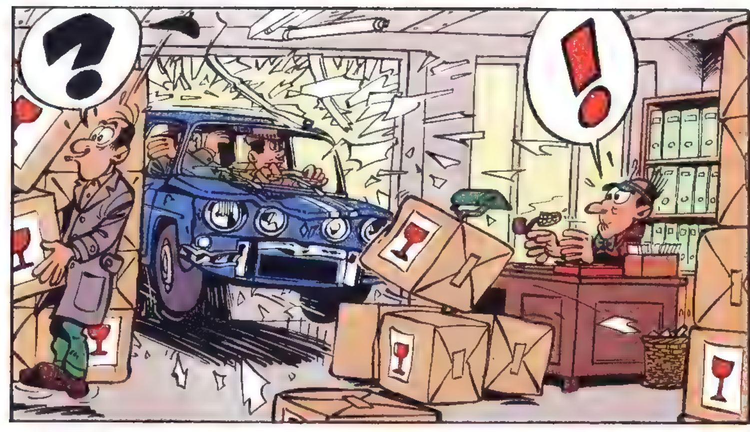

40A


ARRÊTE-TOI FREDDO! ARRÊTE-TOI, ON EST FAITS!
TU CROIS ÇA, HEIN? CRAMPONNE-TOI!
BONG

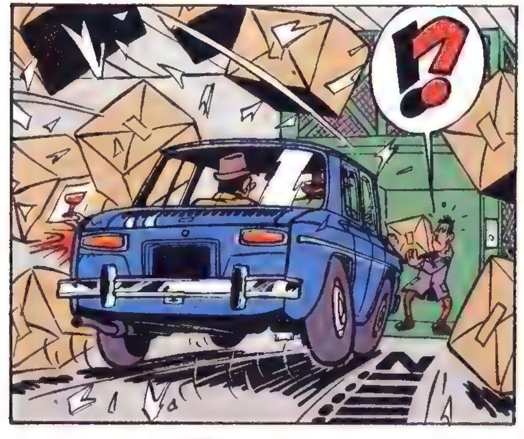

VROUM


?
?
?
BUZ
40B



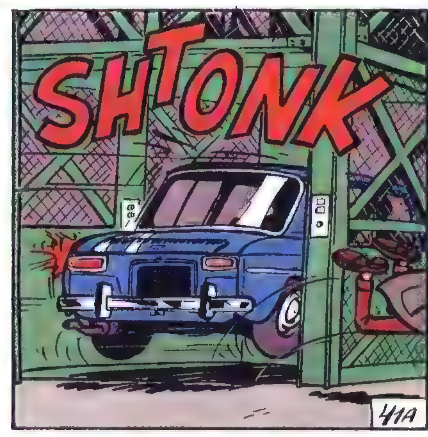


?
!



?





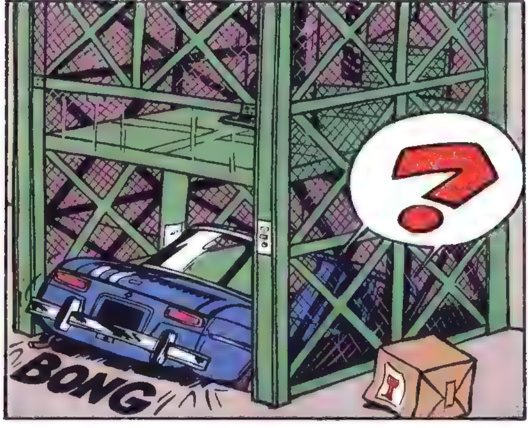
SHTONK
41A



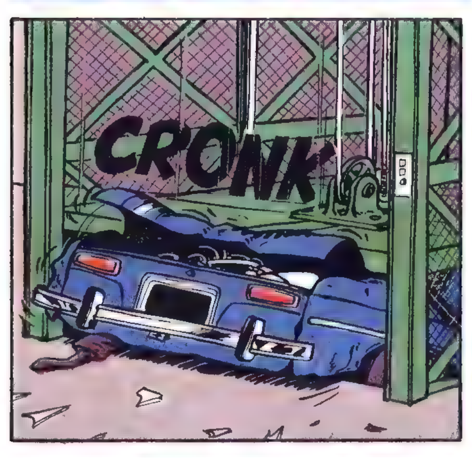
NE REFAIS PLUS JAMAIS UN TRUC PAREIL !
ET QU'EST-CE QU'IL FALLAIT FAIRE, À TON AVIS ?... FILONS ! S'AGIT DE PRENDRE LES POULETS DE VITESSE !



?
TAC



?
BONG



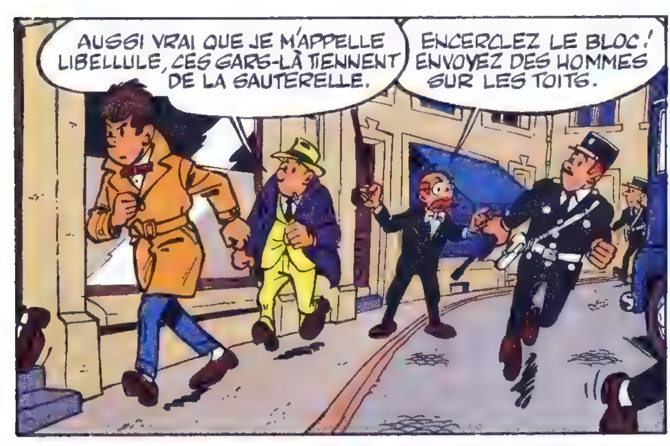
CRONK



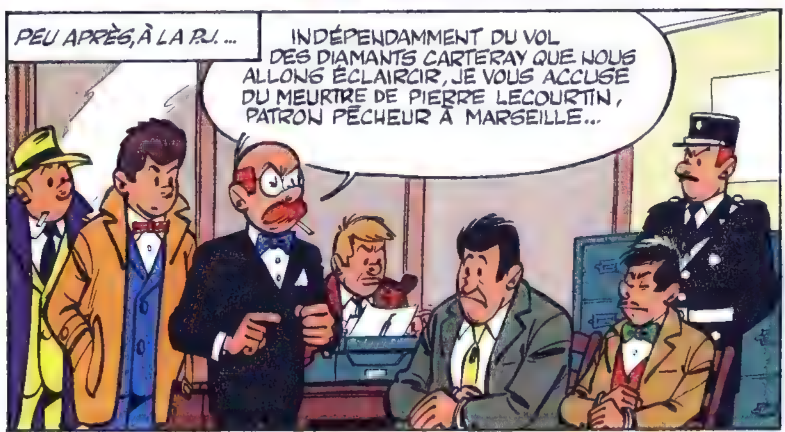
COMME ÇA, C'EST GAGNÉ !
BOUCLE-LA, TU VEUX ! ET TÂCHE DE TE FAIRE MAIGRE !

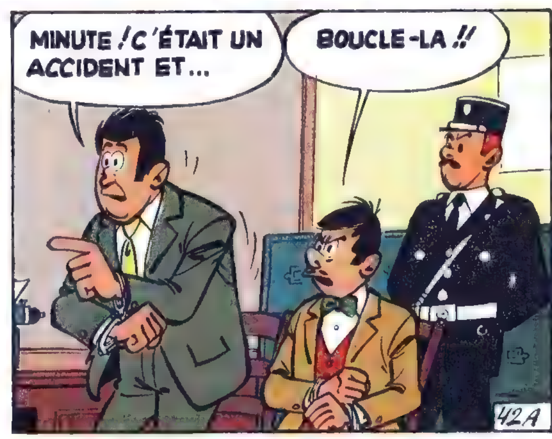


BON SANG DE BON SANG !... ON EST EN SURCHARGE ! CE BIDULE NE VEUT PLUS BOUGER !
3
2
1
0
CH. MAX 800 KG
41B

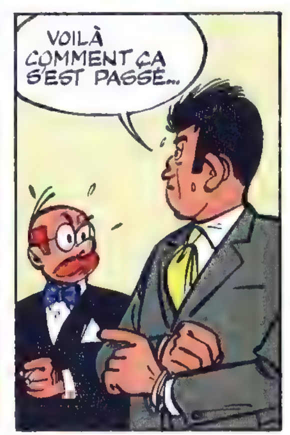




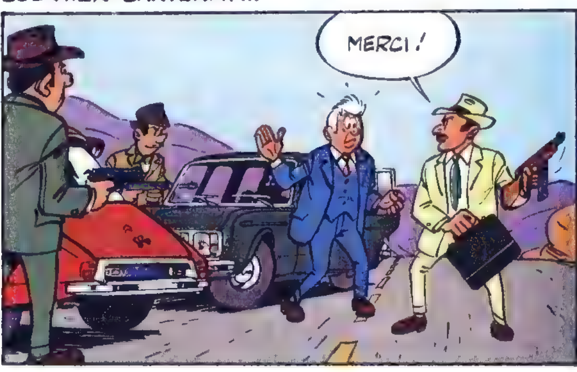








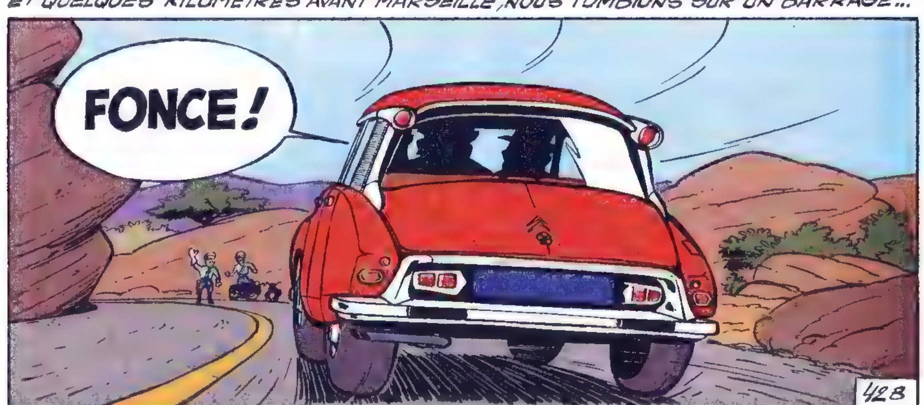
IL Y A SIX MOIS, MARTANELLI ET NOUS DEUX AVONS SOULEVÉ LE GROS PAQUET DE DIAMANTS AU COURTIER CARTERAY...



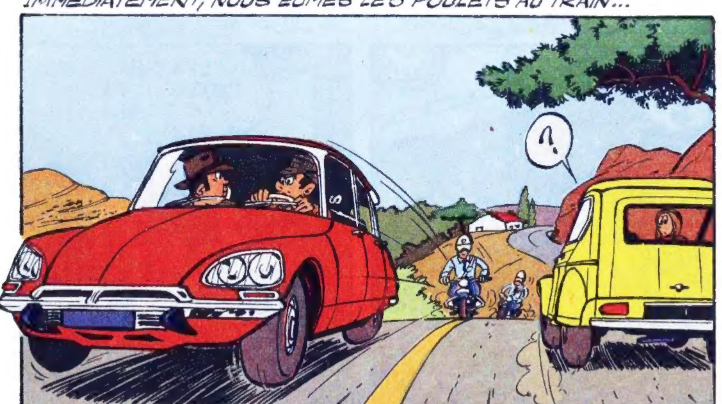
DU GÂTEAU... SAUF QU'UN CANTONNIER NOUS AVAIT VUS...



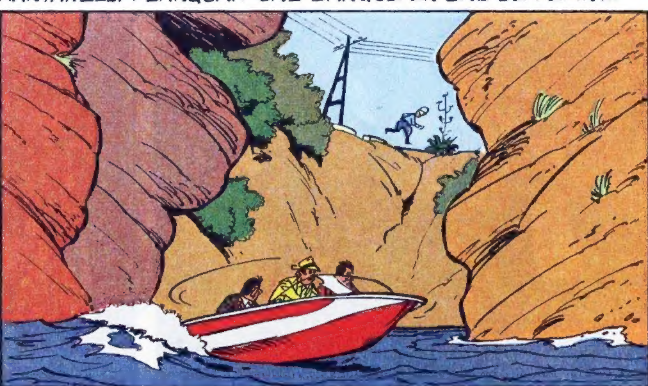




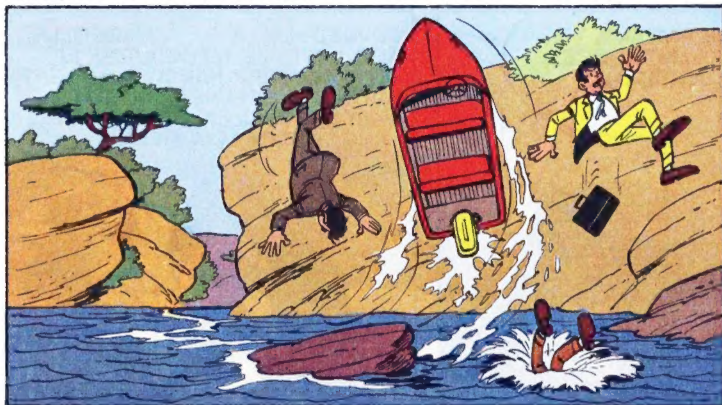
IMMÉDIATEMENT, NOUS EÛMES LES POULETS AU TRAIN...



UNE SEULE SOLUTION : FONCER VERS LA CALANQUE, OÙ MARTANELLI PLANQUAIT UNE BARQUE EN CAS DE PÉPIN...



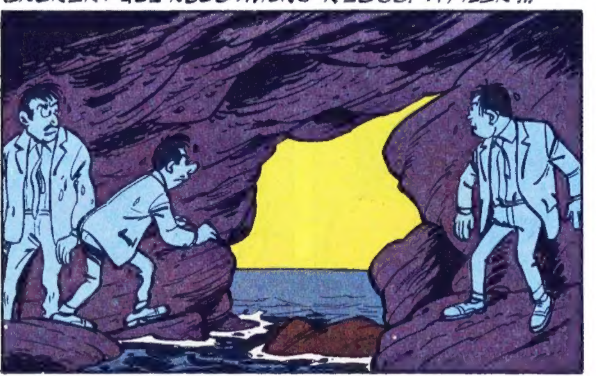
MANQUE DE POT, MARTANELLI FAIT UNE FAUSSE MANŒUVRE...



NOUS VOILÀ BARBOTANT DANS LE JUS ET LES DIAMANTS S'EN ALLANT PAR QUARANTE MÈTRES DE FOND...



VOS COLLÈGUES N'AVAIENT PAS VU LE NAUFRAGE. NOUS RESTÂMES PLANQUÉS DANS UNE GROTTE, ET ILS CRURENT QUE NOUS AVIONS RÉUSSI À FILER...



MARTANELLI LAISSA L'AFFAIRE SE TASSER, ET QUATRE MOIS APRÈS IL DÉCIDA DE RÉCUPÉRER LES DIAMANTS... IL S'ADRESSA À LECOURTIN, QUI FRICOTAIT DANS L'ÉPAVE ANTIQUE...



LECOURTIN LES REMONTA, MAIS SES DEUX SPÉCIALISTES ET LUI CHANGÈRENT D'AVIS EN VOYANT LES PIERRES...



LES DEUX GARS FILÈRENT SUR PARIS AVEC LEUR PART TELLEMENT ILS AVAIENT PEUR DE MARTANELLI, MAIS LE MARIN DÉCIDA DE RESTER... IL PERDIT VITE SES ILLUSIONS...







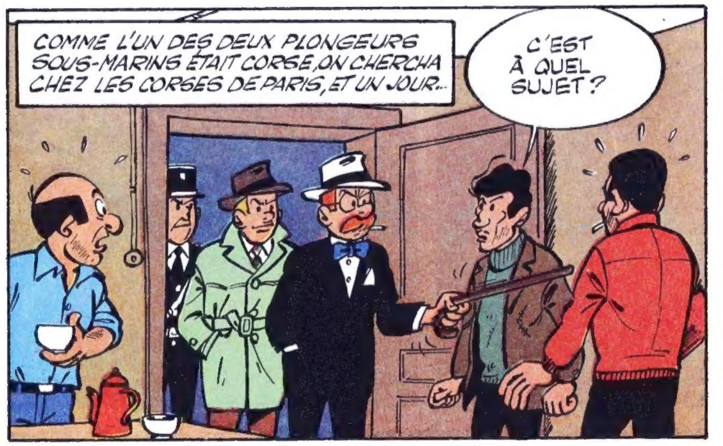






PIERROT COURTEPATTE ACHEVA SON RÉCIT, ET LE DOSSIER FUT PRÊT À ÊTRE ENVOYÉ À L'INSTRUCTION. RESTAIT À RÉCUPÉRER LES DIAMANTS...













SCÉNARIO : M. TILLIEUX

DESSIN : GOS




TU NE VAS QUAND MÊME PAS ME DIRE QUE C'EST DE CASSER DES CAILLOUX QUI TE FAIT SOURIRE AUSSI BÉATEMENT!?!...
OH NON !... MAIS C'EST AUJOURD'HUI QUE MÉMÉ M'ENVOIE
spirou !

DÉJÀ PARUS :

1. LIBELLULE S'ÉVADE
2. POPAÏNE ET VIEUX TABLEAUX
3. LA VOITURE IMMERGÉE
4. LES CARGOS DU CRÉPUSCULE
5. L'ENFER DE XIQUE-XIQUE
6. SURBOUM POUR QUATRE ROUES
7. LES MOINES ROUGES
8. LES TROIS TACHES
9. LE GANT À TROIS DOIGTS
10. LE CHINOIS À DEUX ROUES
11. CHAUD ET FROID
12. LA PÂTÉE EXPLOSIVE
13. CARATS EN VRAC

À PARAÎTRE :

14. GIL JOURDAN ET LES FANTÔMES

D. 1972/0089/33

EDITIONS J. DUPUIS, FILS & Cie, 39, RUE DESTREE, 6001 MARCINELLE, BELGIQUE
DIFFUSION POUR LA FRANCE : EDITIONS DUPUIS, 84, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, PARIS (Ve)
1050 BRUXELLES, 47, rue de Livourne Imprimé en Belgique SITTARD, 13, Industriestraat

